

شكيلة سبعة من السجاد الموكيت
مع أفضل طرق التركيب

مؤسسة ورده الصالحة
الرياض - شارع التلفزيون شلفون، ٢٢٤٠٨ - ٢٢٤٠٤



الجزيرة



ORIENT

ترضى كل ذوت

خبرتيق في الوقت الدقيق

محلات الشبان

بسم الله الرحمن الرحيم - السنة السادسة عشرة العدد ٢٢٨١
السبت ٢٢ صفر ١٣٩٩ هـ الموافق ٢٠ يناير ١٩٧٩ م
AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER
No. 2381 • 16th Year • 20 - 1 - 1979

الرئيس كارت ريجد الدعوة للفرد لزيارة الولايات المتحدة الأمريكية

العقد الصهيوني يفقد أعصابه ويقوم بفرو أروع لجنوب لبنان

● جنرال صهيوني يحل قوات الطوارئ الدولية مسؤولية عمليات الفدائية



واشنطن : من موقف الجزيرة الخاص :
أكدت مصادر مسؤولة في وزارة الخارجية الأمريكية (للجزيرة) علي أن الرئيس جيمي كارتر قد جدد الدعوة مؤخرًا لمصاحب سمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء لزيارة واشنطن وأن الرئيس الأمريكي ينتظر كلمة سموه في تحديد تلك الزيارة ٠٠ إلا أن (الجزيرة) تستطيع أن تؤكد أن سموه سيلتقي بكارتر في غضون الأسابيع القليلة القادمة في واشنطن ٠

أحوال الشيخ كمال

أدهم إلى التقاعد

الرياض - واس
صدر أمر ملكي بإحالة الشيخ كمال إبراهيم أدهم المستشار بالديوان الملكي إلى التقاعد وبما ينص إليه الأمر الملكي رقم ٥٧/١ في ١٢/١/٧٩ هـ ١١٣٩٩/١/١٢ م
يعود الشيخ كمال إلى التقاعد بعد أن عمل في الديوان الملكي منذ عام ١٩٥٦ م. وكان من تلاميذ الملك فيصل الثاني في العراق. عمل في الديوان الملكي منذ عام ١٩٥٦ م. وكان من تلاميذ الملك فيصل الثاني في العراق. عمل في الديوان الملكي منذ عام ١٩٥٦ م. وكان من تلاميذ الملك فيصل الثاني في العراق.

بيروت - أ، ف، ب -
غزت أمس قوات العدو الصهيوني أراضي الجنوب اللبناني، حيث دخلت وتوغلت في ما وراء نهر الليطاني حيث الخط الأحمر الشهير الذي حظرت عبوره دوليًا علي قوات الردع العربية، وعلي قوات العدو الصهيوني علي حد سواء ٠٠

وتعرضت قرية العيشية التي تقع علي بعد خمسة عشر كيلو مترا من الحدود بين لبنان وفلسطين المحتلة، تعرضت لقصف متعمد من قبل القوات الإسرائيلية منذ بداية الغزو فجر أمس، ولا توجد قرية عربية حيث يوجد قصر بونور إلا بعد خمسة كيلومترات، وقربا منها يقع المقلان المسيحيان قديمة ومرجعيون علي بعد خمسة كيلو مترات أيضا ٠

الجيش الإسرائيلي ان قوات الطوارئ الدولية في الجنوب اللبناني لا تتدخل في هذا القطاع البقيته صفحة ١٤

بختيار يجذر من انقلاب عسكري في إيران إذا اضطرتة المعارضة للاستقالة

في الوقت الذي كان يطوف مليون ونصف متظاهر في شوارع طهران أمس حذر شاه إيران بختيار أن وقوع انقلاب عسكري سوف يصيبه امرا لا مفر منه أن اضطر إلى الاستقالة نتيجة ضغط أية الله الخميني ٠٠

ناتج يدين غطرسة إسرائيل

أدان اتوني ناتج غطرسة سياسة الغطرسة التي تمارسها إسرائيل في الأراضي العربية المحتلة ٠

وقال وزير الدولة البريطاني الأسبق والذي استقال من حكومة إيهود باراك في ١٩٥٦ م. أن إسرائيل يجب أن يفرو السكان العرب بالمك الذي في الوقت الذي تستمر فيه سيطرتهم القمعية على قطاع غزة والضفة الغربية ٠

كلية الجزيرة

العدو يفقد أعصابه وعقله !

فقد العدو الصهيوني سيطرته علي أعصابه بسبب ثلاث عمليات فدائية جرت خلال اسبوع واحد، في معلوت بشمال فلسطين المحتلة مرتين، وفي سوق مهربنة يهودا بالقدس المحتلة وايضا بسبب خرق كبير في سياج السلك الشائك علي الحدود الفاصلة بين الجنوب اللبناني، وفلسطين المحتلة ٠٠ لم تعرف قوات أمن العدو - بعد - الشخص أو الأشخاص الذين احتلوا تلك الخرق ٠٠ الشيء الذي جعل شهادتهم تتصرف مباشرة الي رجال المقاومة الفلسطينية ٠

وتحت ضغط الرعب الهائل والترقب القلق المتوتر، لمفاجأة تقوم بها المقاومة الفلسطينية هنا أو هناك داخل الأرض المحتلة، تحت هذا الضغط أقدم العدو الصهيوني أمس علي خطوة متوترة لا يقدم عليها الا مجنون اختلط عقله وضطربت أعصابه، الا وهي عملية غزو جنوب لبنان وعبر نهر الليطاني شمالا باتجاه قرى عرتون والعيشية علي بعد خمسة عشر كيلو مترا من الحدود من ناحية وعلي بعد خمسة كيلو مترات من معقل ميليشيا المسيحيين الحاقظين، بقيادة الضابط الخائن سعد حداد الذي طرد أمس الأول من الخيمة العسكرية بالجيش اللبناني بسبب تعاونه مع العدو الصهيوني ٠

والمؤسف أن العدو الصهيوني - كالعهد به كاذبا لا يستحي - حاول أن يلقي اللوم في تحد العمليات الفدائية داخل الأرض المحتلة - علي قوات الطوارئ الدولية الموجودة في الجنوب اللبناني ٠

وكل كاذب، قد فقد السيطرة علي أعصابه، فقد كذلك القدرة علي التفكير السليم، فلم ير في ادعائه ضد قوات الطوارئ الدولية في جنوب لبنان أي تناقض مع المنطق السليم ٠ قوات الطوارئ الدولية لم توجد في جنوب لبنان لمنع أصحاب الحق الشرعي في فلسطين المحتلة من التمثال بكل وسائله في سبيل حقوقهم في الأرض المحتلة ٠

وليس من شأن قوات الطوارئ الدولية ان تهتم بأن إسرائيل والاسرائيليين داخل الأرض المحتلة وليس من شأنها ان تقوم بمعزل قوات أمن العدو في حماية الاسلاك الشائكة علي الحدود حتي لا تعبر منها مجموعات المقاومة الفلسطينية الي داخل الأرض المحتلة للاقاق راحة اعدائهم ومقتصبي حقوقهم الشرعية ٠

ان عملية الغزو التي قام بها العدو الصهيوني أمس علي جنوب لبنان في محاولة انتقامية وعنه لن تخيف احدا من اللبنانيين الشرفاء، ومن الفدائيين البواسل، ولن تكون ولا عشرات غيرها، سببا في وقف العمليات الفدائية داخل الأرض المحتلة وفي كل مكان منها حتي ينهار العدو وينهار كل مركز قوة مادية او معنوية في كيانه الفلكي، ويومئذ تكون الطامة الكبرى ٠٠ ويومئذ يكون النصر العربي الفلسطيني المأمول

الجزيرة

سعود الفيصل يصل بون في زيارة رسمية لألمانيا الاتحادية

● المباحثات بين الأمير سعود وسمسار ألمانيا وزير الخارجية الألماني



اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية أمس في بون بالسيد هاتز ديتريش جيتشر وزير خارجية ألمانيا الاتحادية ونكر بيان لوزارة الخارجية الألمانية ان البحث في الاجتماع تركز حول التطورات الأخيرة في الشرق الأوسط، وخاصة الوضع في إيران ٠

ووصف البيان المباحثات بأنها جرت في جو ودي ٠٠

الاتحادية بدعوة من وزير خارجيتها يجري خلالها مباحثات تتناول العلاقات الثنائية والتعاون المشترك والتعاون الدولي ذات الاهتمام المتبادل ٠

وفي تالي ذكر الانباء بأن صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية قد اجتمع مع المستشار الألماني في بون مع المستشار هيلموت شميت مستشار ألمانيا قبل جرت في جو ودي ٠

اهتمام فلسطيني بالنجوم الاسرائيلي

بمشق خاص (بالجزيرة)، من : جاسر الجسر :

استأثر الاعتداء الصهيوني علي جنوب لبنان باهتمامات القيادات الفلسطينية، حيث توجه الي لبنان عدد كبير من القيادات الفلسطينية وعلي رأسهم الاخ ياسر عرفات لقيادة العمليات العسكرية الفلسطينية المضادة للهجوم الاسرائيلي ومن جهة أخرى وصل بطران كوتشي الي دمشق للمشاركة في أعمال المؤتمر ٠

مجلس الأمن في الدوحة يوافق على تغييرات كبيرة في قوات الطوارئ في لبنان

الامم المتحدة - واس - ٠٠

وافق مجلس الأمن الدولي أمس علي الحاق كتية مشاة هولندية، وتعزيزات لقوات كمن فيجي، ونيجيريا، العاملة في قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في لبنان، وذلك لتحل محل القوات التي تقرر سحبها من الكتيبتين الفرنسية والايرونية ٠٠

الجزيرة

مجلس الأمن في الدوحة يوافق على تغييرات كبيرة في قوات الطوارئ في لبنان

الامم المتحدة - واس - ٠٠

وافق مجلس الأمن الدولي أمس علي الحاق كتية مشاة هولندية، وتعزيزات لقوات كمن فيجي، ونيجيريا، العاملة في قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في لبنان، وذلك لتحل محل القوات التي تقرر سحبها من الكتيبتين الفرنسية والايرونية ٠٠

الاعمال في سوريا والعراق يتحولون

عقبة صغيرة في طريق الوحدة بين سوريا والعراق

دمشق وبغداد : خاص بالجزيرة ٠٠

تستطيع الجزيرة ان تؤكد ان العراق وسوريا بعد ان تغلبا علي الكثير من العقبات امام اتجاهاهما السريع نحو الوحدة فيما بينهما، يتجهان نحو التنسيق مع دول الخليج لدعم وحدة هذه الدول الامنية

مجلس قيادة الثورة الجزائري يوقف اتصالات كان قد اجراها مع المعارضة

الجزيرة - هاتفا - خاص

علقت الجزيرة من مصادر خاصة ان مجلس قيادة الثورة في الجزائر، قرر ايقاف اتصالاته التي كان قد بدأها عقب وفاة الرئيس بومدين مع اصحاب المعارضة الجزائرية

وتقول هذه المصادر، ان المجلس اوقف هذه الاتصالات بعد ان أصبح الوضع الداخلي في صالحه ٠

وكانت والجزيرة قد اشارت في وقت سابق الى قيام تلك الاتصالات بين مجلس قيادة الثورة واصحاب المعارضة الجزائرية ٠

مؤسسة المني لصناعة الرخام

ان تقبل للجمهور الكريم والشركات والمقاولين عن بدء انتاجها من الرخام الصناعي ٠٠٠٠

مفاسل - بانوهات - طاوولت
الواح تلبليس للحمات ومدخل العمارة
والفلل وبلوط جدران وأرضيات
بألوان مختلفة وهدايا

ويمكن الاطلاع على العينات لدى المؤسسة بشارع الفرزدق جنوب الضيافة العسكرية

تلفون ٦١٧١٨ / ٦٢٥٤٠
الرياض

قوات دولية ترسل رعاياها ناميبيا لحفظ الأمن قبل الفترة الانتقالية للحكم

بعثة مصرية دولية تشرف على إجراء الانتخابات العامة قبل ٦ أشهر

سواكوموند - ي. ب. قال دكتور مارتى اهتيسارى المبعوث الخاص للأمم المتحدة في ناميبيا أمس ان قوات الأمم المتحدة ستصل إلى ناميبيا فوراً لتبدأ عملية الانتقال إلى الحكم الافارقة بعد ثلاثين عاماً من سيطرة سلطات جنوب افريقيا العنصرية.

هذا قد وصل دكتور اهتيسارى إلى مدينة الكاب جنوب افريقيا أسبوعاً سادساً دامت خمسة أيام مع الحاكم المحلي من قبل نظام برينسبورغ في ناميبيا الجنرال مارتينوس ستين. وقال ان البعثة الدولية للأمم المتحدة ستصل إلى المنطقة خلال ستة أشهر تبدأ بنهاية فبراير القادم، أما الفترة العسكرية فتستمر فوراً. هذا ولم يطمح مندوب الأمم المتحدة أية تفاصيل من حجم هذه القوة وجدير بالذكر ان واحدة من نقاط الخلاف الأساسية بين نظام جنوب



لتنح - واس. ريات البيوت في لندن يمتلئ عتشي من المواد القذائية ياخذها من الاطراف القذائية في أحد التاجر الكبيره السود ماوكت - وكان التنص في المواد القذائية في بريطانيا قد بدأ في اثر اضراب عاتق في التاحات التي يملكون زيادة الاجور.

مشروعات مصرية بتحويل ياباني

علم في القاهرة أمس ان الياباني ستقام في تمويل مشروع إقامة محطة كهرباء شبرا الخيمة وإنشاء مجمع لإنتاج الحديد بمنطقة النخيلة بالاسكندرية. وسيتم تمويل المشروعين عن طريق القرض الياباني الذي قدم لصر في نهاية العام الماضي وتبلغ قيمته ١٦٥ مليون دولار.

يتروا عراقي لسويد

استوكهولم - ا. ف. ب. وتحت السلطات السويدية عقداً طويل الأجل مع العراق لتزويد وسيل العراق بموجب هذا العقد للسويد كمية من النفط تقدر بـ ١٦٥ ألف طن خلال العام الجاري.

بمجن يعرض على مجلس الوزراء مقترحات أمريكا لتحريك التفاوض مع مصر

المبعوثان الأمريكيان يما توجها الى مصر في اطار مهمتهما.

القدس - ي. ب. قال مناحيم بيغن رئيس وزراء العدو الصهيوني أمس انه سوف يقدم المقترحات الأمريكية للتوصل إلى اتفاق على مسودة معاهدة الصلح مع مصر إلى مجلس الوزراء الاسرائيلي في جلسته التي يعقدها يوم غد الاحد لاتخاذ قرار بشأنها.

وقال بيغن ان هناك مشكلات يسببها الخطب الذي افترقه مصر الفصائل الفلسطينية في صياغة معاهدة الصلح. وأضاف ان إسرائيل لم تستطع ان تتوصل إلى اتفاق مع مصر منذ عام ١٩٤٧. وقال ان المقترحات الأمريكية التي اقترحتها إسرائيل في عام ١٩٧٩، والتي تضمنت هذه النقاط الستة التي تتعلق بتشريعات الأمن طويلة المدى في سيناء بعد انسحاب إسرائيل من شبه الجزيرة المصرية والمادة ٦ التي تتعلق بأولوية المعاهدة على اتفاقات النطاق السابقة بين مصر والدول العربية الأخرى. ورفض بيغن ان يبدل بأية تفاصيل ونسب المبعوث الأمريكي إلى احمد قوله اني لست متشائماً أو متفائلاً. اني دبلوماسي. وقالت مصادر العدو ان الاجتماعات التي عقدت صباح أمس في حسانات في الليل بين الرؤساء الأمريكي والاسرائيلي في أحد الفنادق في وسط مدينة القدس. وقالت المصادر انه من المحتمل ان يطلب ائتروم الاجتماع مرة ثانية مع التفاوضين الاسرائيليين متباحثين مع مجلس الوزراء اليوم الاحد. وردا على سؤال عما اذا كانت المحادثات قد ترسملت إلى قلب مسئلي اسباب ترقق المفاوضات أو افقت يوم الى ازمة قالت المصادر ان هناك فورة كبيرة بين هاتين التاهتين وقد توصلت المحادثات الى نقطة وسط بينهما. وكان رئيس وفد العدو للتفاوض قد أعلن عقب اجتماعات يوم الخميس الماضي التي عقدت في مكتب رئيس الوزراء ان هناك صعوبات

استثناف بحث المسائل الاقتصادية الدولية

نيويورك - ا. ف. ب. استأنفت اللجنة المرسلة للبحوث المسألة الخاصة ببحث كبرى المسائل الاقتصادية اجتماعاتها. وكانت اللجنة قد اوقفت اجتماعاتها في سجنس الماضي بدون ان تعرض لبرور المسائل أو تصويب خلاف بين اعضائها حول تصيب التفاوض المنوع لها. ومن المقرر ان تقوم اللجنة ببحث موضوع نقل الموارد الطبيعية للبلدان النامية.

هيئة الصحة العالمية تقرر استئصال وباء الجدري نهائيا هذا العام

جنيف (ي. ب.) أعلنت منظمة الصحة العالمية أمس ان الاستئصال التام لوباء الجدري ينبغي ان يتم في عام ١٩٧٩.

ودعت اللجنة التنفيذية للمنظمة التي تعقد حالياً اجتماعها الثالث والعشرين كل العامل التي ما زالت تحتفظ بكميات من فيروس الجدري بأن تبنيها أو ترسلها إلى المراكز المتخصصة مع المنظمة مع اتخاذ اجراءات وقائية قصوى.

وزير العدل السوري يزور الامارات

ابو ظبي - واس - وصل إلى أبو ظبي أمس السيد ابيد التتوي وزير العدل السوري في زيارة رسمية لعودة الامارات العربية المتحدة تستغرق ستة أيام. يجري خلالها محادثات حول تعزيز التعاون بين البلدين في مجالي القضاء والقانون.

مصادات بين قورده والرئيس الاسد

دمشق - ي. ب. قال راجيو دمشق أمس ان الرئيس السوري حافظ الاسد اجتمع ظهر أمس بالرئيس الأمريكي السابق الزان جيرالد فورد. وكان فورد قد وصل دمشق في زيارة لمدة يوم واحد. ومن المتوقع ان تشمل جولته الحالية في الشرق الأوسط زيارات لكل من الملكة والارمن واسرائيل وعمان وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة.

علاقات الولايات المتحدة الجديدة مع الصين الشيوعية

واشنطن - الوكالات. اعترف الرئيس الامريكى جيمي كارتر للمرة الاولى بان العلاقات الجديدة بين بلاده والصين الشيوعية قد تكون هي السبب في تأخير عقد معاهدة جديدة للحد من الاسلحة الاستراتيجية مع الاتحاد السوفيتي.

اعترف الرئيس الامريكى جيمي كارتر للمرة الاولى بان العلاقات الجديدة بين بلاده والصين الشيوعية قد تكون هي السبب في تأخير عقد معاهدة جديدة للحد من الاسلحة الاستراتيجية مع الاتحاد السوفيتي

وقال الرئيس الامريكى في حديث له على شاشة التلفزيون انه يعرف ان الاتحاد السوفيتي قد تفي بصورة رسمية وجود علاقة بين الموضوعين ولكنه ان الرئيس الامريكى يمتد ان الموضوعين ربما يكونان مرتبطين ببعضهما في اذهان القادة السوفيت. وأكد الرئيس كارتر التكهات القاطنة بأن الرئيس السوفيتي

اغتيال حارس سجن بروما

روما - ا. ف. ب. ذكر البوليس الايطالي ان حارس سجن اغتيل في تورينسرو على يد مجموعة كوماندوز تشواربية اشخاص وتفيد الاتهام ان مجموعة الكوماندوز لانت بالقرار في سيارة. وقسم رجال البوليس بتحميل المنطقة في محاولة للشروع على مرتكبي الماحدون الوصول الى نتيجة.

اعلان عيد العزيم المصعد

الطريقى عن قند صك شرعى رقم ١٣٩٨-٦ تاريخ ١٣٩٨-٦ هـ صادرة من كاتب عدل الرياض

الجدري في عالم شباب الرجال تجده في

باريس - شارع فريخ سان أونرييه. روما - شارع فينتور. ميلانو - شارع مونتجي نابليون. لندن - شارع تيوبوند. نيويورك - فيف أفيو.

لا بد من أن يكون أنيقاً.. ولا بد لمن أن يجاري العصر

في شيايه. والجدير في عالم شباب الرجال تجده في: باريس - شارع فريخ سان أونرييه. روما - شارع فينتور. ميلانو - شارع مونتجي نابليون. لندن - شارع تيوبوند. نيويورك - فيف أفيو.

لا بد من أن يكون أنيقاً.. ولا بد لمن أن يجاري العصر

في شيايه. والجدير في عالم شباب الرجال تجده في: باريس - شارع فريخ سان أونرييه. روما - شارع فينتور. ميلانو - شارع مونتجي نابليون. لندن - شارع تيوبوند. نيويورك - فيف أفيو.

لا بد من أن يكون أنيقاً.. ولا بد لمن أن يجاري العصر

في شيايه. والجدير في عالم شباب الرجال تجده في: باريس - شارع فريخ سان أونرييه. روما - شارع فينتور. ميلانو - شارع مونتجي نابليون. لندن - شارع تيوبوند. نيويورك - فيف أفيو.

لا بد من أن يكون أنيقاً.. ولا بد لمن أن يجاري العصر

في شيايه. والجدير في عالم شباب الرجال تجده في: باريس - شارع فريخ سان أونرييه. روما - شارع فينتور. ميلانو - شارع مونتجي نابليون. لندن - شارع تيوبوند. نيويورك - فيف أفيو.



المؤسسة العامة للموانئ

حركة البواخر في ميناء الملك عبد العزيز بالدمام

حتى صباح يوم ١٣٩٩/٢/١٩ هـ الموافق ١٧/١/١٩٧٩ م

رقم الرصيف	اسم الباخرة	الوكيل	نوع البضاعة	تاريخ الوصول
٣	ديزرا	خدمات البحرية السعودية	منوع	١٩٧٩/٢/١٦
٤	نيشين ملو	كلو	معدات	١٩٧٩/٢/١٨
٥	اشيا سلمو	كلو	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
٦	سيتي أوف هول	كلو	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
٧	وينونا	توكيلات جنوب شرق اسيا	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
٨	الموضائية	كلو	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
٩	روخفيلتون ستر	كلو	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
١٠	واكلاملي ملو	كلو	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
١١	اورينتل اكسپريز	كلو	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
١٢	جين بينج ١٧	توكيلات جنوب شرق اسيا	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
١٣	بلسفريد	القسمي	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
١٤	سيفر ريفر	علي رضا	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
١٥	ستراكلان لانس	علي رضا	منوع	١٩٧٩/٢/١٨

ثانياً: البواخر التي وصلت قبل الساعة ٢٤ ساعة الماضية

رقم الرصيف	اسم الباخرة	الوكيل	نوع البضاعة	تاريخ الوصول
٣	نيشين ملو	خدمات البحرية السعودية	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
٤	سيتي أوف هول	كلو	معدات	١٩٧٩/٢/١٨
٥	جالات بيونير	كلو	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
٦	الموضائية	كلو	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
٧	وينونا	توكيلات جنوب شرق اسيا	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
٨	واكلاملي ملو	علي رضا	منوع	١٩٧٩/٢/١٨

ثالثاً: البواخر المنتظر وصولها قبل الساعة ٢٤ ساعة القادمة

رقم الرصيف	اسم الباخرة	الوكيل	نوع البضاعة	تاريخ الوصول
٣	نيشين ملو	خدمات البحرية السعودية	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
٤	سيتي أوف هول	كلو	معدات	١٩٧٩/٢/١٨
٥	جالات بيونير	كلو	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
٦	الموضائية	كلو	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
٧	وينونا	توكيلات جنوب شرق اسيا	منوع	١٩٧٩/٢/١٨
٨	واكلاملي ملو	علي رضا	منوع	١٩٧٩/٢/١٨

رابعاً: الانطحات المفترقة يوم ١٣٩٩/٢/١٨ هـ (٣٠٢٨٦ طن)

خامساً: الانظار

يعلن من السادة المستوردين الذين لهم بضائع على البواخر المذكورة أعلاه إنجاز معاملاتهم بسرعة. ولاي استفسار يرجى الاتصال بوزارة البترول المعنية

[illegible]

الجمعية السعودية الإيطالية
تجتمع غدا في روما
● كتب : عبد الرحمن المصيصي
تسبنا في روما في الثالث
لعشرين من هذا الشهر اجتماعات
الجمعية السعودية الإيطالية الشريفة
سرياس وفد المملكة إلى هذه
الاجتماعات وكيل وزارة الخارجية
عضوون الثقافي والاقتصادي
وفد الوفد في عضوية عدد من
مفاتيح الوزارات والمصالح الحكومية
يسبب في هذه الاجتماعات
نماذج سير الكفاءات ومناقشتها
وفد الحلول السليمة التي قد
أجدها . ومن جهة أخرى
يوسف إلى بين مفاتيح الشيخ
أحمد آل الشيخ وبنو المالكة
الاقتصاد الوطني
اجتماعات الجمعية السعودية للإتلاف
تسبنا في أول الشهر القام

وأضاف أن الملكة حريصة على
استمرارية ودعم التنمية والاستقرار
في السودان الشقيق .. وليست
في مشاركة الملكة في هذا المعرض
الدولي إلا تعبير عن عمق العلاقة
بين البلدين .
وأثنى الشيخ عزت سعيد هاشم
وفريق الملكة في السودان يامتدوا
للتطلمي الذي ظهر به جناح الملكة
في المعرض .

هذا وقد دعا السفير السعودي في الخرطوم رجال السلطة الديبلوماسية وكبار المسؤولين في السودان الى حفل استقبال بمناسبة مشاركة المملكة في المعرض التجاري الدولي وسيعتقب حفل الاستقبال حفل عشاء بالتمسية ..

الخطوط السعودية
بإشراف
يهنئون الأستاذين
إبراهيم الغيث و عيسى الكلافي
مناسبة ترقيةتهما
ويعودن بمضاعفة الجهود
خدمة للسعودية وركابها

**الملازم السيف رئيسا
لشعبة المرور بالرس**
الرس من عبدالله النصور
تم تعيين الملازم ابراهيم فهد
السيف رئيسا لشعبة المرور
بالرس والتي
مؤخرا

● تم ترقية خالد عبدالله
الفاك الى المرتبة العاشرة
على وظيفة مدير ادارة التفتيش
بالبحريان العام للخدمة المدنية

● تم ترقية عبدالله ناصر
الفرحان مديرا للتخطيط
والاقتصاد بالوزارة العامة
لتعليم البنات بالمرتبة العاشرة

كتبت : عبد الرحمن الياس
يقوم مستشفى القويمية بتقديم
خدمات صحية للمنتفعة ويبلغ مجموعها
٥٠٠ مريض يوميا كما تستجرى في
٢٠ عيادة بـ ٢٠ عيادة بـ ٢٠ عيادة بـ ٢٠
والتي عيادة جراحة ، ١٠٠٠ فصر
مقيرى حالة شهر ، كما يتقدم
بـ ١٠٠٠ مريض ، ١٠٠٠ مريض ، ١٠٠٠ مريض
مصدر مسؤول في مستشفى القويمية
والشار الى ان القويمية في المستشفى
جينة - هل عكس مياضع - وانه
يوجد تشقة متكاملة سواء بالافايات
والطبايات ولم نعاى اى قصص في
ذلك

والعشيرة التي العشتري في دمشق
تربية ترومها إلى إحدى العشتري
وسيلة العمل في قرية - ومن طلبة
العشتري في دمشق أوشح الصلوات أنه زينت
الحدود الأربعة بالوجه في ٢٥ من
٥٠ - سيرا به الكبريد للتوسيع
يقوله إلى العشتري - كما يوجد
حاليا ١٥ طبيا ماين عام وأخصائي
في عضم أخيرا جناح من مائة
أسرة قسم الأوتار -
وأعرب الصلوات - عن محانة
العشتري من علم كقول العشتري
الحدود لديهم أقتاتة يتناول الحبوب
إضافة إلى علم العشتري المرضي
بالتحول إلى القرية ومن قبل
الجميع التعاون مع العشتري فيما
الحصص للمرضى
وفي عام الحبيب ذكر أنه يرتبط
بمستشفى العشتري ١٥٠٠ مستوف
ونظرة صحية وأنه سيتم افتتاح
صلى بالقرية قريبا من أجل تطوير
العشتري الصحية

يؤيد - مكتب الجزيرة صالح
النقيب -
يقوم مركز التنمية الاجتماعية
بالقصر بنشاطات مختلفة و جهود كبيرة
خاصة وأنه يوافق هذا العام العام
الدولي للطفل
حيث تحتل سمعة الأستاذ علي
البيدالي الخليفة مدير المركز عن
النشاطات التي يبرها المركز قائلا

ان اتبع تشاغلان المرتك يلمس مله
 الجوده الكبري التي يملها هذه
 المرتك حيث يطبق برنامجا متكامل
 يتواءم مع بداية تكوين الجنين في بطن
 امه حيث تقوم الزايرة الصحية
 بزيارات دورية للعوامل وذلك من
 اجل ارشادهن وساعتهن على الطرق
 السليمة من اجل ولادة طفل خال من
 الامراض والمخاطر -

الوجه للاتصال بـ **إيجاد ٤ رياض** للاتصال
تهدف إلى **تعزيز** الطفل **للتحصيل**
للحصول **وخرس** العادات **السلوكية**
السيمة =
هذا وقد **اختتم** الأستاذ **الغليصة**
تصريحه **والجزيرة** قائلا : أن مركز
التربية **الاجتماعية** بالـ **تقسيم** وضوح
في ختته لهذا **العام** **الخطوات** **اللازمة**
لضاعة الجهود في مجال **وعائسة**
الطفولة **والأمومة** **تشيا** مع **خطة**
الدولة **الوحدية** في هذا **الجال** .

الرجيع والذي يهدف الى متابعة حالة الطفل وتشجيعه واكثفه على ارضاعه اذ تملز فيعطى العليب اكتسب تحت اشراف الطبيب وقد قام المركز بتوزيع ٩٦٣٢ علبه حليب ٢٨ علبه سبرلا ٨٤٠ كرسون اذ اطفال .

كما يقدم المركز من خلال نشاطاته الركة للنقل برنامج التعليم واللى يهدف الى خلق نوعى المصطفى الانمات وقد تم في هذا الشأن

واضاف سعادته أنه بعد ولادة الطفل وحتى من الأسابيع فهو يلتقي برناهما كمكتشف يهدف الى متابعة نموه العصبي والنفسي .

حيث يقدم في هذا المجال : هانيا الطفل الوادع والذي يهدف من وراءه كسب ود الأم والطفل واسترته ليتمكن على ضوء هذه الثقة بتجريب الاوضاع والامور في افضل الميول لرعاية الطفل . كما يقدم برنامج يوم الطفل

جمعية تعاونية جديدة
بالعمران
العمران - فارق الضفاري
● يرى تأسس جمعية تعاونية
متنوعة الاغراض ببلدية العمران
صرح بذلك للجزيرة محمد
التيمن رئيس الوحدة التعاونية
بالإصاء
وقال ان هذه هي الجمعية التعاونية
السادسة بالبلدية ثم ان اشبه
جميع الحقوق ثم جميع الاموال
والاستات والراج الامون
واقتل ان المكنة تمتع انما كانت
سقية عند انشاء الصيحات التعاونية
وما هو جنير ياتكن ان الواحد
التعاونية بالإصاء انتقلت الاموال
لجميع الجند والاهل لكون وسيد
قري لضقة وان رئيس الوحدة
التعاونية راجع بمنا مياديا
الاستعامات والقرقر للعلية وطرية
نظما

هناك قسم آخر للتأنيب والقلوب
تتشابه أعضاها أمراض القلب
واضاح الأستاذ على المسئل قائلا أنما القلب
تم مؤخرًا إنشاء مكتبة خاصة
بالتأنيب يعود إليها الأطباء
والفراغ يتوجه هذه المكتبة على أستاذ
الكتب الخاصة بالصحة • ويوجد في
المكتبة قسم التفتيش وهو يهتف
بمراجعة موزاكي لعدم كل منطقة
المنطقة كما تحدث سياسته على الأجهزة
الصحية التي أضيفت قسم التفتيش
في غرف العمليات وأطباء
ستشفى الملك يتولى على أكثر من
٢٧

المدينة المتورة حكتب الجزيرة -
كتب : موان مع خاص
يات من الإذكان ان تستلم وزارة
الصحة مني المستشفيات الخسبة
بالعينة الماتوة خلال اشهر القلتين
القائمة وسيتم التماس وسما
تسلمه سيتم الشكون العبدية
بالمدينة صرح بلك لجزيرة الاستا
محييد محمد اي السمل لى
قالا بان اتاح هذا المشكى الكير
ياتي تطلوة نو خدمت صعية الكير
في ظل حكومة الخشيات التي تسمي
لان تطلع الصصة تاجا على رؤوس
الرجل وقال ان

المجلس العلمي لجامعة
الرياض يوافق على
مشروع النباتات الطبية
بالمملكة

عليه السلام في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّبِعْهُ يَكُنْ مِنَ الْغَالِينَ﴾^١، ويشارك في هذا الشرع كالمشاهير في حقها ١٨، يكون من المختصين في هذا الحال ٧٧ بيتاً.

شكر على تغذية
 يتقدم الدكتور مناع عبيد، وأبناء المرحوم، وهم: الدكتور
 رافع الشوا، والدكتور أسامة الشوا، والسيد
 عليم الشوا، والدكتور مأمون الشوا، وأبناء
 عمومتهم وعائلاتهم وذوهم ... والشكر الجزيل
 وعمليه الاقربان، لكل من واساهم في فقيدهم؛
الأستاذ الدكتور محيى السوا
 سوا من نورنا وأزرقنا.. سائلين المولى القدير بأن
 يغفر الفقيد بواسع رحمته، وأثابه وأفاضه عليه راجعون.

تتقدم منهم ريثما ومن سيمسسى
لذلك بالقيضة قال الأستاذ حميد
البر أن مدير المستشفى الدكتور
أبراهيم زكي يبدل جهوده لتأمين
أوضاع هذا المستشفى وقال إن مستوى
القطاعة مثلا أصبح أصغر كثيرا من
الماضي وهذا يرجع إلى تسليم
شؤون القطاعة في المستشفى لخدمة
وحيثية وقال إن المستشفى يتقوى
على قسم من البوابة الأولى للملاجئ
الطبيعية فيه أجهزة ضخمة حديثة
ولقد استفاد منه الكثير من الأطباء

بندية طهران الجنوة
خميس مشيط - مكتب الجزيرة
كتب طاهر التملان

سبيد العنق وريد في سبيد
ظلول جميع العنق الجواهر سبيد
ظهران الجنوب والتي لها اسمته
الزمانية من وادي ملوح وادي
والطاعة وكنتا وريهما - كما
العلم قائم الآن على فهم وسبب
لأنها، السفلة الخاصة
ويوضح التواريخ الخفية على
الجزيرة وفيه يندى ظهران
السيد الحانق والخاص
أنه يدى زيارة معادن من
البلديات بالصفحة الجنوبية
عبد العزيز محمد بن
تعليمات صاحب السمو
مجاهد بن عبد العزيز
البلدية والتفريق قد
كلية الأرض التي تقع ضمن ما
يمتصها ظهران الجنوب كما
يوضح لوحات الزمانية على
والتي تقع على جانبي
على الاسفلت العام

● تم تعيين
المهندس صالح حمد
المصطفى موقعا
لدى وزارة الإعلام
وذلك على وظيفة
نشى بالمرتبة الرابعة
بمعيانة استشاريها
الإعلامية .

● يعلن المدعو توماس كلانسن
فقد جواز سفره ميريطناني الجنس
رقم (م-ن-٢٠٩٧٠٠٠) علي من يد
ان يتصل مشكوراً بشركة (جي.بي.
تليفون ((٤٧٨٠٠٠)) الرياض
وله الشكر ..

● يعلن ميخائيل السعد ان
من فقد رخصة قيادة خصوصي
٩٤٦١ تاريخ ١١-٢-١٣٩٦ هـ
من مرور القصيم
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلم
الى ادارة مرور القصيم - وله

● يعلن راشد حمد راشد
الكرع عن فقد استمارة سيارة
١٧٦٧٥٦ نقل صادرة من مس
الرياض
يرجى ممن يعثر عليها أن يس

إِعدن من كهرباء الرماض إلى المواطنين
في حي الروضة رقم ٢ "وحي الملك فيصل المخونجي

شركة كهرباء الرياض وضواحيها
تعلن للجمهور الكريمة القاطنين في:
حي الروضة رقم " ٢ " ..
وحي الملاك فيصل النموذجي ..
بطريق حريص

بأنه
تحت ترسية كهرية الأحياء المذكورة
إلى مقاولين

تأمل الشركة من المواطنين مراجعة قسم خدمات
المستركين الواقع بحي النسيم .. لإنهاء إجراءات
مقايضة العدادات ورفع التكاليف وفوق الاحتياجات .

● الإدارة العامة ●

المنطقة

الخنزيرة

إعلانات هام

يعلم
مكتبةراهيم محمد بن سعيدان المقاري
بالرياض
بأنه تقرر:
تأجيل الحراج العائني
على الأرض الواقعة على امتداد شارع العليا /
شرق جامعة الرياض .. والمعروفة بالمنطقة الأولى
.. حي الجامعة .. إلى يوم الاثنين ١٥ / ٣ / ١٣٩٩ هـ
بدلاً من يوم الثلاثاء ٢٥ / ٤ / ١٣٩٩ هـ ..
ولمعلومية الجميع جرى نشره .. والله الموفق كما
الإدارة

النجدة

الجندرية

هكذا افند البطل

إعلانات تحذيري في المملكة العربية السعودية

يعلن بهذا ان شركة ذات بيرولين كوباني ، انك . ، ومقرها في ٤٨ دانبرون رود ، هيلتون ، كونيتيكت ، الولايات المتحدة الأمريكية ، هم المالكون الوحيدون وأصحاب الاختراع المسجل : المواد المضافة للوقود - تركيبات مضافة وأوراق استعمالها لمنع تآكل السطوح المعدنية عند تلامسها مع منتجات الاحتراق الزاوية الساخنة .

يتعلق الاختراع الحالي بتركيب مضاف للوقود مفيد ، درجة أو مزيج مع الوقود ، وبصفة خاصة الوقود المحتوي على الفانديوم و/ أو الصوديوم كمادة ملوثة ، وعند احتراق الوقود المحتوي على اوائن وجود التركيب المضاف تصبح السطوح المعدنية الملامسة لمنتجات احتراق الوقود الغازي اقل عرضة للتآكل . يحتوي تركيب المواد المضافة الى الوقود على مركب كيميائي واحد أو أكثر ومزود بالعناصر أو العناصر الأولية التالية : المغنيسيوم ، السليكون ، الكروم ، والكوبالت . تكون هذه العناصر موجودة في تركيب المادة المضافة بنسبة وزن ١/٠٠٠ إلى ١/٠٠ بالتتابع وتكون كمية السليكون الى الكروم بنسبة ١ : ١-١٠ . بالإضافة الى ذلك يفضل ان يكون المركب أو المركبات الكيميائية في تركيب المادة المضافة المحتوية على أو التي تزود العناصر الأولية أو عناصر السليكون والمغنيسيوم قادره على تكوين أو تقديم مركبات ثاني أكسيد السليكون أو أكسيد المغنيسيوم بالتتابع في منتجات احتراق الوقود الغازي الساخنة بنسبة وزن أكثر من جزء واحد ثاني أكسيد السليكون الى جزء واحد أكسيد المغنيسيوم . يكون تركيب المادة المضافة الى الوقود فعال بصفة خاصة عندما يحتوي على مزيج مذهب مكون من اجزاء متساوية تماما بالوزن من جزء ثقيل من النفط ذات المركب العنصري ومن هيدروكربون سهلجن ، مثل الكانات المهلجنة والايتان الثلاثي الكبر ، يعمل المزيج المذهب على اذابه و/ أو تشتيت السليكون المتعدد غير القابل للانحلال ، مثل السليكون المتعدد المحتوي تقريبا على ٦٠٪ من وزنه على ثاني أكسيد السليكون ، سلفونات المغنيسيوم ونفثينات الكروم ، الايتان الثلاثي الكبر ، السليكون المتعدد ، سلفونات المغنيسيوم ونفثينات الكروم المساهمة في الكبر والسليكون والمغنيسيوم والكروم كمكونات تركيب المادة المضافة .

يدعي المالكون المذكورون كافة الحقوق المتعلقة بالا اختراع اعلاه وسوف يتخذون كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة تتعدى على حقوقهم في هذا الاختراع في المملكة العربية السعودية .

إعلان مساهمة بالرفيعة - بريدة

مؤسسات سيام التجارية والعقارية " فرع العقار "

تعلن أنه تم - بموعد الله تعالى - فتح باب المساهمة بنصيبنا من الأرباح قطعة المشتركة بيننا وبين الشيخ موسى الحمد العليان .. وذلك بسعر مشتركاً بشروطاً وعشرة رطلات (٣٠ رطل) للمتر .. وهذه القطع هي شمال المخطط ، وهي معتمدة من تخطيط المدينة بالقصيم ... علماً بأنه السهم بألف رطل .. وأقل مساهمة بعشرين سهماً .

فعلى من يرغب في المساهمة ، مراجعة المؤسسة (فرع العقار) ، والله ولي التوفيق .

مؤسسات سيام التجارية والعقارية
(فرع العقار)

بريدة - شارع الملك فيصل ..

البحرية

تعلن مؤسسة باقر بن الوطية عن سفر مكفولها السيد بحر حجازي عطيه مصري الجنسية

خروج بدون عوجة - فمن له حق على المذكور مراجعة المؤسسة هاتف ٨٢٠٢٧ الرياض - المنطقة الصناعية - أمام شركة هايكو وذلك خلال اسبوع من تاريخه ، ومن لم يتقدم خلال هذه الفترة فان المؤسسة غير مسؤولة بأي مطالبه سابقة أو لاحقة . ولذا جري نشره .

إعلانات

تعلن شركة فيليب في الاستشارية
السعودية عن وجود وظائف شاعرة

لضاربين على الآلة الكاتبة الانكليزية و مختبرين

(من الذكور فقط)

وعلى المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون لديه خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في هذا المجال مع معرفة جيدة باللغة الانكليزية ، كما وإن الأفضلية في التعيين ستكون للمواطنين السعوديين .

ترسل الطلبات باللغتين العربية والانكليزية مع نسخ من المؤهلات العلمية والعملية الى شركة فيليب في - بشؤون الموظفين - ص.ب ٥٨٣ الرياض ، وسوف يكون آخر موعد لقبول الطلبات لنهاية شهر يناير ١٩٧٩ م .
ب.ب ١١٧ الرياض - والله الوفاء .

تعلن

محللات أمين سليم خضر

الموزعون العامون لدهانات
العالمية

موزعو مواد معالجة الأسمنت
المنتجة من شركة « Oliver Keeling Ltd / England »

عن وصول شحنة جديدة من مادة السيكال
المقاومة للماء والأملاح
« Water Proofing Powder And Liquid »

والمادة الملزجة : « Plasticiser »

يرجى الاتصال بمحللاتنا :

الشفية - شارع خالد بن الوليد - بجوار السفارة الكويتية - ت. ٥٢١٩
أو شارع قابل - تلفون ٢٢٣٨٤ ج.د
الرياض - شارع الوزير - تلفون ٢٤٨٥٠
الدمام - شارع الملك فيصل - تلفون ٢٢٥٧٤

CAUTIONARY NOTICE IN SAUDI ARABIA

NOTICE is hereby given that THE PEROLIN COMPANY, INC. of 84 DANBURY ROAD, WILTON, CONNECTICUT, UNITED STATES OF AMERICA, is the sole and exclusive proprietor of the following invention:

"FUEL ADDITIVES, ADDITIVE COMPOSITIONS AND METHODS OF EMPLOYING SAME TO PREVENT CORROSION OF METAL SURFACES IN CONTACT WITH HOT GASEOUS COMBUSTION PRODUCTS"

The present invention relates to a fuel additive composition useful for incorporation in or admixture with fuels, particularly fuels containing vanadium and/or sodium as a contaminant. Upon combustion of the fuels containing or in the presence of said additive composition, metal surfaces in contact with the resulting hot gaseous fuel combustion products are subject to less corrosion. The fuel additives composition contains one or more compounds providing the elements or elemental components: magnesium, silicon, chromium and chlorine. These elements Mg, Si plus Cr, Cl are present in the additive composition in the weight ratio 1/0.5/1.0, respectively, the amount of Si to Cr being in the ratio 1:0.1-10. Additionally, the compound or compounds in said additive composition containing or providing the elemental components or elements silicon and magnesium preferably are capable of forming or provide the compounds SiO₂ or MgO, respectively, in the hot gaseous fuel combustion products in a weight ratio greater than 1 part SiO₂ to 1 part MgO. An especially effective fuel additive composition contains a solvent admixture made up of substantially equal parts by weight of a heavy aromatic petroleum naphtha fraction and a halogenated hydrocarbon, such as halogenated alkane 1,1,1-trichloroethane, the solvent admixture serving to dissolve and or stably disperse a polysilicone, such as a polysilicone containing about 60% by weight SiO₂, magnesium sulfonate and chromium naphthenate, the 1,1,1-trichloroethane, polysilicone, magnesium sulfonate and chromium naphthenate contributing the chlorine, silicon, magnesium, and chromium components of the additive composition.

The said Owner claims all rights in respect of the above invention and will take all legal steps against any Person, Firm or Corporation infringing their rights in the said invention in SAUDI ARABIA.

FOR RESERVATION CALL FROM TODAY ON :
401 2 401 465 465 0



فندق عطالله
THE ATALLAH HOUSE
RIYADH

P.O. BOX 4148, TELEX 200100



فندق الخزامة
HOTEL
AL KHOZAMA
RIYADH

P.O. BOX 1975, TELEX 201415

فرصة نادرة ..

- الى مهندس الديكور وصناع الأثاث
- الى جميع شركات المباني والبيوت الفاخرة

يعلن

مصنع ألواح الخشب المضغوط

CHIPBOARD FACTORY

" الشركة الوطنية لكبس وتصنيع الأثاث "

بأن لديه كمية كبيرة تصل الى ١٥٠٠٠ لوح من ألواح الخشب المضغوط بمساحات مختلفة : من ٦ م : ٢٢ م وعقاس ٢٥٠ x ١٦٥ سم وبأسعار مغرية مع تخفيض يصل الى ١٥٪ الى من يشتري الكمية كلها أو نصفها .

لمزيد من المعلومات اتصلوا بتليفون ٨٥٤٤٨ - ٨٢٦٦٨ الرياض ص.ب ٥٩١٣ تلکس ٢٠١٣٩١

فيلادلفيا

بومهدلينا فيلادلفيا
بجي السليمانية
مكونة من دورين
تطبخ لوكس وبراماتحات
وكرانج .

المراجعة : مؤسسة كومانة للتجارة : ٢٧٨٨٧

بات جنت جفال

معجون الأسنان الطبي
الأكثرفعالية لحماية
الأسنان والأسنان
ويجلبها من التلصص

إعلانات هام

للسادة المهندسين .. ومقاولي البناء ..
ومعاهي تركيب البورسلان والسيراميك
ومدرسي التربية الفنية ..

٢٥٠٠ ريالاً فقط ..

معتصم
السيروميك
والبورسلان

٢٥٠٠ ريالاً فقط ..

معتصم
السيروميك
والبورسلان

٢٥٠٠ ريالاً فقط ..

معتصم
السيروميك
والبورسلان

من السبب الى السبب

السبب

السبب

من السبب الى السبب

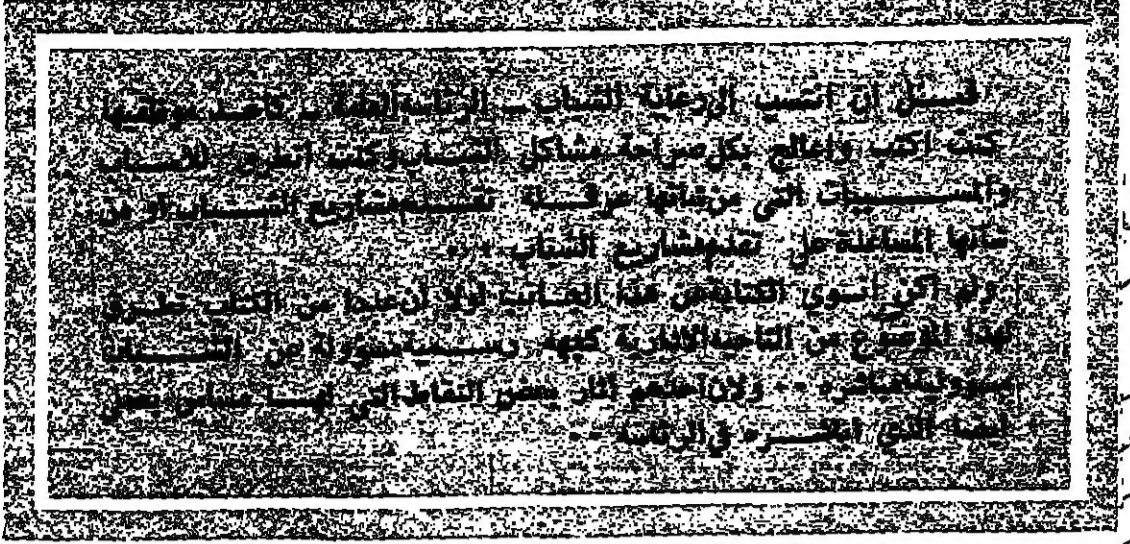


• أحمد بن مسلمان •



• فيصل بن أحمد •

الشباب



أقول : عندما أقدم المسؤولون على فصل رعاية الشباب عن وزارة العمل وطلبا وكالة مرتبطة رأسا برؤساء مجلس الوزراء .. ومن ثم تحويلها الى رئاسة وأعضاء رتبهم رتبة وزير .. عندما نقل المسؤولون في الدولة هذه الخطوات لماذا كانوا يتنكرون .. وما هو الهدف من هذا التحول السريع .. أو هذه الخطوات السريعة .. اعتقد ان الجواب ليس محيرة بالدرجة التي تصورها الكثير من الناس ..

ولكن قبل الجواب على هذا .. يجب ان نأخذ ان ما يعتقد عامة الفكرين في أي دولة من الدول - وخاصة النامية - هو الاهتمام بالشباب في مراحل متقدمة من العمر .. يشترك في ذلك علم النفس التربوي .. كما يشترك في ذلك علم الاجتماع ولذلك وضعت برامج تربوية لتقل الشباب في مراحل أصغرهم من طوع للتصوير في طور التطلع الى طوع الاستيعاب ومن ثم طوع المسؤولية ..

وهذه البرامج لم توضع جزئيا .. ولم يخطط لها ارتجالا .. ولكنها خضعت لدراسات تطبيقية ناجحة من تجارب وواقعية .. لأن الشباب ليس متروكا لحوادث زمانية يطولها الملل وعدم الجدوى من نجاحهم وفشلهم ..

ولا اننا من الطبيعي ان يصاحب تلك البرامج نوع من الانخراط في الحياة .. والاندماج .. ولكن ذلك لا يبقى سمة تترك البرامج من الوصول الى الاندماج ..

عندما اقتضت على أن تكون واجهة جبهة للبلاد وتعد لبلد واجهته ورجلا .. وتقامر في الخارج والداخل ويمتاز من الشباب ماؤزوا في دور الاندماج والاستعداد ..

وهذا مرده كما في الاستاذ عبد الله نور في « نوات الشمس » بان الكوادر غير متوافرة ..

نعم .. صاحب الجسر والطموح لرعاية الشباب ضعف في الكوادر واصبح مفهوم الرئاسة لدى الكثيرين من عيارسون العمل اليومي .. اصبح المفهوم لديهم ان الرئاسة من الممكن ان يديرها .. في غالبية ادارتها .. أي شخص مارس كرة القدم ليا .. ثم احل للتقاعد بفصل الزمن .. أو استقل للفرصة فانضم في ملك التحكم وشارك في عدة اجتماعات وادخل القرارات تصفا .. عيسى

شور انذاك ومعارف وتصوره للرئاسة العامة لرعاية الشباب .. كانت الرئاسة حق في حاجة الى من يعد اول خطوة في ميدان المنافسة والبروز امام الآخرين .. وصعدت الرئاسة بالانشطة للناحية والازراء القليلة بهذه الانظمة من المالية وصاحب عدم اعتماد عدد من

لشبابهم للرسمية صاحب ذلك ضعف في التصور والادراك لعدم من العاملين في الرئاسة من قلت انهم يتصورون ان العمل الاندما .. أو رسم البرامج للشباب من الممكن ان يدار من قبل من كانوا لا يدرسون .. وهذا الواقع جعل فيصل بن عبد للرجل المسؤول الاول من

الشباب في هذه البلاد .. يسهل في يده والتكثير من مسؤوليات الرئاسة .. وهذا اوجد نوعا من التحمل فوق الطاقة .. ولوجسد نوعا من التحديت الاندما كما قال الدكتور غازي القصيبي في محاضراته عن الوزير والتخصصات الادارية .. وتوسعت القاعدة .. وتمددت الفرق الرياضية ووجدت الاجتماعات واضطر المسؤولون امام

هذا الطموح الذي قال عنه عبد الله نور ان طموح فيصل بن عبد لم يصلح في تلك الكوادر الادارية للمركبة للامانة .. اقول انشطر المسؤولون امام هذه التوسعات والقرارات الى الاستعانة بعدد من

المستشارين ذوي الاختصاص او ذوي التخصصات العلمية او ذوي التجربة الاندما من خارج الرئاسة .. وهذا موجود في الاتحادات بشكل قياسي .. لكن يساند ذلك طموح فيصل بن عبد الذي لقي كثيرا من التحديت من الجهات التالية ..

اما بالقيمة للمنتخب ككرة القدم فلم يوفق فيها بديره .. للعامل نفسه .. وكان تكثير من مدير المنتخب في زمن مضى منصرا في الكتب فقط من غير تفكير في الاعتماد من مراحل التصور ثم التطلع ثم الاستيعاب ثم المسؤولية ..

وكانت تلك المراحل ضرورية جدا لاجل ان يكسب .. ويوسع اسم البلد عاليا .. وعام المنتخب بين تلك خيرة الجامعيين وتخرج نظرة الجريين بين ما يديره بشكل خاص وما يديره بشكل عام .. كما ان الانشطة المالية والتي حصلت من تونر

للشباب الخاصة بالادبية عامل اخر في فشل خطط الرئاسة من جهة المنتخب سيكتفي من يقرأ هذا اني اسلم كثيرا للتفكير على الجانب الرياضي واغلر جوانب عديدة تصاحب هذا الجانب من اجل تقديم الشباب ولكي اقول ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب تهت

الجانب الثقافي .. فانذات جمعية الثقافة والفنون .. وانذات اللجنة الكلية وانذات ادارة الشؤون الثقافية ..

هذه الجهات الثلاث من امراض التخبط الاندما ان انها رغم مايلها المسؤولون عنها من جهد من اجل التنسيق فانها تشكل جانبا واحدا ومسؤولية واحدة ..

ورغم وصفي لهذه الانذات المتضاربة بانها نوع من التخبط الاندما او الانذاجية البليضة .. الا انها تبين لنا فكرة ليد وان

اعتقلت في راس فيصل بن عبد من اجل التفرع بالجانب الثقافي او الفكري ليكرن مساويا ومضاهيا للجانب الرياضي .. او هو نوع من الوصول الى تحقيق القاعدة التي تقبل - العقل السليم في الجسم السليم - .. من العصر الطرق .. ويأخذ الامكانات ..

وما يجعل هذا التخلي صحيحا هو الخطوة الاخيرة والتي استطاع بها فيصل بن عبد ان يفتح المسؤولين في ايجاد جهة رئيسية للجانب الثقافي بشي انواعه .. حيث استصدر سموه قرارا ساميا باعذاد جمعية الفنون والثقافة مرجعا اساسيا للتفكير والادب

والمنسرح ..

بقي شيء واحد يجب الاستراع في لفت فيه .. ويجاد للكوادر الصالحة له ذات الفعالية العلمية والفكرية .. وهو تحويل الجمعية الى وكالة للشؤون الثقافية والفنون ومع اللجنة الادبية ليهيا ..

ورعاية الشباب

وابناء الشؤون الثقافية في الرئاسة كجهة تعمل في محيط الاندية الرياضية .. أو ايجاد ادارة عامة للشؤون الثقافية والفنون .. تستغل هذه الادارة ان تكون ليهيايد مثلية وكالة للرئاسة للشؤون الثقافية يتدج تحتها الدروع الثلاثة .. لان الرئاسة محلة علي تحول اكثر اتساعا وفسيحة ..

ولابد من ايجاد الرجال الطالين .. واصطفاهم الصالحات التي بنا فيصل في اعطائها بينما اطمان الي فمانية بعض الكوادر .. ولابد من الاهتمام بالسكرات للشباب لخلق الروح الوطنية وجمع الفعرات لدى الشباب ..

كما ان هناك نقطة مهمة جدا لازالت عالمة لم يبت فيها مع انها اساس قوي لتطور هذا الجانب هذه النقطة هي - المجلس الاعلى للرياسة والشباب -

وقد كان هذا المجلس مشكلا برئاسة سمو ولي العهد ليعلم عندما كان وزيرا للداخلية وناثيا ثانيا .. واصبح سموه مشغولا الآن بامور عديدة .. وبقي المجلس على حاله .. وامان من الرئاسة .. اصيحت الآن في شخص رئيسها بخصائص وزارة .. فلا مانع من تشكيل للمجلس من بعض الوكلاء للوزارات ذات الاختصاص .. ويكون المجلس برئاسة فيصل بن عبد يحكم انه برتبة وزير .. وهذا المجلس سيوجد الجهود الرياضية والفكرية والثقافية في كل من الرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة التعليم العالي .. ووزارة المعارف .. والجيش والحرس والامن العام .. والصحة .. والتشغيل ..

ومن هذا المجلس تستطيع ان ترسم وجهة مشرقة ذات اعصامت عالية تجعل الشباب يجد مكانه الحقيقي في مسيرة الحياة .. اختيارا ارثيا لم استوعب هذا المرفوع .. ولم اقل شيئا من شخصية ادارية واضحة تولت ادارة الرئاسة فترات متقطعة .. وهو الامير نهد بن مسلمان .. وهذا الشاب الذكي العملي يزلم اخاه

فيصل في قمة الصامص العمل وخلق كرة جديدة يمل منها الشباب على عالمهم .. وفيصل يثق فيه ثقة عمياء لمعرفته بقدرته الادارية الجيدة ولعرفته بتفاهه وجهه للعمل اليومي .. وتشجيع الاندما اليكتر .. هذا للرجل له لسان لا تنسى في اصلاح المنتخب واوضاع الرئاسة بشكل عام ..

• الوزير والتحديات الادارية •



• غازي القصيبي •

محاضرة العامة الدكتور غازي القصيبي .. كانت رائدة ومركزة وجريئة .. وكانت ذات ابعاد جيدة عكست تصورات المواطن عز

الوزارة والوزير .. وعكست عموم الوزير .. وقد تعرض الدكتور للمصالحات .. كما اوضح انه ليس هناك اسر علمية مستقرة يستلحق الوزير بواسطتها ان يكون وزيرا

ناجدا .. وبين الفرق بين الوزارات من ناحية اتمام ونجاح المشاريع في وزارة دون اخرى .. ونجاح هذا الوزير واخلاق اخر ونحط عن المركزية .. وشروها .. والتفويض وعدم التفويض ..

علي كل كانت المحاضرة اول محاضرة من نوعها تصدر عن وزير بدير مرفقا حكوميا مهما .. والمحاضرة في حد ذاتها تقلة جيدة في محيطنا الخليطي من ناحية اسلوب النقاش العميق الجيد

الوزير المصاف .. والقصيبي غني عن التعريف اذا قال او تكلم .. ولانه ان الدكتور قبل ان يتقدم هذا المنصب الهام كان يلم باهمامه ويحرك

مشاكله .. ويصن بامعنيته .. وقد برزت شجاعة القصيبي عندما

اثارت الصحافة امامه عندما تولى الوزارة مشكلة الكهرباء بالرياض .. وكان موقفه ايجابيا ونحلا .. والمحاضرة تستحق ان يقرأها الوزراء قبل القراءة .. ويقرأها القراء ايضا قبل الوزراء .. فالاممية مؤمنة بين الجميع .. وتتمتع مناقشة جادة من الصحافة اكثر من هذه السطور ..

• ذكاء العميان :

اشتهر عدد من العميان بالذكاء الخارق .. وهو تعويش اليه عن فقدان البصر .. ومن الذكاء العميان .. الشاعر بشار بن برد .. وكان عند الخليفة جالسا فدخل خال للديري وراى بشارا فساله .. ما صانعتك يا شيخ .. فتعجب بشار من سؤاله .. واجابه عني

الذري .. اتق اللؤلؤ .. وكيف لاصي ان يتق اللؤلؤ .. ولكن بشارا حب السفرية من الرجل لسف سؤاله ..

• وابوالعلاء .. وعندهم .. اصعب المره .. او رعين الحسبين .. ابو العلاء .. وكان من المتصنين للشاعر العظيم ابي الطيب المتنبي .. ويقول ابوالعلاء .. ان المتنبي عندما قال ..

اتا الذي نظر الاجبي الي ابي .. واسمعت كلماتي من به صمم .. يقول ابوالعلاء .. ان المتنبي يقصصني ..

وكان من عادة الشريف الرضي ان يقد في منزله مجلسا اسبوعيا يناقش فيه مع بعض الشعراء أحد الشعراء القسدي في عرف ابوالعلاء ان الدور على ابي الطيب .. فدخل على الشريف في مجلسه .. والشريف يكره المتنبي وهو يدرك ان ابا العلاء يقدر المتنبي .. وقل ابوالعلاء صامتا يستمع .. حتي انتهى للنقاش .. فقال له الشريف الرضي .. ما عنك يا امسي لماذا لا تتكلم ؟ وكان للجميع قد تقدر المتنبي نقدا لاما فقال ابو العلاء لو لم يكن المتنبي الا قصيدة التي مطلعها :

لله يا مثالي في القرب مثالي ..

فغضب الشريف .. وامر باخراجه .. ففدعه الي خارج المنزل وكل من حول الشريف الرضي مستمعون قصيدته .. فسأله ما الذي اغضبك ؟ فقال الشريف اتمك لتكررين مدى حيث هذا الامسي .. انه لم يقصد اول القصيدة ولكنه يقصد بيتا فيها ٩ وهو قول المتنبي : ولا انتك منعتي من ناقص .. فهي الشهادة لي باني كامل .. والشاعر لماركيت :

• من العميان الاذكاء الشاعر لامارتن .. وكانت زوجته تملبه وتثيقه الامرين ولكنه يجيبها ويصبر عليها .. فقال له احد اصفاة .. ليك يا لامارتن تفتح ثغري هذه البودة التي تعيبي معها .. فرد لامارتن على الفور انني يا صديقي احس برؤخ الشراكة كل يوم .. وهو الذي يفسد الشوق وهو لمسي فيقول :

• الشفق جراح الشمس علي وجهه الاتق .. • ومن عيان زماننا .. الشيخ ابن مرشد .. وهو لطيف الحائفة والمناصفة .. اتصل به أحد الكبار يريد حضوره للتصليفة معه .. فسأله ماذا اكثير .. ماذا تقبل يا شيخ عبد الرحمن - فرد علي الفور - اتفرج علي التلفزيون يا سيدي ..

• جمعية مكافحة الجبال •

تصوروا .. نعم .. جمعية مكافحة الجبال .. ومن هنا لايصحب الجبال واهل الجبال .. ولكن مؤلف كثيرهم من شذات الصائم الذين ينهبون نهجا مفارقا ومغايرا لجلب الانتظار .. او لتفحص عنهم او مروبيا من لغاتين يدي لايتقير ..

وهؤلاء انشازا هذه الجمعية .. واطلقوا عليها هذا الاسم .. وللجمعية رئيس وابو روعي .. وعبد مسكرير .. ولها مندوبون في مجالات متعددة .. ويرون ان الجبيلين يسبون مشاكل الناس .. ويرون ان معظم المصايين يلقبب انما هو بسبب عجيبة وتحت اهل الجبال ..

كمايرون ان اللغة الجبالية تخالف طبيعة الحياة لان الحياة تتطلب الشفاء والك .. وهؤلاء ليس لهم قرة علي ذلك .. كما انهم يقرولون ان معظم غذاء العالم من نوى الامعات وتقيمي للناظر .. ويقرولون ان اهل الجبال قاة الطبع ويشربون مثلا بمشقة الرسام فان كوخ .. الذي كان يصب فتاة جميلة ولكنها لم تكن تمرره اهتماما .. مرة تجت مداعبة فقالت له ان اجمسل ماينك انك .. فغظما وارسلها اليها في ظرف .. وهكذا تسبب الجبال في تشويه رجل ..

ويشار كان شاعرا عظيما وكان ميم الوجه واخراها ومع ذلكه اخرى العربية بواقع الشعر .. وابوالعلاء اعني مثل بشار .. ومعروفة مكانته الشعرية ولهم نظرية تطبيقية حديثة .. لهم يقولون انهم السبب - اي الجبيلين - السبب في ظهور عدد من المساحيق والمطور واندوات الزينة مما سبب كثرة في السرف وارماتا لبرازيات القبحين .. وازيادة لاسراف الصاسية ..

ويقولون ان السببية عندما قال : اري لي وجهي قبح الله شكله .. ففتح من وجهه وجه حائله انما كان شجاعا ولبلا علي الواقعية لان الجبيلين خبيلين وانه حليل .. فلم يكذب .. كما يكذب اهل الجبال .. ان يصيبون جمال الخارج وهم قبيح من الداخل ..

ويروي أعضاء هذه الجمعية اصحابا قوافلين لها .. ولهم شعار يقول : « والشهد يظهر حسنه الفرد .. ولا ادري كيف اعتكوا الي هذا الشكر من البيت الشرعي العربي .. »

هذه الجمعية كثر اعضاؤها ونسجوا بها واعتبروها فكرة رائدة في هذا العصر الذي كثرت فيه التناقضات .. ويقول أعضاء هذه الجمعية ان الجوكر له أهمية بالغة في كل حالة من الحالات وذلك لتكشفت له علامات مقنونة ومتعمدة يسمونه بالجوكر رغم ان الجوكر قبيح وهذا بخلاف علي القاعدة من القبح .. ولذا ارادوا منح احد .. قالوا انه جوكر ..

ولما اتوا .. غر دخل .. والله في خلقه شؤون .. وبقي بعد ذلك ان تطلع تطلع من بولد بولد مثل هذه الجمعية وهو الامر الذي لا يتوقعه علي الاطلاق ..

• مع التبعي :

وتعود للتبعي ونقرا في ديوانه « فر » وواقع الشعر وجره .. ونقرا حياة هذا الشاعر التناقض الذي يعب للجنح .. ويحب ليد عنه .. ويحب الوحدة تارة .. وتارة يبحث عن الاصدقاء .. وتارة من خلال تصانصه حياة حافلة بالتجربة المرة مع الناس ومع الحياة .. والتبعي مهما لشيته يضا وقراءة فانه لا تفك ترى لملكه بيرا لا ساحل له ملكا بالاصنف .. ولكنها لا تخلص من اللالي ذات

الاتمان اللتيانية .. وحياة التبعي تقدي الي حد بعيد حياة للشعراء الصامليك للذين سخرنا من الحياة وسخرت منهم الحياة .. وجابوا الديار هسروا ويحنا عن الاستعراق ..

وهنا نريد تصيد من تصانصه المسافرة للرائدة .. التي تصور هروب الشاعر من المرأة والمرارة .. يقول عن جازته التي لا تقارب مشاهدة وجهها في المرأة :

• ولها لفتت ابي كيرها .. كانهما ترقب في كيرها .. اتقن ال اسمع اتصامها .. قد قامت لحة من وكرها .. اعوز بالرحن من شرها .. تزعج عند الصبح مسراتها .. لترغب المرأة في كسرها .. ساخص للقل لدى وعظما .. ان جاء من يصال عن سرها .. تصور اسرافيل في صورتها .. وعسر عزرائيل من عسرها ..

ومن روايته ماثلة بمد كية فلسطين .. واورده هذا آخر القصيدة حيث تبرز عظمة النجني الشاعرية .. وتبرز لانه من الذكاء .. يقول : والله لله شاء موت طيل .. هل يلقط الطيب ليل طيل .. والله ما انطلي بقله نور .. فزع للنور جانبا والاضواء .. تجد الحق دافعا في انحصار .. يزحك ليل والاشكال وراعه .. اي حرب لم تبصرالحق فيها .. تترك فوق سلحتها شلاله .. انظرالحق كيف يورى شيداه .. ثم يفسخي مومنا شهاده ..

وللتبعي يشبه المتنبي في الاعتزاز بالنفس .. وقرة للشاعرية .. ويرى نفسه الشاعر وغيره شعراء هل يقول :

كل شمسري نادر غيري .. شعري مثل غيري هنر .. كيف لا اعطي لكم ميكرنا .. مثل شمصري شمسي للبكر .. لم يلق صاقتي في خلقتي .. عندما كان يصماغ البشر .. ليس من تسلك شعرا شاعرا .. مام بالتقليد من الاخصر .. صاخرشمسي من مضي لثري مثلا اصبح خصمي الاثر ..

ويقول ابو الطيب مخاطبا سيف الدولة :

اجزني اذا انشدت شعرا لانا .. بشعري اناك تلتصق مومنا .. ودع كل صوت غير صوتي لثني .. انا الطائر الحكي والاخر الصدا ..

راشد الحمدان

إعلانات منوعة

● تعلن المحكمة الشرعية بصحابة ياته تقدم لها الوان محمد ماطر مهدي منخل طالبا حجة استحكام على داره الواقعة بقرية مجس الاتى طول اضلاعها وحدودها :
الحد الشمالي طوله ٢٤ م وحده على ماطر منخل
الحد الجنوبي طوله ٢٢ م وحده محمد شيخ واحمد عيسو
الحد الشرقي طوله ١٥ م وحده نوري محمد نهري
الحد الغربي طوله ١٧ م وحده الشارح
وللمساحة الاجمالية ٢٨٤ م
فمن له معارضة فليقدم لمراجعة المحكمة الشرعية في صحابة في خلال مدة اقصاها شهرا من تاريخ نشره والله ولي التوفيق

● تعلن المحكمة الشرعية بخمس مشيط ياته تقدم اليها الوان صالح صاف صالح للشري يطلب حجة استحكام على حوشه الواقع على الارض رقم ١٢٥ مخطط (٢) طريق اربا حدودها كما يلي
من الشمال عشرين متر يليها شارع المطار عرض ١٦ م من الجنوب ٢٠ م يليها شارع ١٠ م
من الشرق ٤٠ م يليها شارع ١٠ م يليه محمد بن علي بن مستور من الغرب ٤٠ م يليه ارض خالد سعد بن علي
فمن له معارضة فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بأحد رقبه ياته تقدم لها الوان علي بن طالع بن محمد الحامل للمطيفة رقم ١١٤١٨ - ١١٧١٧ وتاريخ ١١٨٨ - ١٢٨٠ م
سجل لرياض
وانبي قائل انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه لبيت والحوش الواقع بقرية آل حامي والذي حدوده كما يلي :
شرقا شارع عام
غربا ساقية آل محوم
شمالا شارع عام
جنوبا ارضية عبد الله بن طلال وأخوه محمد بن طلال وقد بنيت على تقنى الخاصة وهو مكون من دور واحد وحوشه وهو مبني من الحجر والبطين ومسقوف بالخشب
ويطلب منه حجة استحكام على ما ذكر اعلاه فان المحكمة اذ تعلن لجميع المواطنين من كان لديه معارضة فليقدم لها في خلال شهرين من تاريخه .. والله ولي التوفيق

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس ياته تقدم اليها ابراهيم المصد الهندي طالبا حجة استحكام لكانه الواقع على شارع القدس والحدود :
من الشمال ارض موسى الطاسان وبنيهايم النوشان بطول للحد ٢٠٢٥ م
من الشرق مكان ابراهيم النوشان بطول ٧ م
من الجنوب شارع القدس بطول الحد ٢٢٥ م
من الغرب مكان عجاب بن راشد العوفي بطول ٧ م
وتبلغ المساحة الاجمالية ٢٢٤٥ م
فمن له دعوى او معارضة فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس ياته تقدم اليها المدعو محمد الفضيان للحد طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع على شارع خالد بن الوليد بالرس والحدود
من الشمال مستودع للمذكور بطول الحد ١١١٥ م ومن الشرق ايضا مستودع للمذكور بطول الحد ٧١٥ م ومن الجنوب مكان عبد العزيز الملك بطول الحد ١١١٥ م من الغرب شارع خالد بن الوليد بطول ٧١٥ م
وتبلغ المساحة الاجمالية ٧٩٧٠ م
فمن له دعوى او معارضة فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله يحفظكم

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس ياته تقدم اليها المدعو محمد الفضيان للحد طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع على شارع خالد بن الوليد بالرس والحدود
من الشمال ارض سيد الله الدخيل الملك بطول الحد ٢٢٧٠ م ومن الشرق الارض رقم ١٤٨٢ بطول الحد ١٢٦٠ م ومن الجنوب حوش عبد الله الوهبي بطول ٢١٢٠ م ومن الغرب منخل على الشارع وتكاين للمذكور بطول الحد ٢٢٥ م ثم كسرة متجهة شرق بطول ١١١٥ م ثم كسرة متجهة جنوب بطول ٧١٥ م
وتبلغ المساحة الاجمالية ٣٠٤٦٠ م
فمن له دعوى او معارضة فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه .. والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بالسليط للمعوم ياته تقدم لها المدعو حسن بن مهدي بن نضاد طالبا حجة لبيت الواقع في قمره النيل اليه بالاحياء الشرعي
وحده والطول كما يلي :
الشمال ارض وبيت طين محمد بن مهدي وطول الحد ٥٢ م الجنوب ارض محمد بن مهدي بن نضاد وطول الحد ٦٠ م الشرق شارع عرض ٧ م وطول الحد ٤٤ م الغرب ارض محمد بن مهدي بن نضاد وطول الحد ٣٥ م
فمن له معارضة على طلب المذكور أن يقدم الى المحكمة الشرعية بالسليط خلال شهرين من تاريخ نشره .. والله الموفق

● يعلن محمد علي سيف البهي عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١٥٦١٧ تاريخ ١٢٨٠ هـ
صادرة من سجل بيته
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى الاحوال المدنية في بيته وله الشكر

● يعلن راجح خلف راجح الشمراني عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٤٦٤٩ تاريخ ١٢٨٠ هـ
صادرة من سجل بيته
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى الاحوال المدنية في بيته وله الشكر

● يعلن الوان منديل بن علي الشاري بن فهد عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٧١٨٥٦ - ٦٤٨٥ - ١٢٧٠١٢ تاريخ ١٢٨٤ هـ
سجل الرياض وجواز سفر رقم ١٢٩٢ في ١١٤١٢٢ هـ
صالح من جوازات بريدة
يرجى ممن يجدها أن يسلمها الى جوازات بريدة

● يعلن محمد حسن القطاني عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٨٨٢٢ تاريخ ١٢٤٧ هـ
صادرة من خميس مشيط
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات خميس مشيط وله الشكر

● تعلن مؤسسة العموان للتجارة والمقاولات عن فقدان استمارة سيارتها المازدا صغيرة رقم اللوحة ٣١٧٩١٧ خ السعودية
يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الرياض وله خالص الشكر

● يعلن محمد صالح سالم البيشاني عن فقد رخصة عمل رقم ٤٤٠٤٠ تاريخ ١٢٤٧ هـ
صادرة من مكتب عمل الرياض
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

● يعلن علي محمد علي الفتي عن فقد رخصة قيادة خاصته رقم ٣٠٨٥١٥ تاريخ ١٢٨٠ هـ
صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

● يعلن مشاري بن محمد حمدي العتيبي عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٢٢٧٧ تاريخ ١٢٨٠ هـ
صادرة من سجلات الدوامي
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الدوامي وله الشكر

● يعلن محمد علي كمي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٠٤٨١ تاريخ ١٢٨٠ هـ
صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى القرب دائرة مرور وله الشكر

● يعلن محمد علي كمي عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٢٧١٨٨ تاريخ ١٢٨٠ هـ
صادرة من جوازات حبياء
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات حبياء وله الشكر

● يعلن طاهر محمد صالح عن فقد جواز سفر يمني رقم ٥١٥٤١ تاريخ ١٢٨٠ هـ
صادرة من مدينة صنعاء
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى الاحوال المدنية في حوزة بني تميم وله الشكر

● يعلن ابراهيم زيد آل عسكر عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٢٢٢٨ - ٢٢٢١ - ١٢٩١١٢ تاريخ ١٢٩١ هـ
صادرة من سجل حوزة بني تميم
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى الاحوال المدنية في حوزة ابن سالم العتيبي طالبا اثبات تملكه للبيت الواقع في حوزة الكلبة حدوده والطول كما يلي :
شمالا مفرح الحميدي بطول ١٠٥٠ م شرقا ذيف الجعيد بطول ١٧٥٠ م جنوبا شارع بطول ١٠٥٠ م غربا شارع بطول ١٧٥٠ م ومجموع المساحة ١٨٢٥٥ م
فمن له معارضة على هذا الطلب فليقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بصحابة ياته تقدم اليها المدعوة صالحة بنت محمد العتيبي طالبا اخراج حجة استحكام على بيتها الواقع في بلدة ام سريجة الايل اليها بالاحياء الشرعي
والذي حدوده والطول كالتالي :
غربا ارض قضاء الطينة بطول ١٥٥٠ م وشرقا شارع بطول ١٥٥٠ م وشمالا شارع بطول ١٧٥٠ م وجنوبا شارع بطول ١٧٥٠ م
فمن له معارضة في تلك فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره .. والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بصحابة ياته تقدم لها الوان عثمان محمد عثمان نجار مباركي طالبا حجة استحكام على ارضه المسكنة الواقعة بصحابة الاتى طول اضلاعها وحدودها :
الحد الشمالي طوله ١٨١٠ م وحده صفية محمد عثمان تجار
الحد الجنوبي طوله ٦٤٧٠ م وحده المقبرة مقبرة الشيخ محمد احمد مساوي
الحد الشرقي طوله ٥٨٢٠ م وحده ورقة الشيخ ناصر خزانة طين

● تعلن المحكمة الشرعية بصحابة ياته تقدم اليها المدعو محمد بن عبد الرحمن ابوينيه طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليه بالهبة من امير ساجر
للحدود بالحدود الاتية :
غربا شارع عام وطول الحد ٢٠٩٠ م جنوبا حوش ميا بنت شامان ومشل سلطان وطول الحد ٢٠٩٠ م شرقا حوش فيضان مادل وطول الحد ٢٠٩٠ م شمالا شارع وطول الحد ٢٨ م ومجموع المساحة ٥٩١٨٥ م
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو علي بن رفاعي بن سعيدن طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليه بالهبة من امير ساجر
للحدود بالحدود الاتية :
غربا شارع وطول الحد ٢٤٥٥ م جنوبا شارع عام وطول الحد ٤٢٣٥ م شرقا شارع وطول الحد ٢٤٧٠ م شمالا حوش قورة خضير وطول الحد ٤٤ م ومجموع المساحة ١٠٤٣٨٢ م
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعوة طويحة بنت عويش بن بويط طالبة حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليها بالهبة من امير ساجر
للحدود بالحدود الاتية :
غربا حوش ماطر بن دغيم وطول الحد ١٥٦٠ م جنوبا حوش فيضان بن عليان وطول الحد ٢٦٨٠ م شرقا شارع عرض ١١٥٠ م وطول الحد ١٥٨٠ م شمالا شارع عرض ٢١٧٠ م وطول الحد ٢٩٤٠ م ومجموع المساحة ٤٢٣٨٧ م
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو محمد بن سيف بن ناشي طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليه بالهبة من امير ساجر
للحدود بالحدود الاتية :
غربا حوش حصة بنت جزاء وطول الحد ١٧٢٠ م جنوبا شارع عام وطول الحد ٢٦٨٠ م شرقا شارع وطول الحد ١٥٨٠ م شمالا حوش محمد بن سعيد وطول الحد ٢٦٢٠ م ومجموع المساحة ٤٢٦٤٤ م
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو ناجي بن دعار الرويقي طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليه بالهبة من امير ساجر
للحدود بالحدود الاتية :
غربا حوش حصة بنت جزاء وطول الحد ١٧٢٠ م جنوبا حوش عام وطول الحد ٢٦٨٠ م شرقا شارع وطول الحد ١٥٨٠ م شمالا حوش محمد بن سعيد وطول الحد ٢٦٢٠ م ومجموع المساحة ٢٥٢ م
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو عبد الله بن طليق بن ساجر العتيبي طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليه بالهبة من امير ساجر
للحدود بالحدود الاتية :
غربا حوش شمرخ بن عجاب وبيت الحد حوش محمد الحارثي وطول الحد ٢٠٧٠ م جنوبا حوش سيد العيد وطول الحد ٢٢٣ م شرقا شارع عرض ٨٧٠ م وطول الحد ٢٦٢٠ م شمالا شارع عرض ١٨٧٧ م وطول الحد ٢١٩٠ م ومجموع المساحة ٦١٥٨١ م
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو عليل بن عيب بن عتيق طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليه بالهبة من امير ساجر
للحدود بالحدود الاتية :
غربا حوش جازي بن يريك وطول الحد ٢٢٣٠ م جنوبا شارع وطول الحد ٢٤٦٠ م شرقا حوش جيليس بن فايز وطول الحد ٢٢٣٥ م شمالا شارع وطول الحد ٢٤٥٠ م ومجموع المساحة ٥٧٤٢٠ م
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو ساجر الدارج عليه بالهبة من امير ساجر
للحدود بالحدود الاتية :
غربا حوش جازي بن يريك وطول الحد ٢٢٣٠ م جنوبا شارع وطول الحد ٢٤٦٠ م شرقا حوش جيليس بن فايز وطول الحد ٢٢٣٥ م شمالا شارع وطول الحد ٢٤٥٠ م ومجموع المساحة ٥٧٤٢٠ م
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو ساجر الدارج عليه بالهبة من امير ساجر
للحدود بالحدود الاتية :
غربا حوش جازي بن يريك وطول الحد ٢٢٣٠ م جنوبا شارع وطول الحد ٢٤٦٠ م شرقا حوش جيليس بن فايز وطول الحد ٢٢٣٥ م شمالا شارع وطول الحد ٢٤٥٠ م ومجموع المساحة ٥٧٤٢٠ م
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

الجزيرة

النساء في المحققة ..

بعض

« الكبرياء »

(من تواضع لله رفعة) قول رسولنا صلى الله عليه وسلم .. ان المقام السابعة عند غالبية البشر ان الكبرياء يولد في النفس بظهورات مادية ملموسة عند الفرد اي ان التواخي ذات الصبغة المادية والتي تمتلئ قوة دافعة في مقبلة الاقويين عامل رئيسي في وجود هذه القرينة الخبيثة في مشاعره وتعامله ومع ايماننا ببحث هذا السلوك وثده .. ما هو المعيار الحقيقي الذي يمكن ان يعتد به الحكم بوجود مثل هذا في انسان معين .. كم يؤسفي عدم وجود ابحاث علمية ميدانية لدراسة هذا السلوك الذي يظن احياناً على حركات فرد معين فيوارثها اثر بعد عين .. ان غرقة هذا الاحساس في القسرة وعدم التزامه بقواعد ثابتة وخضوعه لمسبب الظرف كان عاملاً سلبياً في حرماننا لاي مقياس ثابت نستطيع به اقرار ما تلمسه احياناً في التعاملات ولكن الاسلام حرم هذا السلوك في التعامل بل ان من يحصل متغلب قوة منه لا يتحل الجلة انه متفقد العقل والحكمة كيف يتعامل فرد مع نظيره التكرير دولما احترام مقابل ان حلاوة الحديث وصنعة تابع من الثقة المتبادلة واحترامه للآخرين جرة جمهورية تمنحها غيرك للوصول معهم فيما العمل في الكليات التعاملية مما يضفي طابع الصدق في الفكرة والشاعر الذاتية .. المست معي ان الكبرياء مرض يفسد بالمشاعر الضائقة والعواطف الجياشة التي تحيط بالانسان قسره اللغة بالاحساس الصادق الذي يفرز اليه .. ان الهرم الهش الذي يقف عليه صاحب هذه العامة سيهوي به الى سحق في الدارين مع استمراريته في ذلك .. وسلامة الفكر والاطماء دالة على خلو العقل من العاهات -الحكمة المزاجيةوالثبات فان القوي البشري تجاه هذا الكائن يقضي مشاعر الانتقام في النفس المفعمة بالكبرياء انه عسمة ضبابية لا يرى صاحبها من خلاها اصالة الانبياء ومتممة الرؤيا السليمة للتفكير بالراحة في الاستقصاء وظروف الحياة لا يمكن ان تخلو منطقاً واقياً ومقبولاً في تقمص سلوك الخلاء بحجة المكان الزماني الذي يمارسه الفرد يتخذها تريسة لتبرير وهم النبوي بعيداً عن قطره الطبيعة التي يجب الالتزام بمحاسنها وحقيقة ان الله لا يحب المتكبرين

حوقان الحقلي
الشمراني



هو في موسكو ينوح وهي في

خاصة تحملها الي
لي رقيت في ذلك
وتبدو كريستينا في
لي ذلك ، في القريب
ويشاهد الناس في
موريتز عن سبب هذا
والواقم ان كريستينا
امتاحت قضاء
الشهرة بين قدم
الطجية وشواطئ
برمودا الشمس او
امكة اخرى تحلو
تتشاء هذا
في موسكو داخل شقة
من غزلتين خصوصاً
قد شكت مؤخراً من
الذلل الذي تقدم فيه
ملت من انتظار الله
الست غزل
والجدير بالذكر
الوزن والرشاقة

سنة غريبة بالنسبة
لكريستينا اوناسيس ، بدأت
بزوج خريف من احمد
المجيبين بها وهو سوفييتي
سيرج كزوف وانتبهت
وكريستينا على قتاله ، وفي
حين لم سيرج موسكو في
صالة عيد الميلاد ، اذ بلغت
السلطات السوفييتية متحمة
تأشيرة خروج ، انطلقت
كريستينا الي جزر برمودا
ومنها الي سان موريتز حيث
تقيم بالتزواج علي السافوح
القريبة من منزلها الجبلي
ويما ان كريستينا ليست
رياضية ماهرة فقد انشغل
كتفها وخبات رباطها تحت
معطف تقفاش
ولكن هذا الحادث لا يحول
دون العودة الي زوجها ..
لهي تستطيع استنجاز طاقتة

نساء نسا طر وكل انحاء
الجامعة الفنية التي خرجت
لاستقبال الرئيس الفرنسي
اتناء زيارته التي قام بها
لوناكري
وكانت التحيات الدينية
يرتدين تمسكات طبع عليها
رسم الرئيس الفرنسي
والفرنسي وكانون يسامحن في
المسألة بين البلدين
بالاضافة الى التحيات الراجات
النارية الصغيرة والكبيرة
وعشرجات السير اللواتي
ينتشرن على منطحات الطر
كما شكلت النساء سطم
التطامرات الشعبية التي
سارت في شوارع العاصمة
لنحي الصداقة الفنية
الفرنسية ورئيسي البلدين

بسم الله الرحمن الرحيم
مكتب
محمد بن محمد بن سعيدان
العقاري
hamad ben mohamed ben saedan



يعلن لمساهمي أرض العليا

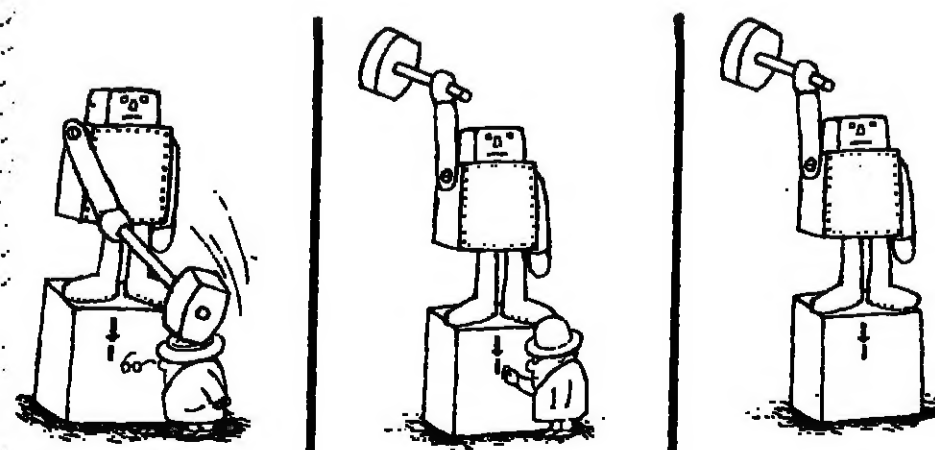
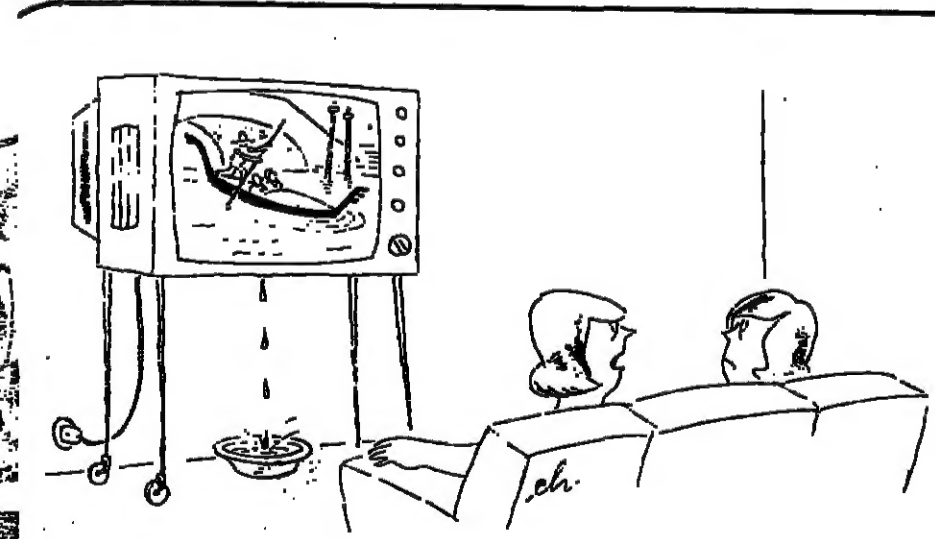
أنه سيجري صرف قسيمة الأرض
للمساهمة أخيراً ، وتقفل حساب الأرض
نهائياً .. فنرجو من جميع المساهمين
مراجعة

مكتب محمديه محمد بن سعيدان العقاري

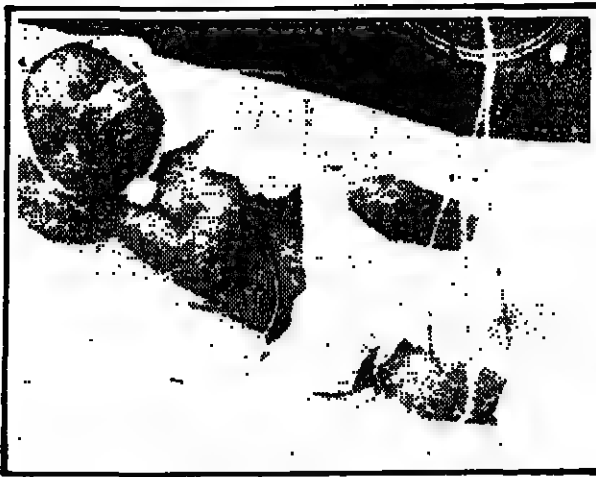
الواقع شرق مؤسسة دلة في حي الجامعة
شمال الرياض اعتباراً من عشرين
الاشنيث ١٣٩٩ / ٣ / ١

وللمعلومية جري شهر والله للوف

خالد بن
Khalid bin



خروج أم مريضة ١٩



هذه الصورة لثلاثة من الأطفال الأيتام الممنهات ومن فيونا، جونا وكريستي حسب سجلات الولادة

ان تلك البنات لم يدرن بعد مدة ولدتون وفرتنهم بقدمهن، ولكن هؤلاء الثلاث صغرن التاريخ، فمن أول ثلاث يولدن من أم مريضة بالكلية، وقد زرعها

كلي صناعية، وولدن يوم عيد الميلاد الماضي، والأم هي السنز مارجريت ليتل (٢٠ عاما)

ولدت الولادة بمستشفى جلاسكو وكانت صحة الأم والأطفال الثلاثة تدهوروا للامتنان، أما أوزان البنات الثلاثة فكان ٢ ألبيرا و ١١ أونس، ٢ ألبيرا و ١٤ أونس، ٤ ألبيرا و ٥ أونس

ووضعت الأم هذا الثلاثي قبل موعده يحوالي ٤ أسابيع وشاهدت الأم بناتها هؤلاء في اليوم الثالث ليوم الوضع، وكان يومها بمقدورها لمس أيديهم ولطف، كما سمع لزوجها الست جون (٦١ عاما) بمشاهدتهن

والسنز ليتل تعيش بكلية مزروعة وكانت قد أجريت عملية الزراعة قبل ثلاثة

اعوام في مستشفى وسترن جلاسكو، هذا وقد راجعت الأم هذا المستشفى قبل عملية الولادة هذه وذلك لاجراء بعض الفحوصات على الكلى

أما ولادة النساء ذوات الكلى المزروعة فيعتبر جد خبير وذلك خشية من نقل العدوى والفيلزسات مما يسبب تشوها بالمواليد

ولكن ولادة السنز ليتل الناجحة تعطي ضوءا أخضر لبقى النساء المرضي بالكلية كما تكرر هذا الحدث السعيد في نفس اليوم ولكن عند أسيرة ثانية وكان الوليد جميعه من الذكور

والأم هي السنز مارجريت ماركوسكي ووزنهم ٢ ألبيرا و ٢ أونس، في ٢ ألبيرا و ٦ أونس كما كان الجميع بصحة جيدة

هو أميس صهيونية

لكن مثل اليمن !!

● هل أتى اليوم الذي أصبحنا فيه نتمنى ان تكون مثل اليمن !!

صحيح اليمن بلد شقيق .. وعريق وله حضارة باهرة وشعب نكي .. وهم ونحن شعب واحد إلا ان مكاننا المأبى جعلنا نلحق المستحبات .. التي لا يملكها !!

لكنني اليوم أتمنى ان يكون الكتاب السعودي .. مثل الكتاب اليمني .. في دواجه ووجوده .. وانتشاره .. ولذنين لا يصحون ذلك عليهم الذنب الى مكتبات البحرين .. ليروا كيف ينظر الكتاب اليمني .. ويصنع وتتعدد المطبوعات عن اليمن بقله اليمنيين أنفسهم !!

ولكي استقني فاني لم ار الا كتابا واحدا المستنور غازي القصيبي هناك !!

أما نحن بيننا .. ومن القرض لدينا .. ووزارات الاعلام والمعارف .. ومن نسيم كتابا عبقرة .. فلا شيء يذكر ..

بل استطاع الجزم ان الكتاب السعودي محسوم في الداخل كما هو محسوم في الخارج !!

الا اذا استقينا .. كتابات من نسيمهم رواها وهم يؤلفون كتابا تحيي الموتى .. وتري، الكهنة والارواح .. ويختفون عما اذا كانت .. بريدة والخيف او بالبرق او بالجزم .. وما اذا كان الحقيقة رحمه الله من اهالي الغزالي او امالي الغط !!

انا كزفاوي .. لا يعني ان يكون الحظيرة .. من أي جهة بل ما يعني ماذا اقمه للجبل الحاضر .. وللمتبعين من خارج الدكة .. لكي يروا ثقافة حية متفاعلة مفروقة !!

فلانين يرون عظمة النقط .. وحضرة بل المتروبول .. في حجة الى مكة ما في بماغ هذا الإنسان الذي يصب خياله بين مراع تلك الآثار !!

فصعنا من الهراء أيها الرواد والباحثون .. فامامكم جبل في حجة الى تلييف ..

وامم قرض عظم بصباح .. بوجين - دون ان تراقم !! اما بقية الإنتاج الثاني .. فلهمة عند زميلنا الشاعر السمرى في .. لذهته ..

لست أتمنى من نعد انصار وصهيونية الكتاب اليمني ومن لم يصدق طيطيب قائمة باسمه الكتب اليمنية التي ساعدت جامعة صنعاء على طباعتها وحفظها !!

لنحس لا نلحج لتكون مثل دولة كالعراق او المغرب .. والكويت .. فملا من فرنسا .. وسويسرا ..

لفظ مثل الكتاب اليمني .. انتشارا ونحتوى !!

العام الذي مضى !!

● انما الساعات الأخيرة من عام مضى تروى على جناح بطيء .. كما لو كانت عاما بعالها

فهي ساعات المراجعة .. والحساب والتذكر .. والتذكر .. والامسي والام .. والياس والتقاليد .. والفرح والحزن معا !!

والعام الجديد يدق الباب يحتف عمامص نساء .. يشرب كل ما يلقى من لعمز دون أسف ..

وخوف يدهم القصور .. لولبي يخطئ ليه الإصرار على استمرار الحياة مع خفوف من المجهول .. وانتظار المستقبل ..

أطلق لعمز يمضي دون رجعة !!

والساعات تاكل بعضها بكل شراسة الجائعين والسنوات تمر .. والتجارب ترض نسيها كبر من الكتب وعامات ..

كما ينامي وليد أعضاء لمة وعام مضى !!

سجارة ممتلئة قلقة سرفت عمرا هاربا دون ان تدري وديها الطريق متعبة كما ان منعه الأخير السد لنها .. صاحب من أجل الاستمرار بالطمح بالما .. بغير حساسية اسماء نمرس النوحه !!

وبقي سابع واحدة في هذا الليل تثير احاسيس الخوف .. والرهبة والفرح .. والامتنان والتفويض ..

منزوع حقولا شبة بالرجاء ودف الذكريات التي لاتنس !!

وحيث نتمم حلقات الراصين .. ويمنعون احاديثهم استعدادا لطفلة الاوار وعمر الساعات المتهكة ..

يستيقظ حلم منسى اقزعه الجوال .. يمشي عن اختفاء القمص داخل البحر كل مساء بينما يتعالى الهمس الصوت يفرق سماع الاذان عن فقات اقدام على الارضس وفرح المومني بدفن العام الذي مضى ..

ذاك العام امتلا بالشرق والحامرة .. كان فرح الرمال العنسي الملمسة الخ ..

ان الذهاب بعيدا الى مجادل الدغال .. تحت انظر الاستوائي له لا ياتي الا مرة واحدة الا انه وجوده يكملة انهم القجارب !!

حتى لو رايانا قصيرا أقصر من اعمارنا !!

سفير الرجال فوق المادة الى مملكة الحب !!

سأل الشاعر ابرع العوني

● ما هو الشاعر !!

قال ..

هو من يتفرغ على كومة من الجمر ويثقل سيفه ليطول مئات الرؤوس عن اجسامها يد ان يتناول شيطان القوة !!

بهذا التقييم الرائع الذي يقوله لندى .. شرب مجد الشمس حتى الممالة .. تيم هذا للصحراري دور الشاعر وفطانية الشاعر !!

ولدينا في ميدان الاغنية والشعر الشعبي عشرات ممن يستقدمون المسجل بدل من .. المسجل .. والظفر بدل من فنجان .. القوة .. ومع ذلك فلا يحركون الا ثرثرته ورائحة جلفك

أما لمر ين عيد المحسن !!

وياخولي علي يد ين عيد المحسن

فهو نوع آخر يصدق عليه قول العوني ..

صحيح انه لا يفضل التجسد عن الرؤوس بقر ما يثير الحماس وينافى الشاعر من الداخل ..

صحيح انه لم يلق قصيدة مثل « الخلود » ولشد لا يقولها شاعر آخر بعد العوني

الا انه يعجز عن كل اولئك الشعراء

بالسكونة والانتقال الحاد لرحته كاشين وشاعر !!

انه انسان مشروع يكمل افريقه حد .. لا يترجنه الا الشعر والكلمة العذبة لثيرة ..

ويهر باللمسة لم أره الا مرة واحدة في لقاء مجاملة منذ خمس سنوات ..

يقدم نفسه في كل اغنية فردا مسوقا بكتريه ...

مفعم بالبطء يرفض ان ترى في كلمته غير صوت رجل يفر كل ورات قبله الحروق بين الاقعدة المتجاوبة !!

في كلمات .. حبيبي .. ملا يعود لمر ين عيد المحسن سفيراً فوق العادة مدى الحياة بالثباتية عن كل رجل يجد !!

ثلثون - عثمان العنبر

إعلان هام من

الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري شركة مساهمة تحت التأسيس

يعلن مجلس إدارة الشركة بأنه قد تقرر عقد اجتماع لمؤسسي الشركة في الساعة الخامسة من بعد ظهر يوم السبت ١٣ ربيع أول ١٣٩٩ هـ الموافق ١٠/١٠/١٩٧٩ م بمقر معهد الإدارة العامة بالرياض وذلك لإتمام اجراءات ابرام عقد تأسيس الشركة.

لذا فإن المجلس يهيب بكافة المؤسسين الحضور في الموعد والمكان المشار اليهما أو إرسال من ينوب عنهم بموجب وكالة شرعية وفي هذه الحالة الأخيرة يتم اخطارا أي من مكاتب السادة طلال أبوغزاله وشركاه مسبقا في موعد أقصاه ١٩٧٩/١/٣١ باسم الوكيل الشرعي ورقم سجل إصدار حفيظته على أحد العناوين التالية

طلال أبوغزاله وشركاه

بالجوار السامي لقصر صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز

شارع الدرعية الرياض ص.ب ٩١٩٥ هاتف ٢٨٦٣١

بناية السبيعي - الطابق السابع - شارع البطحاء - شقة رقم ٧٠٤

صندوق بريده ٩١٩٥ - الرياض - هاتف ٣١٩٤٦ - ٣١٩٤٧

بناية مؤسسة بيت الرياض - الطابق الرابع - الشارع الأول ص.ب ١٥٩٥ - الدمام هاتف ٩٠٨٢٩

عمارة « الخير » للشيخ علي التركي - الطابق الأول - بناية شارع المستين ص.ب ٢٤١٥ - جدة - هاتف ٥٩٧٨١

رئيس مجلس الإدارة

التلوج

في أوروبا

لم يسبق لأوروبا ان شامت مثل هذه التلوج والبرد قد بلغت درجة الحرارة في السويد وفي الاتحاد السوفيتي وبعض المناطق من شمال واراسيد أوروبا ٤٧ درجة مئوية تحت الصفر .. والصورين واحدة من العائدين من ساحل البحر والآخرى من انكلترا حيث يمارون أحد الحراس الاصاك باروز لتقلها الى مكان دافئ

حياة

تستحق العيش



كانت حياتهم تستحق العيش .. واقول لهم نعم ويكن لكل فرد منهم ان يرتب جميع اموره ..

وتضيف ايزابيلا من خلال رسالتها قائلة بانها ليست فوق البشر بل انها انسانة عادية واجبت التساؤل وعرفت طرق الحلول .. وهي لا تزال تستعمل هذه الآلة منذ ست سنوات.

وتنشر ايزابيلا ابحاثا عديدة عن السباب التي واجهتها وروايتها مدا النوع من المرضي .. وتقول بانها تعتقد بان الوقت قد حان للانطلاق الاخرى القابلة للذهاب وذلك باصصال شفاء فارز بان ينظر للمستقبل بآل وانه سيجي بمساعدة خلال تلك الفترة وذلك بنشل اللهه

وتنشر الملم ..

وتستعرض ايزابيلا قائلة بان حواء المريضي بيزاجون الميتات .. ويندرون من صوميتها يتكن المرشي من الحبس ويومنها لاتبى لئل حواء حياة ابد

هذه الصورة بين ايزابيلا والمكة التي بواسطتها تم ابرار هذه كانت قد بشت برسالة الى صبيحة الصبي اكيرس البريطانية تقول فيها هل لي ان ايت الاول والسادة والتجاعة في نفوس اولئك المرضي واللين

يعطون مثلي بواسطة جهاز الكلي وتصنع ايزابيلا كل عنصر على وشك اليد ببرنامج الديزة (وهو اصل المواد شبه الغروية من السواد الاخرى القابلة للذهاب وذلك باصصال شفاء فارز بان ينظر للمستقبل بآل وانه سيجي بمساعدة خلال تلك الفترة وذلك بنشل اللهه

وتنشر الملم ..

وتستعرض ايزابيلا قائلة بان حواء المريضي بيزاجون الميتات .. ويندرون من صوميتها يتكن المرشي من الحبس ويومنها لاتبى لئل حواء حياة ابد



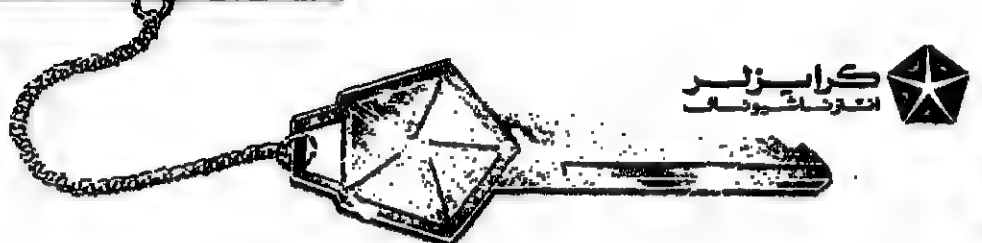
جالنت سيكما واجن ١٩٧٩ - واسعة، مريحة وأداء متواصل.

من الراحة، ومريح من الازم جالنت سيكما واجن ١٩٧٩ الجديدة.

غيرها الكثير من الرضا والفرح، جالنت سيكما واجن تتنازل الأناقة والإبداع المتواصل، فاصول الشمر الرائع

والصغير المنفرد. ففي داخلا مستعد الأناقة والراحة مع زجاج عريض أصلي وخلفي يضمن لكم رؤية واضحة، وصوت خلفي واسع فسيح. وبالإضافة إلى هذا فإن داخلا مزود أيضا بزنايا توفّر لكم الراحة في القاع الأمامية التي يمكنكم تصديها، وفي الكابض الفصح للركاب، وفي السجاد الفصح، وفي

هذه هي المزايا الأساسية التي اجتمعت في جالنت سيكما واجن ١٩٧٩ (wagon) المريحة، السيارة التي تفكر براحلك قبل أي شيء آخر. فكل قليل قبل أن تشتري سيارة أخرى لأن كرايزلر أعطى جالنت سيكما واجن روعة التكنولوجيا اليابانية الحديثة هذه التشكيلة من السيارات الجديدة متوفرة الآن.



مؤسسة العيساي التجارية
جدة - طريق مكة - كتيون ٧٧٧٢ / ٧٧٧٣
الرياض - أمام المعهد للكي المتني - كتيون ٢٤٧٧
الدمام - شارع الظهران - كتيون ٢٢٢٥

بيع شقق ودكاكين

في أنسب موقع تجاري بمدينة الرياض... وعلى أربع واجهات

عبد الله بن عبد العزيز بن خليفة النعيم وشركاه
وعبد العزيز إبراهيم المحبوب وراشد المحمدي وإبراهيم بن طاحه وصالح المشيخي
أنه تقر بيع العمارة والأشواق التجارية المعروفة بـ:

عمارة وأسواق النعيم

- الموقع: تقع العمارة على شارع الشمسي الجديد شرقاً عن شارع العطايف وغرباً عن جامع الراديين الكبير محاذية لمحطة العتيقية المقرر إنشاؤها.
- مقوماتها: تتكون العمارة مما يلي:-
 - عدد ٦٠ شقة لكس على منطقتين أحدهما عليه ٤٠ شقة والأخرى ٢٠ شقة.. وتمتاز هذه الشقق بكبر مساحتها.. ولكل شقة يتكون من ثلاثة غرف ومطبخ وحمام وصالة كبيرة مما يجعلها أنسب محل للمكاتب التجارية وعيادات الأطباء.
 - عدد ٦٤ دكاناً تمتاز بسعتها.. وكونه غالباً يتبع على فتحته.. الأمر الذي يجعلها مناسبة لكل طلب.
 - توجد في العمارة مستودعان أرضيان كبيران.. كل مستودع مستقل عن الآخر.

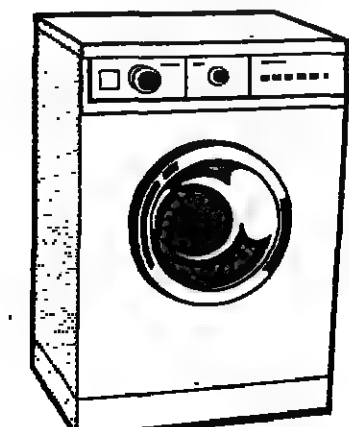
صفة البيع: يبدأ المزاد بإذن الله بعد صلاة العصر من يوم السبت ١٤٠٣/٣/١٩ الموافق ١٩٧٩/٢/٣م ويستمر بعد ذلك كل يوم حتى نهاية البيع. وإذا كان المشتري من غير المساهمين فعليه أن يدفع ٢٥٪ من قيمة البيع عليه عربوناً فور الشراء، ومضافاً إليه العمولة كاملة. والباقي يسلم بعد ستة من تاريخ البيع. وإذا كان المشتري من المساهمين.. فعليه أن يسلم وثيقة مساهمته للمؤسسين.. ويعتبر ذلك عربوناً منه، على ألا يقل عن ٢٥٪ من قيمة البيع. وإذا قل عن ذلك، فيستلم الباقي حالاً. أما باقي قيمة البيع، فيستلم بعد ستة من تاريخ البيع. المساهمون الذين لا يرغبون في الشراء يحالون بكامل حقوقهم على المشتريين. وعلى كل مشتري أن يشرح على سند الحوالة بالقبول والالتزام بالتسليم عند حلول الأجل. سطح العمارة سيتم بيعه في المزاد بصفة مستقلة عن الشقق. وليس لأحد من مشتري الشقق أو الدكاكين أية مسؤولية عنه.

والله ولي التوفيق.



أريال... يغسل أنظف من أي مسحوق غسيل آخر

في جميع الغسالات الأوتوماتيكية



أريال يعطي أفضل النتائج لأنه يزيل الأوساخ والبقع التي تعجز عن إزالتها المساحيق العادية. لهذا.. توصي شركات الغسالات الشهيرة مثل "فيليبس" و"هوفر" باستعمال أريال في غسالاتها.

(“إعلامات الجزيرة” في خدمتكم • هاتف ٣٣٣٦١ / ٢١٠٢٢)

● تعلن المحكمة الشرعية بالسبيل للمعوم بأنه تقدم إليها المدعو محمد بن عبد الله الخفزة الدوسري طالبا حجة لارضه الواقعة في حلة ال مروق بالسبيل الآيلة اليه بالشراء، وحلودها ما يأتي

الجنوب السيل وطول الحد ١٠٠ م
الشرق شارع القطارة وطول الحد ١٩٠ م
الغرب ارض ناصر بن مسفر وطول الحد ١٩٠ م
فمن له معارضة على طلب التكرير ين يتقدم الى المحكمة خلال
شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بالسلبيل للعموم بأنه تقدم اليها المدعو
مهد بن عبد الله بن مبارك الدوسري طالبا حجة لارضه الواقعة قى حلة
ال مروق بالسلبيل الايلة اليه بالشرء
وحدوده ما يأتى :

الضخام أرض ملك عبد الله بن مهدي ومروزي بن عبيد وطول
الحد ٨٠ م
الجنوب أرض فهد بن عبد الله الخفزة وطول الحد ٨٠ م
الشرق أرض ملك عبد الله بن محمد وطول الحد ٧٠ م
المغرب شارع القطارة وطول الحد ٧٠ م
فمن له معارضة على طلب المكون أن يقدم إلى المحكمة خلال
شهرين من تاريخ نشره وإلا فهو الحق

● تعمل المحكمة الشرعية بالسليط للعموم بانه تقدم اليها المدعى ببارك بن فهد بن عبد الله الدوسري طالبا حجة استحقاق للجزء المتبقى من ملكه الايل اليه بالآثار الواقعة في حلة ال سسويلم الذي يجعل عليه مك برقم ٤٦٦ في ١٧-٢-٩٨ هـ والجزء المتبقي من ملكه حدوده ما يأتي :

الشمعال المتبقى من الملك وطول الحد يمرعى ١٠ م
الجنوب المتبقى من الملك بطول الحد ٢١ م
يدهه ملك ناصر بن جديع
الشرق المسيل وطول الحد ١٢٣ م
الغرب المتبقى من الملك وطول الحد ١٢٣ م
فمن له معارضة على طلب المذكور ين يتقدم الى المحكمة خلال
شهرين من تاريخ نشره والمدة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالسبيل للعموم بأنه تقدم إليها المدعو سعد بن منصور بن عبد الله الصفيان طالبا حجة لارضه الواقعة بالمبرز بالسبيل الایة اليه بالشراء

الشمال ارض فضاء وطول الحد ١١٠ م
الجنوب ارض فضاء وطول الحد ١١٠ م
الشرق الحبل وطول الحد ٢٥م
الغرب ارض فضاء وطول الحد ٢٥ م
- فمن له شعاعزة على طلب المذكور س يتقدم الى المحكمة لطلب
تعيين له تاريخ نشره والملة الحال

● تعلن المحكمة الشرعية بالسلييل للعموم بأنه تقدم اليها المدعو
جعان بن عبد الله بن جعان شريطا لاجبة لارضة الواقعة في
الرقعة بالسلييل شمال الخط العام الالية اليه بالبراء
وحيدوها ما يأتي

الشمال السيل وطول الحد ١٦٣ م
الجنوب المخط العام وخرمه وطول الحد ١٦٣ م
الشرق ارض بضاء وطول الحد ٥٢ م
الغرب ارض فضاء وطول الحد ٥٢ م
نعم له معارضة على طلب المذكور ، يتقدم الى المحكمة خلال
شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

● **تعلن المحكمة الشرعية بالقويعة بيانه تقدم اليها**
المذوء عبد الله بن ابراهيم السيارى طالبا اخراج حجة استحكام على
بيته والده الواقع فى الحارة الشمالية بالقويعة الايل ولديه ابراهيم
بالشراء من ابراهيم بن عبد الرحمن الحضيبي
والذى حدوده وانواله كما يلي
غربا حويط المسجد بطول ٧ م ثم ينحرف خط الحدود الى
الشمال الغربى بطول ٨١٦ م يلتقى مع خط الحد الشمالى للبيت
ويكون مجموع طول هذا الجدار ١٥ م
وشرقا بيت التقدم بطول ١٩ م
وشمالا بيت ناصر بن هويشل بطول ١٣٨٠ م
وجنوبا شارع نافذ بطول ٦٦٠ م
فنن له معارضة فى ذلك فليتقدم اليه هذه المحكمة خلال شهر
ابتداء من تاريخ نشره ٠٠ والله الموفق ٠

● **تعلن المحكمة الشرعية بالقويعة بيانه تقدم اليها**

الدعوة عبد الله بن إبراهيم السيارى طالبا اخراج حجة استحكام على بيت والده إبراهيم الواقع في الحارة الشمالية بالسويحية أنزل الى ولده إبراهيم بالشراء من حمد بن عبد العزيز من طاحوس والذي حدوده والطواله كما يلي :

عربا بيت المتقدم اي الملك إبراهيم معمود السيارى بطول

١٨٩ م

وشرقاً ارض ال ياس بطول ١٩٠٠ م
 وشمالاً ارض ال ياس بطول ١٢٩٠ م
 وجنوباً شارع نافذ بطول ١٣٨٥ م
 فمن له معارضة في ذلك فليقدم الي هذه المحكمة خلال شهر
 ابتداء من تاريخ نشره .. والله الموفق .

٢٠ يعلن على ابن علي عبده سيف عن فقد بطاقه عمل رقم
٤٤٢٧٢ تاريخ ٢٤-١٢-١٣٩٨ هـ
صادرة من مكتب العمل بالرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله

● يعلن محمد محسن ثابت عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٠٥٦ تاريخ ١٦-٦-١٩٨٨ هـ صادرة من مكتب العمل .
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالجمعة وله

والذي حوزوه واطولاه كالتالي
 غربا دكان ساير يى على الملح بطول ٥ م
 وشرقا سوق المجتمع بطول ٥ م
 وشملا سوق للمجتمع بطول ٥:٤ م
 وجوبا المسجد الجامع بطول ٥:٤ م
 نعم له معارضة في ذلك وليتقدم الى
 سيده من ثمرته نشرو ٥٥ والله الموفق

غرباً حوش حمدان بن حمود العصيمي بطول ١٧٥ م
 وشرقاً شارع بطول ١٧٥ م
 وشمالاً ارض لواء بطول ١٥٠ م
 وجنوباً حرم الحط المزمل بطول ١٧٥ م
 فمن له معارضة في ذلك يلتزم الي هذه المحكمة خلال شهر
 يتبداه من تزيين نضره .. والله الموفق ..

غرباً حويط تابع لـسجد الجامع بطول ١٢م
 وشرقاً مكة سد بمرش ٢٦م بطول ١٢م
 وشمالاً بيت محمد بن طاحوس وبيت عمر بن بداح وبيت محمد بن
 الشيخ السيارى بطول ٢٢م

● تولى المحكمة الشرعية بالقومية إسنه تقدم آتيا المدعو حامد بن بجاد بر سحى العصي طلبا أخرج حجة استحكام على حوشه الزائع فى بلدة ام سريحه الأيل اليه بالاحياء لشرعى

● نعلن المحكمة الشرعية والقروية إمامة نعيم إليها
 المدعو حسن بن نوار بن مرزوق العتيبي طالبا أخراج حجة استحكام
 على بيته الواقع في بلدة أم سويحة الأيل إليه بالشراء من عبيد بن
 عابد بن رفيع العتيبي

● نعلن لمكة الشريفة بالقويمية بانه تقدم اليها
الدعوى سلطان بن بهاد بن سحى العصيمي طالبا اخراج حبيسة
استنظام على حوزته الزايع فى بلدة ام سريحة
الايل اليه بالاحياء الشعوى
والذى حدوده وطولته كالآللى
غريا شارع بىول ٢٥ م

● تغل الحكمة الشرعية بمصلحةه فإنه تقدم لها المواطن

محمد جاسر عريشي طالبا صك استحكام على ارضيته الواقعة شمال مدينة صامطة الآتي طول اضلاعها وحدودها -

الحد الشمالي طوله ١٧٥٠ م ويحده محمد محب عريشي *

الحد الشرقي طوله ١٧٥٠ م مقرا ويحده عثمان حمد نجار

الحد الغربي طوله ١٧٥٠ م ويحده ارضية عثمان حمد نجار

سحل حيازات ايها
يرجو من يعثر عليها ان يسلّمها الى جوارات ايها او قرع
محلات صندوق ايها -

کتابخانه

الحد الجنوبي طولوه ١٧,٥٠ م ويحده ارضية محمد عريشي
الحد الشرقي طولوه ١٧,٥٠ م ويحده ارضية عثمان محمد نجار
الحد الغربي طولوه ١٧,٥٠ م ويحده ارضية عثمان محمد نجار
والمساحة الاجمالية هي ٣٠٦,٢٥ ٢م
فمن له معارضة فضيلة مراجعة الحكمة في خلال مدة اقصاها
شهرًا من تاريخ نشره والله ولي التوفيق .

بينهما تل
وشرقا النبر
وجنوبا ابلالاب ملك محمد البحراني بينهما تل
ومساحته ٨٢٨ م

السيد صالح ثلاث حجة استحكام الميثاق الواحد بغيره الميثاق الواحد

غريبا بيت احمد العباد

وشرقا بيت محمد على الحسن ويقيم بيت محسن الحمر

وشمالا الطريق غير منتظم وبه الباب

١ تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان محمد بن عبد الرحمن الحجي واخوانه يطلبون حجة استحكام البيت الواقع بقرية

وهو اهل الميه بالايداء الشرعي
فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره
● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالايداء للعلم انه تقدم
اليها علوش بن ناصر بن سعد النوسري طالبا اعطائه حجة
استحكام الاراض الواقعة بالعمورية بحس الطار المحدود :

بناءً على الوثيقة الصادرة من رئيس بلدية الاحساء
فمن له اعتراض فعلياً مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ
نشره والا بعد شهر فسوف يعطى صاحبها الذكور حصة استحكام
حسب المتبع

جنوباً مضيعة المسجد بطول ٦١٠ م
 وشمالاً طريق بطول ٦١٠ م
 غرباً المسجد بطول ٨ م
 شرقاً العين بطول ٨ م
 المبالغة مساحتها اثنين وخمسين متراً مربعاً وثمانين سم
 ويطلب على ذلك حجة استحكام
 فمن اذيع في ذلك مضرة فليداهج بالحكمة فلا، شر من تاديب

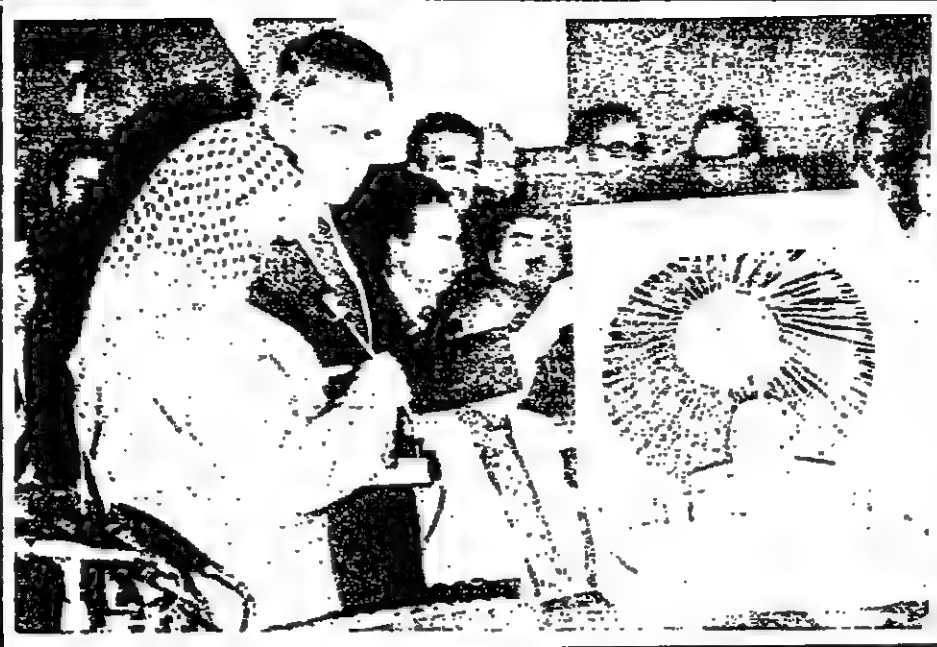
بالاحياء .
● يعلن حمد للناصر الرشيد عن فقد خفيضة نفوس رقم ٩١٩٧
تاريخ ١٣٨٦-٢٦
صادرة من سجل بريدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الجوازات والاحوال
المدنية بحفر الجايلن وله الشكر .

● يعلى احمد عبده احمد حدادی عن فقد حقیقة نفوسه رقم
۱۶۹۰۸ تاریخ ۱۸-۱۲-۱۳۹۵ هـ
صاندة من جوارات صنمطة
یرجى ممن یشر علیها ان یسلمها الی جوارات صنمطة ولله

هكذا عنه الأصل

مسكالة دمشق من وفد الجزيرة جاسر الجاسر

المجلس الوطني الفلسطيني يتخذ قرارات عالية جانب كبير من الأهمية



الجزيرة - تنشر نص البرنامج السياسي والتنظيمي للوحدة الوطنية الفلسطينية



عربية في سبيل تحرير الأراضي الفلسطينية المحتلة

جزء لا يتجزأ من منظمة التحرير الفلسطينية وتوفير كل وسائل الدعم السياسي والمادي لها

١- التمسك على التمسك بالحقوقي الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني في وطنه وفي حقه في العودة وتقرير مصيره على أرضه، دون تدخل خارجي وإقامة دولة المستقلة فوق ترابيه الوطني ودون قيود أو شروط

في المجال العربي

٢- الدفاع عن منظمة التحرير الفلسطينية والتمسك بها ممثلاً شعبياً وحيداً للشعب الفلسطيني وقادته لفنائه الوطني وناطلاً باسمه في المجال العربي والدولي ومقاومة كافة المحاولات التي تستهدف النيل من المنظمة والاتفاق حولها

٣- التمسك على أن قضية فلسطين هي جوهر الصراع العربي الصهيوني ورفض جميع القرارات والاتفاقيات والتسويات التي لا تعترف أو تنقص حقوق للشعب الفلسطيني في أرضه

٤- رفض ومقاومة الحكم الذاتي في الوطن المحتل الذي يكرس له الاستعمار الاستيطاني الصهيوني

٥- التمسك على وحدة الشعب العربي الفلسطيني داخل الوطن المحتل وخارجه، ووحدة تمثيله من خلال منظمة التحرير الفلسطينية

٦- تدعيم بناء الجبهة الوطنية الفلسطينية في الدليل باعتباره

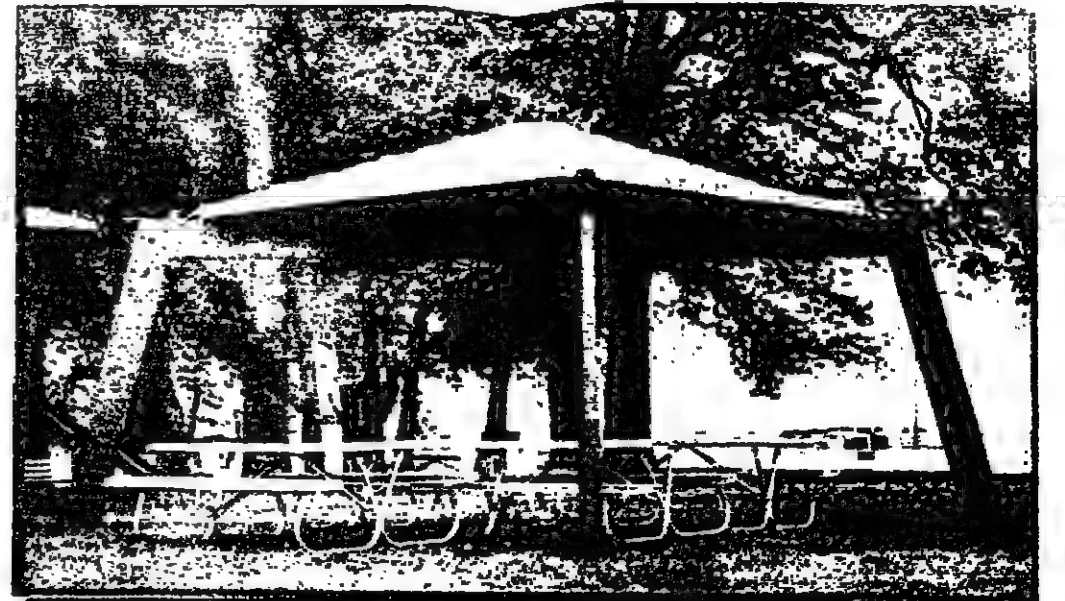
أقر المجلس الوطني الفلسطيني بالإجماع البرنامج السياسي والتنظيمي للوحدة الوطنية وقد ارتكز البرنامج على عدة نقاط هي -

بيع أرض

مكتب الأخصاف بن قيس للعقار

يعان لغوم المساهمين معه في أرض المنطقة الأولى - الحي الجامعي - شمال أم الحمام .. أنه قد تم وضع تسعيرة للقطع المراد بيعها .. فعلى من يرغب في الشراء من المساهمين أو غيرهم .. الحضور إلى المكتب بشايع الوشم .. مقابل ديوان الخدمة المدنية .. وذلك يوم الخميس الموافق ٢٧/٢/١٣٩٩ هـ الساعة التاسعة صباحاً ... لإطلاع على التسعيرة والتوقف على طبيعة الأرض .. والله الموفق

من أجل راحة أكثر في الحدائق ومحامات السباحة



ميراكل تقدم أجود

المطالعة الفنية • الطاولات والمقاعد • الأراجيح • التوايلات • التزلقات • ملاهي المهرلة

منتج أمريكي متقنة • كثيرة الاحتمال • ألوان جذابة

تفضلوا بزيارة معرضنا أو اتصلوا بنا .. فترى من المعلومات
الرياض - طريق العليا - شمال مدية دله لتعليم قيادة السيارات
ت ٤٤٧٧٩ / ٤٤٧٨٦ / ٤٤٦٦٨ / ٤٤٨٢٢ الرياض - البدنات محمد من الساعة ٧ - ٩ صباحاً

أسس جبهة تتولى وضع الخطط ومراقبة التنفيذ خاصة في المجالات العسكرية والمالية والإعلامية

١- تشكيل اللجنة التنفيذية والمجلس المركزي حسب ما يتفق عليه، وضمن ما ينص عليه النظام الأساسي للمنظمة وقرارات المجلس الوطني

٢- ضمان قيام دوائر المنظمة ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

٣- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

٤- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

٥- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

٦- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

٧- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

٨- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

٩- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

١٠- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

سادساً : تعلن المنظمة أن مواقفها وعلاقتها مع أي نظام عربي يتحدد على ضوء موقف أي نظام من الالتزام بمقررات قمتي الجزائر والرباط ومن رفض اتفاقيات كامب ديفيد وملحقاتها ونتائجها ومقرراتها

١- التمسك على التمسك بالحقوقي الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني في وطنه وفي حقه في العودة وتقرير مصيره على أرضه، دون تدخل خارجي وإقامة دولة المستقلة فوق ترابيه الوطني ودون قيود أو شروط

في المجال الدولي

٢- الدفاع عن منظمة التحرير الفلسطينية والتمسك بها ممثلاً شعبياً وحيداً للشعب الفلسطيني وقادته لفنائه الوطني وناطلاً باسمه في المجال العربي والدولي ومقاومة كافة المحاولات التي تستهدف النيل من المنظمة والاتفاق حولها

٣- التمسك على أن قضية فلسطين هي جوهر الصراع العربي الصهيوني ورفض جميع القرارات والاتفاقيات والتسويات التي لا تعترف أو تنقص حقوق للشعب الفلسطيني في أرضه

٤- رفض ومقاومة الحكم الذاتي في الوطن المحتل الذي يكرس له الاستعمار الاستيطاني الصهيوني

٥- التمسك على وحدة الشعب العربي الفلسطيني داخل الوطن المحتل وخارجه، ووحدة تمثيله من خلال منظمة التحرير الفلسطينية

٦- تدعيم بناء الجبهة الوطنية الفلسطينية في الدليل باعتباره

٧- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

٨- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

٩- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

١٠- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

١١- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

١٢- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

١٣- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

١٤- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

١٥- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

١٦- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

١٧- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

١٨- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي

١٩- تشكيل اللجنة التنفيذية ومؤسساتها وأجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي



لربات البيوت أحببت بركات الصناعات الفرنسية

قدرا القلي الكهربي العجيب

سب

ذو المميزات العديدة
سرعة في الوقت
توفير للزيت

يمكنك الاحتفاظ بالزيت لستة أشهر دون أن يتأثر طعمه أو رائحته

قطع غيار - صيانة مضمونة

محلات سالم محمد باخشوين
الركبة العام
بالحكمة العربية
السعودية
جدة ٢٢٢٥١ - الرياض ١٤٠٤٠

إعداد سمير الدهام

هل فكرنا يوماً بما يكتب؟!!

يا صحافنا الفنية

هذا الكاتب العبقري .. يطالب بمرارة تراثنا الفني بما في ذلك أعمال محمد عبد الوهاب وطه راوي

● في إحدى الصفحات الفنية بصفتها المحلقة قبل أيام قرأنا موضوعاً لحد الكتاب يطالب الإذاعة والتلفزيون بحرق جميع الأغاني التي قد مر عليها ثلاثة أشهر .. وكذلك الأغاني القيمة .. ولبتة توقف عندها الحد على غرابه اقترحه الغريب بل راح يلقي باللائمة على استاذ الفن المصري الموسيقار محمد عبد الوهاب وكذلك فناننا الكبير طلال مداح وذلك بحجة انها جامدان ولجئنا لنبيها القرعة على مدى زعمه ..

وإني في هذا المقام أريد أن أتناول هذا الاقتراح من زاوية الفن السعودي عامة والفنان طلال مداح خاصة ..

ولكن هذا لا يعني أبداً السماح للكتاب أو غيره بالقضاء اللوم على الأغاني القديمة .. بل يعني السماح لهم بأن يكونوا جزءاً من الحضارة التي نعيشها ..

ولكن هذا لا يعني أبداً السماح للكتاب أو غيره بالقضاء اللوم على الأغاني القديمة .. بل يعني السماح لهم بأن يكونوا جزءاً من الحضارة التي نعيشها ..

ولكن هذا لا يعني أبداً السماح للكتاب أو غيره بالقضاء اللوم على الأغاني القديمة .. بل يعني السماح لهم بأن يكونوا جزءاً من الحضارة التي نعيشها ..

ولكن هذا لا يعني أبداً السماح للكتاب أو غيره بالقضاء اللوم على الأغاني القديمة .. بل يعني السماح لهم بأن يكونوا جزءاً من الحضارة التي نعيشها ..

ولكن هذا لا يعني أبداً السماح للكتاب أو غيره بالقضاء اللوم على الأغاني القديمة .. بل يعني السماح لهم بأن يكونوا جزءاً من الحضارة التي نعيشها ..

ولكن هذا لا يعني أبداً السماح للكتاب أو غيره بالقضاء اللوم على الأغاني القديمة .. بل يعني السماح لهم بأن يكونوا جزءاً من الحضارة التي نعيشها ..

ولكن هذا لا يعني أبداً السماح للكتاب أو غيره بالقضاء اللوم على الأغاني القديمة .. بل يعني السماح لهم بأن يكونوا جزءاً من الحضارة التي نعيشها ..

ولكن هذا لا يعني أبداً السماح للكتاب أو غيره بالقضاء اللوم على الأغاني القديمة .. بل يعني السماح لهم بأن يكونوا جزءاً من الحضارة التي نعيشها ..

ولكن هذا لا يعني أبداً السماح للكتاب أو غيره بالقضاء اللوم على الأغاني القديمة .. بل يعني السماح لهم بأن يكونوا جزءاً من الحضارة التي نعيشها ..

ولكن هذا لا يعني أبداً السماح للكتاب أو غيره بالقضاء اللوم على الأغاني القديمة .. بل يعني السماح لهم بأن يكونوا جزءاً من الحضارة التي نعيشها ..

ولكن هذا لا يعني أبداً السماح للكتاب أو غيره بالقضاء اللوم على الأغاني القديمة .. بل يعني السماح لهم بأن يكونوا جزءاً من الحضارة التي نعيشها ..

ولكن هذا لا يعني أبداً السماح للكتاب أو غيره بالقضاء اللوم على الأغاني القديمة .. بل يعني السماح لهم بأن يكونوا جزءاً من الحضارة التي نعيشها ..

ولكن هذا لا يعني أبداً السماح للكتاب أو غيره بالقضاء اللوم على الأغاني القديمة .. بل يعني السماح لهم بأن يكونوا جزءاً من الحضارة التي نعيشها ..

ولكن هذا لا يعني أبداً السماح للكتاب أو غيره بالقضاء اللوم على الأغاني القديمة .. بل يعني السماح لهم بأن يكونوا جزءاً من الحضارة التي نعيشها ..



تساند الفنانين وتطالب بتكريمهم بل وتكرهم أحياناً وتحاول حل مشاكلهم ..

الفنية كيف يسمح لكل صاحب قلم أن يلقي بهزات على الفنانين الكبار مما يساعدهم في بلوغ غايتهم ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

سافرنا بالأغنية السعودية خارج الحدود ونشرنا خارجاً وكان خير سفير لبلادنا ..

فنان جديد واغنية حديثة ..

● أغنية : محمد خياري :
● سيتم قريباً إصداره
● حقائق من برنامج مسرح
● الإذاعة بجدة - وسيتحدث
● عدد من المواهب الجديدة
● لتقديمها للمسرح ومن هذه
● المواهب الفنان المطرب - حمد
● الهادي الذي سيقدمه للجمهور
● الأستاذ محمد الفيص من
● خلال كلمات الأستاذ نجيب
● بليش ويقول مطلع
● الكلمات :
● « عرفت الفوق »
● لو عرفت خطاوتنا لغاية
● أين نوبتنا
● كان وقتنا ما مضى ولا
● رحت ولا جينا
● لو عرفت خطاوتنا
● عشتا يا هروا عشتا
● عرفت الفوق واشفتا
● وبين يقش يقشنا وبين
● يقش يقشنا
● لو عرفت خطاوتنا ..

أحدث أعمال محمد عمر



● « انساني »
● و « سلميني » و « رسائل »
● محبة و « السور العالي »
● هذه أربع أغاني وهي أحدث
● ما كتبه سمو الأمير محمد
● العيد الله الفيصل شعرا
● وأورد ما قدمه سمو
● أحسان لحنا وأخرج أعمال
● الفنان محمد عمر فنانا
● الأسماني تم تسجيلها
● بمصاحبة فرقة الجمعية
● العربية الموسيقية للثقافة
● والفنون بجدة وسيتم كل
● من سامي أحسان ومحمد
● عجر إلى اليونان
● لتقديمها تلفزيونيا

تحية للمعطي

● محمد المعطي أحد
● الشباب السعودي بطلين
● الرياض - أثبت مقدرة
● وتفوقا وهي فتيحة وتفتت
● البرنامج الجديد « شريط
● للأنواع » .. تحية ومزيدا
● من الابتكارات

برقيات عاجلة!

● إلى الفنانين :
● نرجو أن تحت في
● تنسيق البرنامج وتحيه
● سواحيها ..

● إلى محمد الشافعي
● (للمخرج) :
● لا تكتفي بالخدمة
● واستعراض البرامج ..
● تحضر جهودك فيها
● نطالبك أن تشاهد جهودك
● أكثر ..



● إلى موان قصاص -
● (الفقيه الفوق) :
● بدايتك في (مسقط)
● كانت جميلة جدا وموضوعية
● .. نشكر عليها ولكم
● والمصنف بدأت بكتابة جديدة
● لم نسمعها منك .. الجاهل،
● و (الرد القاسي) حتى وإن
● استحقاقا القسوة .. دعم
● ورحم الله أمرا عرف
● قدر نفسه ..



● إلى محمد الطويان :
● (الفنان والممثل) :
● لم تره غير عمل
● واحد (فيلم) مسرحية
● (طيب بالمشايخ) جعلنا
● نعيش على العمل .. لتقول
● مستقبلا عندما تعود أن
● فنانا عظيما ستعرفه على
● عرش الفن الكويتي (الفير
● مصنف) ..



● سارية الحجاز

الاصوات بغير ما ينبغي تصيد
هذا الانتباه التمس لاسي
فمايت نهاية المسلسل ميرة
من ساسي وليس ما يحدث
للمسلم مباس أو من زواج
ساسى بطله المسلسل رباب
كل هذه الاصوات يمكن
للمخرج أن يتركها بأشكال
تنطق مع فكره ..
أما ما وضعه المخرج تحت
القلم هو هذه التسمية
المسلية تورية للمانة المينة
وتراكمت هذه المانة ما
أدى إلى أن تكون النهاية
ساسى بطله في وسط أرواح
تصيد به أسوار عالية
والحديقة الراسية التي يجلس
في وسطها كتلة في مبدع
تحتل الفراغ الواسع الذي
تصيد به الأسوار العالية
وإلى النهاية في هذا الإطار
الغاري الذي يتصل في إحدى
الاصوات التالية ..

بديها هو وليس مايريد
الجمهور ماذا يريد أن يقول
المخرج في نهايته .. أن
المخرج قال ما أرادته وتخلص
في أنه طرح المانة للبلبل
جل منه المانة للبلبل من
أول حلقته إلى آخر المسلسل
لقد نجح في موت أبيه أولا
فكانت منحة .. ثم أتهال
عليه بالمسائل بعد ذلك ..
فإنه لم يمت موتا عاديا بل
أقبل .. ما جعل ساسى
وأما تحت تأثير شعور
تسمية مربية ويؤكد له المخرج
أن والده تولى على يد والده
خطيته فبماي أكثر .. فلو
قتل والده على يد أي شخص
أخر لكانت مسألة ساسى أقل
ثم يتوجه المخرج بعد ذلك إلى
المعلم مباس أنه زوج والده
تظهر ما أركبه من جرائم
هكذا أراد الجمهور وذلك بسبب
أنه جمهور مشارك وليس
متفرج فقط

« ندم المظن »
● من كلمات سمو
● الأمير بدر بن عبد المحسن
● يخفي الفنان علي عبد
● الكريم قريبا أغنيته الجديدة
● « ندم المظن » .. الأغنية
● قمة في الكلمة واللحن
● والأداء ..

عندما يصل إلى
● هذا الاستنتاج
● والمخرج هنا لا يتنبأ نهاية



النهاية وغضب الجمهور
لأنه أصيب
بالأحباط بسبب نهاية المسلسل
هنا هو السؤال ولما كان
لا بد للمشاهد أن يصاب بهذا
الأحباط بسبب أنه لم يكن
المشاهد متفهما فقل بل كما
قلنا مشاركا للحدث ومشهد
المشاركة جعلته يريد أن يتقدم
من الجمهور مباس .. وحلته
أيضا يريد أن يشارك مسرح
النهاية بالتفصيل على المسرح

سجلت الأغنية التي
شد جمهور المشاهدين جلود
ثلاث عشرة حلة كان لنهاية
التي غير مروج فتمت التماهي
لماذا كان يده المشاهد
بل أن هناك من الجمهور من
غضب فلا وادعير النهاية في
الصحة أن تتنازع الأخوة
مطلق وبأسير النجيب
مصابهم الجلل تقدم لهم
المزاة في فاجئتهم .. وثا
لله وثا إليه وأجوعهم ..

« صراع الغضب »

كل هذه الامتيازات
فليس هناك مخرج حتى يظهر
في النهاية يناجنا به المخرج
ولكننا نعيش مع الحدث رغم
أن الجمهور يفر الجسيم
ويصر براة الأم من اتهام
إنها لها كل ذلك جاء نتيجة
أن المخرج استطاع أن يترك
الجمهور في المسلسل والخارج
من وظفته المشاهدة
وهي المشاهدة فقط .. بل
أصبح المشاهد مشاركا للحدث
يأتى به وينقل معه .. وهذه
محنة المخرج ..

« صراع الغضب »

كل هذه الامتيازات
فليس هناك مخرج حتى يظهر
في النهاية يناجنا به المخرج
ولكننا نعيش مع الحدث رغم
أن الجمهور يفر الجسيم
ويصر براة الأم من اتهام
إنها لها كل ذلك جاء نتيجة
أن المخرج استطاع أن يترك
الجمهور في المسلسل والخارج
من وظفته المشاهدة
وهي المشاهدة فقط .. بل
أصبح المشاهد مشاركا للحدث
يأتى به وينقل معه .. وهذه
محنة المخرج ..

« صراع الغضب »

كل هذه الامتيازات
فليس هناك مخرج حتى يظهر
في النهاية يناجنا به المخرج
ولكننا نعيش مع الحدث رغم
أن الجمهور يفر الجسيم
ويصر براة الأم من اتهام
إنها لها كل ذلك جاء نتيجة
أن المخرج استطاع أن يترك
الجمهور في المسلسل والخارج
من وظفته المشاهدة
وهي المشاهدة فقط .. بل
أصبح المشاهد مشاركا للحدث
يأتى به وينقل معه .. وهذه
محنة المخرج ..

« صراع الغضب »

كل هذه الامتيازات
فليس هناك مخرج حتى يظهر
في النهاية يناجنا به المخرج
ولكننا نعيش مع الحدث رغم
أن الجمهور يفر الجسيم
ويصر براة الأم من اتهام
إنها لها كل ذلك جاء نتيجة
أن المخرج استطاع أن يترك
الجمهور في المسلسل والخارج
من وظفته المشاهدة
وهي المشاهدة فقط .. بل
أصبح المشاهد مشاركا للحدث
يأتى به وينقل معه .. وهذه
محنة المخرج ..

« صراع الغضب »

كل هذه الامتيازات
فليس هناك مخرج حتى يظهر
في النهاية يناجنا به المخرج
ولكننا نعيش مع الحدث رغم
أن الجمهور يفر الجسيم
ويصر براة الأم من اتهام
إنها لها كل ذلك جاء نتيجة
أن المخرج استطاع أن يترك
الجمهور في المسلسل والخارج
من وظفته المشاهدة
وهي المشاهدة فقط .. بل
أصبح المشاهد مشاركا للحدث
يأتى به وينقل معه .. وهذه
محنة المخرج ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

تراثهم فنية ..

نادي الرياضة



مطلوب من "ديك" .. أن يعتمد على الناشئين



يعد أن تأكد الملاهي عدم قدرته على حصوله على بطولة الدوري لهذا العام .. هل يستفيد من هذه الفترة في سبيل الحصول على الكأس والبطولات القادمة .. هذا السؤال يطرح نفسه ويوجد الإجابة واضحة جدا وخاصة أن الملاهي يملك إدارة من أركان الإدارات وعيا وفهما وتخطيطا للمستقبل .. ليس هناك أحد يتوقع من فريق الناشئين أن يكسب البطولة ولكن ما حصل هذه الظروف .. ولكن ما حصل للملاهي أنه قد خسر من أعدائه

في وقت واحد نتيجة للانحسار وربما البعض عدم الانحسار بالمسؤولية تجاه ذاته .. هذا لا يعني بقدر ما يعني إدارة الملاهي فهي الاعتراف بالهزيمة ولكن ما يهمنا ما هو العمل الذي ستعمله إدارة الملاهي خلال الفترة القادمة .. فبديلا لا شك أحد أنجح المدربين الموجودين في المملكة قد أثير من خلال خطته وكذلك من خلال الوجود في الملاهي على يد أحد الناشئين الذين ظهرت على يد هذه الفترة فعلا على الوصول لفريق الملاهي إلى مرحلة الأمان ..

لغافة

الحكم عبد الرحمن المعتم للمسة الرياضة وهو يظل حكم احتياطي وغيره من أمثاله يحكمون مباريات الدوري الممتاز ..

يوسف خميس في مباراة النصر مع الطائي كان متحركا وبنا في حالة جيدة رغم أصابته بتمزق في الكتف يوسف بالمشهد العاجل فدورة الخليج على الأبواب ..

لأول مرة ارتاح فعلا للمحكم ولا امرئ ماذا .. في مباراة الهلال مع الأهلي لكرة السلة والتي حكمها محمد حكيم وعلى طلال .. احسنت أن هناك فعلا من هم أهل للمحكم وقيادة المباريات وخاصة المسئلة .. تحية وتمنياتي لبقية الحكام في جميع الألعاب أن يكونوا على مستوى حكيم وطلال ((ملقوف))

تعداد هجر والنجمة ٤ / ٤

من فزاد الملم ضمن دوري الدرجة الأولى لكرة القدم تبادل هجر وأحباء باربعة أهداف لكل منهما ذلك في المباراة التي أقيمت عصر أس في الإصاء ..



لم .. ولن ننساك جهور الأهبر عبد الله بن سعد

عدد كبير من مشجعي الهلال عثروا علينا حول ما كتب من سمو الأمير عبد الله بن سعد بن فيصل نائب رئيس رابطة مشجعي الهلال حول برامج الرابطة التي وعد بها سموه .. فالتفت أن سموه قدم الشيء الكثير للهلال وعلى قمة أعماله للهلال يأتي العقد مع زجالو .. ومثل هذا الشخص يجب أن لا يوجه له الكتاب بل الشكر على ما قام به للهلال .. أن هؤلاء جيمرا تقول حينما تنصب على سموه لانيتم اتنا تسمى جهوده وما يمل تجاه

كلمتي

ليست المرة الأولى ولن تكون الأخيرة لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد التي تؤكد فيها دور المملكة القيادي فيما يتعلق بالشباب العربي .. سموه في مؤتمر وزراء الشباب العرب الآخر في بغداد كان صاحب الكلمة الفاصلة .. ويمثله الحكم بين بقية الحضور في المؤتمر .. وحينما تشيد الصحافة الخليجية والعربية بدور سموه القيادي في انجاح هذا المؤتمر ليس إلا تأكيدا لمكانة المملكة الطبيعية بين الإشقاء العرب .. هذه المكانة التي توجب على شباب هذا البلد المسلم أن يعي خطوره وصعوبة هذه المسؤولية الملقاه على عاتقه .. شباب الأمة العربية ينظر إلى شباب هذا البلد بمتظار دقيق وحساس جدا مما يجب أن يكون لنا بمثابة الدافع لتأكيد هذا الدور القيادي .. وحينما اطالب الشباب بالاحساس .. بمثل هذه المسؤولية فإن انسى واجب سموه تجاه الشباب وتأهيلهم للقيادة والمسؤولية الملقاه على سموه كبيرة وكبيرة جدا فشباب هذه الأمة في حاجة ماسة لشخص مثل فيصل بن فهد ليعتق تطلعاتهم وطموحهم في المستقبل .. وحينما يعقد شباب هذا البلد الأمل على سموه ليس إلا نابعاً من ثقتهم الكبيرة في أميرهم فيصل بن فهد .. ليس هناك داع لاحداث عن الشباب وما هو وضع الشباب الحالي وما هي تطلعاتهم للمستقبل لأن سموه الأعز والأقرب مني على ذلك .. سمو الأمير فيصل أنها مسؤولية كبيرة وشاقة ولكنك والام الذي يعقد عليه شباب هذا البلد المسلم في تحقيق جميع تطلعاتهم ليكونوا مؤهلين فعلا للقيادة التي أكلتها وتوكلها دائما في المحافل الدولية .. سمو الأمير فيصل لن أظل في تسطر هذه الكلمات لأن ما سأقوله تعرفه أكثر مني وأختتم هذه الكلمات بالدعوة الصادقة لله أن يوفق أمير الشباب في تحقيق طموح وتطلعات شباب هذا البلد المسلم ..

عثمان المنيع

ترتيب فرق أندية الدوري الممتاز لهذا الأسبوع

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	النقاط	الترتيب
الهلال	١٢	٩	٣	—	٣٢	١٢	٢١	الأول
النصر	١٢	٨	٤	—	٢٩	١٠	٢٠	الثاني
الاتحاد	١١	٦	١	٤	١٨	١٦	١٣	الثالث
الاتفاق	١٢	٥	٣	٤	١٥	١٨	١٣	الرابع
الوحدة	١٢	٤	٤	٤	١٣	١٣	١٢	الخامس
الأهلي	١١	٣	٤	٤	١٨	١٦	١٠	السادس
النادية	١٢	٤	٢	٦	١٢	١٧	١٠	السابع
النهضة	١١	٤	٣	٦	٩	٢٠	٧	الثامن
الطائي	١٢	٣	١	٨	١٣	٢٧	٧	التاسع
الرياض	١١	١	١	٩	١٢	٢٢	٣	العاشر

النصر وفريق الكرة الطائرة .. والتدريسي الممتاز

فريق النصر لكرة الطائرة استطاع هذا العام أن يكون أحد فرق الدوري الممتاز التي تصب لها جميع الفرق وخاصة الفرق القوية مثل الهلال والرياض والأهلي والاتحاد ألف حساب .. هذا الفريق في العام الماضي لم يكن سوى فريق عادي جدا يعكس هذا العام الذي بدأ يشق طريقه بين الفرق الممتازة ويهددها .. تمهيداً لفريق النصر أن يستمر في الدوري الممتاز وأن يستطاع في العام القادم أن يدعم صفوفه أكثر ويصبح أحد



بعد ٤ سنوات ٥٠ مرخ يقابل طويق بثلاثة أهداف .. من : فهد الحماد .. فاز مرخ عيسى طويق بخلاصة أهداف مقابل هدف واحد وذلك في تصفيات أبطال المجموعات بالمنطقة الوسطى بعد أربع سنوات لم يلق فيها الفريقان .. سجل عبد الله الذي هدف طويق للوحيد في اللقاء الأولي من المباراة ورغم هذا الهدف الكبير إلا

محسن بغيت يعود



وصعد إلى الرياض لاعب المنتخب ونجم الهلال المحترف اللاعب محسن بغيت لقضاء إجازته الدراسية بسين العمل والإستعداد محسن بغيت شوهدي في مباراة الإس متحمسا جدا وخاصة في أشرطة الأول .. للملوية فقط محسن لن يشارك فريقه المباريات القادمة وسيعود قريباً ليكمل دراسته ..

نادي الرياضة

ليس تمر
فخه صراحة الدوري

فان الحمارل على النخضة

بأربعة أهداف

رغم الأهداف الأربعة.. النخضة تلعب حتى الدقيقة الأخيرة!



الهايل ولكن نتاج الهجمات الهائلة ينس خلوها لم يساعده في النجاح في مهمته

الأهداف:

٢ مروري في الدقيقة ١٨ سجل الهدف الثاني من تمريرات صبري...
٣ حصة مرته للهايل...
٤ كرة عالية من الحشبي لريو...
٥ كرة عالية من الحشبي لريو...
٦ كرة عالية من الحشبي لريو...
٧ كرة عالية من الحشبي لريو...

لقطات:

١- ابراهيم اليوسف لزال مستمرا في تالته ومن ثقل مرورا من الاستمرارية...
٢- بشير لم يسد يلعبها في الضربات الركنية وصار يلعب الكرات من دون النارضة بعشرة اشارة او اكثر...
٣- لويح اصالة سيد ومرزوق بد تمثيلها للهايل...
٤- التكميم فادة الدمشي وقد رفق كثيرا...
٥- الزوري، طر الجهر، راشد...
٦- بهذه النتيجة يصبح الهلال هو الاول بنار النقاط والامتلاك...
٧- النخضة قد بقيت على صعيد السابق

الدانين ومن ثم تحول الاجنحة الى المسق طريقا للوصول الى الكرات التي تمرر بين الزوري وعبد الله سلمان...
٢- ساعد في نجاح ذلك تقام سلطان...
٣- رويحليو والذي لم يهاجم كما...
٤- اتقن الهلايون التمريرات القصيرة بين...
٥- لامين الوسط والمهاجمين وهي تمريرات...
٦- تسع الى الامام وبالطبع هنا خطورة...
٧- التمريرات وهذا ما ظهر واضحا في...
٨- الهدف الثاني لريو...
٩- ملاحظة بسيطة وهي تال النخبة...
١٠- الهلايل ميد نزل غازي سيد كطيف...
١١- ابراهيم اليوسف لزال مستمرا...
١٢- كرة عالية من الحشبي لريو...
١٣- كرة عالية من الحشبي لريو...
١٤- كرة عالية من الحشبي لريو...
١٥- كرة عالية من الحشبي لريو...

الاهداف:

١- ابراهيم اليوسف لزال مستمرا في تالته ومن ثقل مرورا من الاستمرارية...
٢- بشير لم يسد يلعبها في الضربات الركنية وصار يلعب الكرات من دون النارضة بعشرة اشارة او اكثر...
٣- لويح اصالة سيد ومرزوق بد تمثيلها للهايل...
٤- التكميم فادة الدمشي وقد رفق كثيرا...
٥- الزوري، طر الجهر، راشد...
٦- بهذه النتيجة يصبح الهلال هو الاول بنار النقاط والامتلاك...
٧- النخضة قد بقيت على صعيد السابق

لقطات:

١- ابراهيم اليوسف لزال مستمرا في تالته ومن ثقل مرورا من الاستمرارية...
٢- بشير لم يسد يلعبها في الضربات الركنية وصار يلعب الكرات من دون النارضة بعشرة اشارة او اكثر...
٣- لويح اصالة سيد ومرزوق بد تمثيلها للهايل...
٤- التكميم فادة الدمشي وقد رفق كثيرا...
٥- الزوري، طر الجهر، راشد...
٦- بهذه النتيجة يصبح الهلال هو الاول بنار النقاط والامتلاك...
٧- النخضة قد بقيت على صعيد السابق

وسط الملعب ليكن محورا لانتقال الهجمات...
٢- ويركز الفريق على...
٣- وكانت...
٤- ساعد في نجاح ذلك تقام سلطان...
٥- رويحليو والذي لم يهاجم كما...
٦- اتقن الهلايون التمريرات القصيرة بين...
٧- لامين الوسط والمهاجمين وهي تمريرات...
٨- تسع الى الامام وبالطبع هنا خطورة...
٩- التمريرات وهذا ما ظهر واضحا في...
١٠- الهدف الثاني لريو...
١١- ملاحظة بسيطة وهي تال النخبة...
١٢- الهلايل ميد نزل غازي سيد كطيف...
١٣- ابراهيم اليوسف لزال مستمرا...
١٤- كرة عالية من الحشبي لريو...
١٥- كرة عالية من الحشبي لريو...
١٦- كرة عالية من الحشبي لريو...
١٧- كرة عالية من الحشبي لريو...

الاهداف:

١- ابراهيم اليوسف لزال مستمرا في تالته ومن ثقل مرورا من الاستمرارية...
٢- بشير لم يسد يلعبها في الضربات الركنية وصار يلعب الكرات من دون النارضة بعشرة اشارة او اكثر...
٣- لويح اصالة سيد ومرزوق بد تمثيلها للهايل...
٤- التكميم فادة الدمشي وقد رفق كثيرا...
٥- الزوري، طر الجهر، راشد...
٦- بهذه النتيجة يصبح الهلال هو الاول بنار النقاط والامتلاك...
٧- النخضة قد بقيت على صعيد السابق

لقطات:

١- ابراهيم اليوسف لزال مستمرا في تالته ومن ثقل مرورا من الاستمرارية...
٢- بشير لم يسد يلعبها في الضربات الركنية وصار يلعب الكرات من دون النارضة بعشرة اشارة او اكثر...
٣- لويح اصالة سيد ومرزوق بد تمثيلها للهايل...
٤- التكميم فادة الدمشي وقد رفق كثيرا...
٥- الزوري، طر الجهر، راشد...
٦- بهذه النتيجة يصبح الهلال هو الاول بنار النقاط والامتلاك...
٧- النخضة قد بقيت على صعيد السابق

وساعد في ذلك التمرير الضعيف لوسط الهال...
٢- ولكن هل يستمر...
٣- لقد احسن الهلايون...
٤- بان شيئا ما سيحدث ان استمر...
٥- ويتألق العمدة مع...
٦- العمار في وضع الهجمات...
٧- الهائلة والتي تبدأ بتمريرات بينهما...
٨- ولكن سوء تصرف مرزوق يعيق...
٩- الاستفادة من هذه الكرات خاصة...
١٠- وان مرزوق يصر على رفع كرات...
١١- عالية الى حارس النخضة (خالدين)...
١٢- وهذا ما امارت الهجمات...
١٣- الهائلة...
١٤-...
١٥-...
١٦-...
١٧-...
١٨-...
١٩-...
٢٠-...
٢١-...
٢٢-...
٢٣-...
٢٤-...
٢٥-...
٢٦-...
٢٧-...
٢٨-...
٢٩-...
٣٠-...
٣١-...
٣٢-...
٣٣-...
٣٤-...
٣٥-...
٣٦-...
٣٧-...
٣٨-...
٣٩-...
٤٠-...
٤١-...
٤٢-...
٤٣-...
٤٤-...
٤٥-...
٤٦-...
٤٧-...
٤٨-...
٤٩-...
٥٠-...
٥١-...
٥٢-...
٥٣-...
٥٤-...
٥٥-...
٥٦-...
٥٧-...
٥٨-...
٥٩-...
٦٠-...
٦١-...
٦٢-...
٦٣-...
٦٤-...
٦٥-...
٦٦-...
٦٧-...
٦٨-...
٦٩-...
٧٠-...
٧١-...
٧٢-...
٧٣-...
٧٤-...
٧٥-...
٧٦-...
٧٧-...
٧٨-...
٧٩-...
٨٠-...
٨١-...
٨٢-...
٨٣-...
٨٤-...
٨٥-...
٨٦-...
٨٧-...
٨٨-...
٨٩-...
٩٠-...
٩١-...
٩٢-...
٩٣-...
٩٤-...
٩٥-...
٩٦-...
٩٧-...
٩٨-...
٩٩-...
١٠٠-...

سلطان التنصيب:

لقد كان سلطان رائعا في مباراة...
٢- الاسم فقد كان منطلقا خطرا للهجوم...
٣- الهالتي...
٤- ولعب كجناح ايمن...
٥- وايدع في ذلك وعكس عددا من...
٦- الكرات لم يستثمرها سمير لعدم...
٧- للتأجيل...
٨- وقد قام بصنع الاهداف...
٩- الهائلة الثلاثة بنقل تقامه مع...
١٠- زملائه...
١١- ولا نقول الا مزيدا من...
١٢- التقام والتضحية...
١٣-...
١٤-...
١٥-...
١٦-...
١٧-...
١٨-...
١٩-...
٢٠-...
٢١-...
٢٢-...
٢٣-...
٢٤-...
٢٥-...
٢٦-...
٢٧-...
٢٨-...
٢٩-...
٣٠-...
٣١-...
٣٢-...
٣٣-...
٣٤-...
٣٥-...
٣٦-...
٣٧-...
٣٨-...
٣٩-...
٤٠-...
٤١-...
٤٢-...
٤٣-...
٤٤-...
٤٥-...
٤٦-...
٤٧-...
٤٨-...
٤٩-...
٥٠-...
٥١-...
٥٢-...
٥٣-...
٥٤-...
٥٥-...
٥٦-...
٥٧-...
٥٨-...
٥٩-...
٦٠-...
٦١-...
٦٢-...
٦٣-...
٦٤-...
٦٥-...
٦٦-...
٦٧-...
٦٨-...
٦٩-...
٧٠-...
٧١-...
٧٢-...
٧٣-...
٧٤-...
٧٥-...
٧٦-...
٧٧-...
٧٨-...
٧٩-...
٨٠-...
٨١-...
٨٢-...
٨٣-...
٨٤-...
٨٥-...
٨٦-...
٨٧-...
٨٨-...
٨٩-...
٩٠-...
٩١-...
٩٢-...
٩٣-...
٩٤-...
٩٥-...
٩٦-...
٩٧-...
٩٨-...
٩٩-...
١٠٠-...

الهدف الاول:

(١) في الدقيقة ٤٤ خالدين...
٢- يلعب كرة الى الزوري...
٣- تمريرها تصطبم سلطان والذي...
٤- مررها بنوره لسمير وينتقد ويلعبها...
٥- في الرمي معلقة الهدف الاول وفي...
٦- نفس الوقت يصاب سمير ولكن لم...
٧- يتأثر منها...
٨- ويتنفس الهلايون الصعداء وتها...
٩- قلوبهم قليلا...
١٠- ثم يعلن الدمشي نهاية الشوط...
١١- الاول...
١٢-...
١٣-...
١٤-...
١٥-...
١٦-...
١٧-...
١٨-...
١٩-...
٢٠-...
٢١-...
٢٢-...
٢٣-...
٢٤-...
٢٥-...
٢٦-...
٢٧-...
٢٨-...
٢٩-...
٣٠-...
٣١-...
٣٢-...
٣٣-...
٣٤-...
٣٥-...
٣٦-...
٣٧-...
٣٨-...
٣٩-...
٤٠-...
٤١-...
٤٢-...
٤٣-...
٤٤-...
٤٥-...
٤٦-...
٤٧-...
٤٨-...
٤٩-...
٥٠-...
٥١-...
٥٢-...
٥٣-...
٥٤-...
٥٥-...
٥٦-...
٥٧-...
٥٨-...
٥٩-...
٦٠-...
٦١-...
٦٢-...
٦٣-...
٦٤-...
٦٥-...
٦٦-...
٦٧-...
٦٨-...
٦٩-...
٧٠-...
٧١-...
٧٢-...
٧٣-...
٧٤-...
٧٥-...
٧٦-...
٧٧-...
٧٨-...
٧٩-...
٨٠-...
٨١-...
٨٢-...
٨٣-...
٨٤-...
٨٥-...
٨٦-...
٨٧-...
٨٨-...
٨٩-...
٩٠-...
٩١-...
٩٢-...
٩٣-...
٩٤-...
٩٥-...
٩٦-...
٩٧-...
٩٨-...
٩٩-...
١٠٠-...

موجز عام للشوط الاول:

حماض تفضلي لم يحاول...
٢- الهلايون كنه عن طريق تهينة...
٣- اللعب الى اقصى حد...
٤- وكذلك...
٥- سيطرة تفضلية على وسط الملعب...
٦- في بعض التمريرات...
٧- هائلة ولكن بغاية الخطورة...
٨- سرعة انقراض ببر بها النفاذ...
٩- التضاوي وعلى العموم فقد برز...
١٠- النفاذ التضاوي بشكل قوي امتاز...
١١- بالصلاية وكان الزوري قائدا ليس...
١٢- للنفاذ فحسب بل للفريق كله فكان...
١٣- الزوري يحق هو نجم الفريق قام...
١٤- بالوقوف في وجه مهاجمي الهال...
١٥- بقدره متقنة...
١٦-...
١٧-...
١٨-...
١٩-...
٢٠-...
٢١-...
٢٢-...
٢٣-...
٢٤-...
٢٥-...
٢٦-...
٢٧-...
٢٨-...
٢٩-...
٣٠-...
٣١-...
٣٢-...
٣٣-...
٣٤-...
٣٥-...
٣٦-...
٣٧-...
٣٨-...
٣٩-...
٤٠-...
٤١-...
٤٢-...
٤٣-...
٤٤-...
٤٥-...
٤٦-...
٤٧-...
٤٨-...
٤٩-...
٥٠-...
٥١-...
٥٢-...
٥٣-...
٥٤-...
٥٥-...
٥٦-...
٥٧-...
٥٨-...
٥٩-...
٦٠-...
٦١-...
٦٢-...
٦٣-...
٦٤-...
٦٥-...
٦٦-...
٦٧-...
٦٨-...
٦٩-...
٧٠-...
٧١-...
٧٢-...
٧٣-...
٧٤-...
٧٥-...
٧٦-...
٧٧-...
٧٨-...
٧٩-...
٨٠-...
٨١-...
٨٢-...
٨٣-...
٨٤-...
٨٥-...
٨٦-...
٨٧-...
٨٨-...
٨٩-...
٩٠-...
٩١-...
٩٢-...
٩٣-...
٩٤-...
٩٥-...
٩٦-...
٩٧-...
٩٨-...
٩٩-...
١٠٠-...

نشوط اثنائي:

بدأ الهلايون الشوط الثاني...
٢- بحماس كبير واصرار على تحقيق...
٣- نتيجة مشرقة...
٤- ليضربوا جميع...
٥- التكنيات والرشوشات بعرض...
٦- الحائط...
٧- مؤكدين ان انتصارات...
٨- الهال ليست عبارة عن موجبة...
٩- عارمة نقط بل هي وليدة للتفوق...
١٠- والتخطيط والذي يبرز به الفريق...
١١- اكثر من الفريق الاخرى...
١٢-...
١٣-...
١٤-...
١٥-...
١٦-...
١٧-...
١٨-...
١٩-...
٢٠-...
٢١-...
٢٢-...
٢٣-...
٢٤-...
٢٥-...
٢٦-...
٢٧-...
٢٨-...
٢٩-...
٣٠-...
٣١-...
٣٢-...
٣٣-...
٣٤-...
٣٥-...
٣٦-...
٣٧-...
٣٨-...
٣٩-...
٤٠-...
٤١-...
٤٢-...
٤٣-...
٤٤-...
٤٥-...
٤٦-...
٤٧-...
٤٨-...
٤٩-...
٥٠-...
٥١-...
٥٢-...
٥٣-...
٥٤-...
٥٥-...
٥٦-...
٥٧-...
٥٨-...
٥٩-...
٦٠-...
٦١-...
٦٢-...
٦٣-...
٦٤-...
٦٥-...
٦٦-...
٦٧-...
٦٨-...
٦٩-...
٧٠-...
٧١-...
٧٢-...
٧٣-...
٧٤-...
٧٥-...
٧٦-...
٧٧-...
٧٨-...
٧٩-...
٨٠-...
٨١-...
٨٢-...
٨٣-...
٨٤-...
٨٥-...
٨٦-...
٨٧-...
٨٨-...
٨٩-...
٩٠-...
٩١-...
٩٢-...
٩٣-...
٩٤-...
٩٥-...
٩٦-...
٩٧-...
٩٨-...
٩٩-...
١٠٠-...

نادي العرض يكرم نادي المزاخمية:

اقبوع: محمد الشقيان...
٢- اقام نادي العرض بالاقبوع خلا...
٣- ساهرا على شرف نادي المزاخمية وقد...
٤- ذكر الفضل بالعيد من القدرات...
٥- الممتعة واستمر الى ساعة متأخرة من...
٦- الليل...
٧- واما كذلك تاتي العرض...
٨- مائة عشاء على شرف نادي المزاخمية...
٩-...
١٠-...
١١-...
١٢-...
١٣-...
١٤-...
١٥-...
١٦-...
١٧-...
١٨-...
١٩-...
٢٠-...
٢١-...
٢٢-...
٢٣-...
٢٤-...
٢٥-...
٢٦-...
٢٧-...
٢٨-...
٢٩-...
٣٠-...
٣١-...
٣٢-...
٣٣-...
٣٤-...
٣٥-...
٣٦-...
٣٧-...
٣٨-...
٣٩-...
٤٠-...
٤١-...
٤٢-...
٤٣-...
٤٤-...
٤٥-...
٤٦-...
٤٧-...
٤٨-...
٤٩-...
٥٠-...
٥١-...
٥٢-...
٥٣-...
٥٤-...
٥٥-...
٥٦-...
٥٧-...
٥٨-...
٥٩-...
٦٠-...
٦١-...
٦٢-...
٦٣-...
٦٤-...
٦٥-...
٦٦-...
٦٧-...
٦٨-...
٦٩-...
٧٠-...
٧١-...
٧٢-...
٧٣-...
٧٤-...
٧٥-...
٧٦-...
٧٧-...
٧٨-...
٧٩-...
٨٠-...
٨١-...
٨٢-...
٨٣-...
٨٤-...
٨٥-...
٨٦-...
٨٧-...
٨٨-...
٨٩-...
٩٠-...
٩١-...
٩٢-...
٩٣-...
٩٤-...
٩٥-...
٩٦-...
٩٧-...
٩٨-...
٩٩-...
١٠٠-...

كانت البداية في صالح الفريق...
٢- وبداية عالية وانكماش...
٣- من كلا الفريقين وان كان افراد...
٤- النخضة قد بدأ عليهم الحماض...
٥- والاندفاع...
٦- وفي الدقيقة ٦ فرصة...
٧- ثمانية بينهما النهضايون بتمريرات...
٨- قصيرة ثم انقراض للحويجي يتباطأ...
٩- فيها ويخرج اليوسف ويصدها...
١٠- وترتد وتحدث تركة تتهدي بسلامه...
١١- ورغم جرس الانذار البكر...
١٢- الهلايون الا ان شيئا من عدم...
١٣- التركيز لا زال يسيطر عليهم...
١٤- وبهذا في الدقيقة التاسعة...
١٥-...
١٦-...
١٧-...
١٨-...
١٩-...
٢٠-...
٢١-...
٢٢-...
٢٣-...
٢٤-...
٢٥-...
٢٦-...
٢٧-...
٢٨-...
٢٩-...
٣٠-...
٣١-...
٣٢-...
٣٣-...
٣٤-...
٣٥-...
٣٦-...
٣٧-...
٣٨-...
٣٩-...
٤٠-...
٤١-...
٤٢-...
٤٣-...
٤٤-...
٤٥-...
٤٦-...
٤٧-...
٤٨-...
٤٩-...
٥٠-...
٥١-...
٥٢-...
٥٣-...
٥٤-...
٥٥-...
٥٦-...
٥٧-...
٥٨-...
٥٩-...
٦٠-...
٦١-...
٦٢-...
٦٣-...
٦٤-...
٦٥-...
٦٦-...
٦٧-...
٦٨-...
٦٩-...
٧٠-...
٧١-...
٧٢-...
٧٣-...
٧٤-...
٧٥-...
٧٦-...
٧٧-...
٧٨-...
٧٩-...
٨٠-...
٨١-...
٨٢-...
٨٣-...
٨٤-...
٨٥-...
٨٦-...
٨٧-...
٨٨-...
٨٩-...
٩٠-...
٩١-...
٩٢-...
٩٣-...
٩٤-...
٩٥-...
٩٦-...
٩٧-...
٩٨-...
٩٩-...
١٠٠-...

الاشوط الاول:

كانت البداية في صالح الفريق...
٢- وبداية عالية وانكماش...
٣- من كلا الفريقين وان كان افراد...
٤- النخضة قد بدأ عليهم الحماض...
٥- والاندفاع...
٦- وفي الدقيقة ٦ فرصة...
٧- ثمانية بينهما النهضايون بتمريرات...
٨- قصيرة ثم انقراض للحويجي يتباطأ...
٩- فيها ويخرج اليوسف ويصدها...
١٠- وترتد وتحدث تركة تتهدي بسلامه...
١١- ورغم جرس الانذار البكر...
١٢- الهلايون الا ان شيئا من عدم...
١٣- التركيز لا زال يسيطر عليهم...
١٤- وبهذا في الدقيقة التاسعة...
١٥-...
١٦-...
١٧-...
١٨-...
١٩-...
٢٠-...
٢١-...
٢٢-...
٢٣-...
٢٤-...
٢٥-...
٢٦-...
٢٧-...
٢٨-...
٢٩-...
٣٠-...
٣١-...
٣٢-...
٣٣-...
٣٤-...
٣٥-...
٣٦-...
٣٧-...
٣٨-...
٣٩-...
٤٠-...
٤١-...
٤٢-...
٤٣-...
٤٤-...
٤٥-...
٤٦-...
٤٧-...
٤٨-...
٤٩-...
٥٠-...
٥١-...
٥٢-...
٥٣-...
٥٤-...
٥٥-...
٥٦-...
٥٧-...
٥٨-...
٥٩-...
٦٠-...
٦١-...
٦٢-...
٦٣-...
٦٤-...
٦٥-...
٦٦-...
٦٧-...
٦٨-...
٦٩-...
٧٠-...
٧١-...
٧٢-...
٧٣-...
٧٤-...
٧٥-...
٧٦-...
٧٧-...
٧٨-...
٧٩-...
٨٠-...
٨١-...
٨٢-...
٨٣-...
٨٤-...
٨٥-...
٨٦-...
٨٧-...
٨٨-...
٨٩-...
٩٠-...
٩١-...
٩٢-...
٩٣-...
٩٤-...
٩٥-...
٩٦-...
٩٧-...
٩٨-...
٩٩-...
١٠٠-...

الاشوط الثاني:

كانت البداية في صالح الفريق...
٢- وبداية عالية وانكماش...
٣- من كلا الفريقين وان كان افراد...
٤- النخضة قد بدأ عليهم الحماض...
٥- والاندفاع...
٦- وفي الدقيقة ٦ فرصة...
٧- ثمانية بينهما النهضايون بتمريرات...
٨- قصيرة ثم انقراض للحويجي يتباطأ...
٩- فيها ويخرج اليوسف ويصدها...
١٠- وترتد وتحدث تركة تتهدي بسلامه...
١١- ورغم جرس الانذار البكر...
١٢- الهلايون الا ان شيئا من عدم...
١٣- التركيز لا زال يسيطر عليهم...
١٤- وبهذا في الدقيقة التاسعة...
١٥-...
١٦-...
١٧-...
١٨-...
١٩-...
٢٠-...
٢١-...
٢٢-...
٢٣-...
٢٤-...
٢٥-...
٢٦-...
٢٧-...
٢٨-...
٢٩-...
٣٠-...
٣١-...
٣٢-...
٣٣-...
٣٤-...
٣٥-...
٣٦-...
٣٧-...
٣٨-...
٣٩-...
٤٠-...
٤١-...
٤٢-...
٤٣-...
٤٤-...
٤٥-...
٤٦-...
٤٧-...
٤٨-...
٤٩-...
٥٠-...
٥١-...
٥٢-...
٥٣-...
٥٤-...
٥٥-...
٥٦-...
٥٧-...
٥٨-...
٥٩-...
٦٠-...
٦١-...
٦٢-...
٦٣-...
٦٤-...
٦٥-...
٦٦-...
٦٧-...
٦٨-...
٦٩-...
٧٠-...
٧١-...
٧٢-...
٧٣-...
٧٤-...
٧٥-...
٧٦-...
٧٧-...
٧٨-...
٧٩-...
٨٠-...
٨١-...
٨٢-...
٨٣-...
٨٤-...
٨٥-...
٨٦-...
٨٧-...
٨٨-...
٨٩-...
٩٠-...
٩١-...
٩٢-...
٩٣-...
٩٤-...
٩٥-...
٩٦-...
٩٧-...
٩٨-...
٩٩-...
١٠٠-...

الاشوط الثالث:

كانت البداية في صالح الفريق...
٢- وبداية عالية وانكماش...
٣- من كلا الفريقين وان كان افراد...
٤- النخضة قد بدأ عليهم الحماض...
٥- والاندفاع...
٦- وفي الدقيقة ٦ فرصة...
٧- ثمانية بينهما النهضايون بتمريرات...
٨- قصيرة ثم انقراض للحويجي يتباطأ...
٩- فيها ويخرج اليوسف ويصدها...
١٠- وترتد وتحدث تركة تتهدي بسلامه...
١١- ورغم جرس الانذار البكر...
١٢- الهلايون الا ان شيئا من عدم...
١٣- التركيز لا زال يسيطر عليهم...
١٤- وبهذا في الدقيقة التاسعة...
١٥-...
١٦-...
١٧-...
١٨-...
١٩-...
٢٠-...
٢١-...
٢٢-...
٢٣-...
٢٤-...
٢٥-...
٢٦-...
٢٧-...
٢٨-...
٢٩-...
٣٠-...
٣١-...
٣٢-...
٣٣-...
٣٤-...
٣٥-...
٣٦-...
٣٧-...
٣٨-...
٣٩-...
٤

محمد الخيفر



التقيب عبد الغني عبد الهادي :

سنلغى فكرة الحملات الحزبية ونجعل من المروحة دائمة للملاحقة المخالفين المستعززين

كتب مسفر القامدي :

أكد التقيب عبد الغني عبد الهادي قائد مرور الرياض ان المروحة سيليقي تماما فكرة تنظيم حملات مروحية بين وقت وآخر ..

وأضاف ان مرور الرياض سيجعل من نفسه رقيا مستمرا على تعقب المخالفين والمستعززين لانتظمة المروحة للتطبيق الجزاءات بحقهم ..

وقال التقيب عبد الهادي ان المروحة لن يتساهل مطلقا مع من يقعون سيارتهم بدون رخصا واستمارات او الذين يستهترون بنظام المرور من سرعة وتجاوزات للاشارات وسيطيق المرور عقوبات بالسجن وغرامات مالية على مثل هؤلاء ..



كلية العلوم بجامعة الرياض تستضيف «دكتورا» في الرياضيات

يستضيف قسم الرياضيات في كلية العلوم بجامعة الرياض يوم الثلاثاء القادم الاستاذ الدكتور رشيد احمد الاستاذ بجامعة ستركلاند في بريطانيا والرائد حاليا بجامعة البترول والمعادن وسيقوم الدكتور بزيارة للتقسيم تستمر ثلاثة ايام من ٢٤ صفر حتى ٢٦ منه ويلقي في الساعة ١٠:٣٠ من صباح الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان «دراسة على بعض المفاهيم الأساسية في الاحصاء الاستنتاجي» ..

وفد من ادارة الآثار يزور المدينة

الهيئة العامة للآثار - مكتب الجزيرة - مروان قصاص : زار الوفد اعمدة مآثر وهو من ادارة الآثار والتماثل بوزارة المعارف لتصوير الاماكن الأثرية والتاريخية في المدينة القديمة وقد رافقه فيس في الهيئة ارحيل احمد مرشد مرافق الآثار ومدير مكتب الجزيرة بالهيئة هذا وسيتوجه الوفد لمشاهدة المساحة الأثرية والآثار القديمة في المنطقة القديمة والمدينة القديمة من هذه الجهة كما صرح احد اعضاء الوفد هو الاستاذ بارشيد خاص من الآثار الإسلامية والتاريخية في ادارة الآثار والتماثل ..

عرض من رعاية الشباب للشركات الوطنية

الملتقى رعاية الشباب من رغبها في قيام الشركات والمؤسسات الوطنية للتصميم دراسة مشروع الاستديو السينمائي - التلفزيوني الذي سيتم في أبنيتي الجديد للثامنة بالرياض

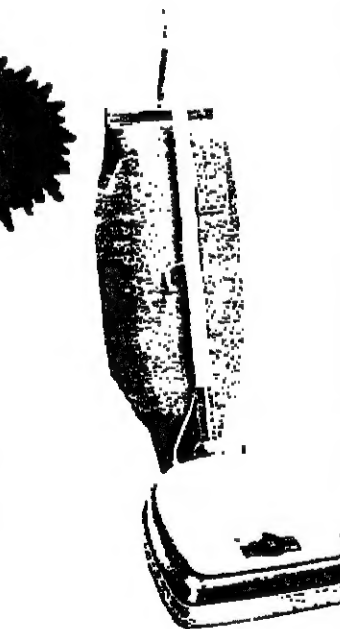
الدباغ يحاضر في المعهد الصحي بالرياض

من فهد العبد : القى الدكتور هاشم الدباغ مدير عام الطب الوقائي بوزارة الصحة محاضرة في المعهد الصحي بالرياض استعرض فيها تشخيصات الطب الوقائي في المملكة وأجاب على تساؤلات الطلبة حول التناول والبيانات

دورة دراسية للطلبة والطالبات السعوديين في سوريا

● دمشق مشرب الجزيرة : من ضمن نشاط المكتب التعليمي بمشرب الجزيرة من سعيه بالحق التعليمي في سوريا بدأت الدورة التعليمية لطلبة وطالبات المراحل المتوسطة والثانوية والخاصة بالسعوديين بمدارس سوريا من هذه الدورة والتي انتاحا الكتب مجانا لمساعدة كافة

سعيدة .. ربة البيت .. اجعلي من بيتك رمزا للنظافة والاناقة والجمال



وكوني سعيدة في بيتك بساوء باقتناء جاروية افضل ما انتجه للصانع العالمية من غم بورد الله المكاتب الكهربائية الأمريكية

كلارك

الكهربائية المترية .. خبر معين لك على تخفيف اعبائك المترية اليومية

مؤسسة تسريع المعادلات الكهربائية

عبد القادر عبد الله رجب

شركة كهرباء الرياض وضواحيها

تلفت نظر المواطنين أنه للحصول على أفضل خدمة كهربائية .. يجب ملاحظة أن الجهد الكهربائي المستمر :
● الأعزل الصناعية وفي المناطق الصناعية : ٢٢٠/٢٤٠ فولت (شدة أدية) ..
● الأغراض السكنية والتجارية : ٢٢٠/٢٤٠ فولت (شدة أدية) ..
كما تمرد الشركة من المواطنين ترشيد استهلاكهم للكهرباء ...
لذلك نلتم على جميع القطاعه بسبب زيادة الأحمال خاصة في أوقات الذروة (من الساعة ١١:٣٠ صباحا حتى ٣ مساء) ..
ومن الساعة ٦ مساء حتى الساعة ٨:٣٠ مساء) ..
وذلك باتباع الآتي :
● إطفاء كل ما لا يحتاج اليه من الكهرباء ..
● عدم الإسراف في استعمال الأجهزة الكهربائية الزائدة عن الحاجة ..

وفي حالة انقطاع التيار .. نرجوا ان تصل بالسرعة إلى مركز الخدمة :
إطارى والصيانة (دائرة) : ٢٩٨٦٦ / ٢٩٨٦٨ / ٢٩٨٦٩ / ٢٩٨٧٠ / ٢٩٨٧١ / ٢٩٨٧٢ / ٢٩٨٧٣ / ٢٩٨٧٤ / ٢٩٨٧٥ / ٢٩٨٧٦ / ٢٩٨٧٧ / ٢٩٨٧٨ / ٢٩٨٧٩ / ٢٩٨٨٠ / ٢٩٨٨١ / ٢٩٨٨٢ / ٢٩٨٨٣ / ٢٩٨٨٤ / ٢٩٨٨٥ / ٢٩٨٨٦ / ٢٩٨٨٧ / ٢٩٨٨٨ / ٢٩٨٨٩ / ٢٩٨٩٠ / ٢٩٨٩١ / ٢٩٨٩٢ / ٢٩٨٩٣ / ٢٩٨٩٤ / ٢٩٨٩٥ / ٢٩٨٩٦ / ٢٩٨٩٧ / ٢٩٨٩٨ / ٢٩٨٩٩ / ٢٩٩٠٠ / ٢٩٩٠١ / ٢٩٩٠٢ / ٢٩٩٠٣ / ٢٩٩٠٤ / ٢٩٩٠٥ / ٢٩٩٠٦ / ٢٩٩٠٧ / ٢٩٩٠٨ / ٢٩٩٠٩ / ٢٩٩١٠ / ٢٩٩١١ / ٢٩٩١٢ / ٢٩٩١٣ / ٢٩٩١٤ / ٢٩٩١٥ / ٢٩٩١٦ / ٢٩٩١٧ / ٢٩٩١٨ / ٢٩٩١٩ / ٢٩٩٢٠ / ٢٩٩٢١ / ٢٩٩٢٢ / ٢٩٩٢٣ / ٢٩٩٢٤ / ٢٩٩٢٥ / ٢٩٩٢٦ / ٢٩٩٢٧ / ٢٩٩٢٨ / ٢٩٩٢٩ / ٢٩٩٣٠ / ٢٩٩٣١ / ٢٩٩٣٢ / ٢٩٩٣٣ / ٢٩٩٣٤ / ٢٩٩٣٥ / ٢٩٩٣٦ / ٢٩٩٣٧ / ٢٩٩٣٨ / ٢٩٩٣٩ / ٢٩٩٤٠ / ٢٩٩٤١ / ٢٩٩٤٢ / ٢٩٩٤٣ / ٢٩٩٤٤ / ٢٩٩٤٥ / ٢٩٩٤٦ / ٢٩٩٤٧ / ٢٩٩٤٨ / ٢٩٩٤٩ / ٢٩٩٥٠ / ٢٩٩٥١ / ٢٩٩٥٢ / ٢٩٩٥٣ / ٢٩٩٥٤ / ٢٩٩٥٥ / ٢٩٩٥٦ / ٢٩٩٥٧ / ٢٩٩٥٨ / ٢٩٩٥٩ / ٢٩٩٦٠ / ٢٩٩٦١ / ٢٩٩٦٢ / ٢٩٩٦٣ / ٢٩٩٦٤ / ٢٩٩٦٥ / ٢٩٩٦٦ / ٢٩٩٦٧ / ٢٩٩٦٨ / ٢٩٩٦٩ / ٢٩٩٧٠ / ٢٩٩٧١ / ٢٩٩٧٢ / ٢٩٩٧٣ / ٢٩٩٧٤ / ٢٩٩٧٥ / ٢٩٩٧٦ / ٢٩٩٧٧ / ٢٩٩٧٨ / ٢٩٩٧٩ / ٢٩٩٨٠ / ٢٩٩٨١ / ٢٩٩٨٢ / ٢٩٩٨٣ / ٢٩٩٨٤ / ٢٩٩٨٥ / ٢٩٩٨٦ / ٢٩٩٨٧ / ٢٩٩٨٨ / ٢٩٩٨٩ / ٢٩٩٩٠ / ٢٩٩٩١ / ٢٩٩٩٢ / ٢٩٩٩٣ / ٢٩٩٩٤ / ٢٩٩٩٥ / ٢٩٩٩٦ / ٢٩٩٩٧ / ٢٩٩٩٨ / ٢٩٩٩٩ / ٣٠٠٠٠ / ٣٠٠٠١ / ٣٠٠٠٢ / ٣٠٠٠٣ / ٣٠٠٠٤ / ٣٠٠٠٥ / ٣٠٠٠٦ / ٣٠٠٠٧ / ٣٠٠٠٨ / ٣٠٠٠٩ / ٣٠٠١٠ / ٣٠٠١١ / ٣٠٠١٢ / ٣٠٠١٣ / ٣٠٠١٤ / ٣٠٠١٥ / ٣٠٠١٦ / ٣٠٠١٧ / ٣٠٠١٨ / ٣٠٠١٩ / ٣٠٠٢٠ / ٣٠٠٢١ / ٣٠٠٢٢ / ٣٠٠٢٣ / ٣٠٠٢٤ / ٣٠٠٢٥ / ٣٠٠٢٦ / ٣٠٠٢٧ / ٣٠٠٢٨ / ٣٠٠٢٩ / ٣٠٠٣٠ / ٣٠٠٣١ / ٣٠٠٣٢ / ٣٠٠٣٣ / ٣٠٠٣٤ / ٣٠٠٣٥ / ٣٠٠٣٦ / ٣٠٠٣٧ / ٣٠٠٣٨ / ٣٠٠٣٩ / ٣٠٠٤٠ / ٣٠٠٤١ / ٣٠٠٤٢ / ٣٠٠٤٣ / ٣٠٠٤٤ / ٣٠٠٤٥ / ٣٠٠٤٦ / ٣٠٠٤٧ / ٣٠٠٤٨ / ٣٠٠٤٩ / ٣٠٠٥٠ / ٣٠٠٥١ / ٣٠٠٥٢ / ٣٠٠٥٣ / ٣٠٠٥٤ / ٣٠٠٥٥ / ٣٠٠٥٦ / ٣٠٠٥٧ / ٣٠٠٥٨ / ٣٠٠٥٩ / ٣٠٠٦٠ / ٣٠٠٦١ / ٣٠٠٦٢ / ٣٠٠٦٣ / ٣٠٠٦٤ / ٣٠٠٦٥ / ٣٠٠٦٦ / ٣٠٠٦٧ / ٣٠٠٦٨ / ٣٠٠٦٩ / ٣٠٠٧٠ / ٣٠٠٧١ / ٣٠٠٧٢ / ٣٠٠٧٣ / ٣٠٠٧٤ / ٣٠٠٧٥ / ٣٠٠٧٦ / ٣٠٠٧٧ / ٣٠٠٧٨ / ٣٠٠٧٩ / ٣٠٠٨٠ / ٣٠٠٨١ / ٣٠٠٨٢ / ٣٠٠٨٣ / ٣٠٠٨٤ / ٣٠٠٨٥ / ٣٠٠٨٦ / ٣٠٠٨٧ / ٣٠٠٨٨ / ٣٠٠٨٩ / ٣٠٠٩٠ / ٣٠٠٩١ / ٣٠٠٩٢ / ٣٠٠٩٣ / ٣٠٠٩٤ / ٣٠٠٩٥ / ٣٠٠٩٦ / ٣٠٠٩٧ / ٣٠٠٩٨ / ٣٠٠٩٩ / ٣٠١٠٠ / ٣٠١٠١ / ٣٠١٠٢ / ٣٠١٠٣ / ٣٠١٠٤ / ٣٠١٠٥ / ٣٠١٠٦ / ٣٠١٠٧ / ٣٠١٠٨ / ٣٠١٠٩ / ٣٠١١٠ / ٣٠١١١ / ٣٠١١٢ / ٣٠١١٣ / ٣٠١١٤ / ٣٠١١٥ / ٣٠١١٦ / ٣٠١١٧ / ٣٠١١٨ / ٣٠١١٩ / ٣٠١٢٠ / ٣٠١٢١ / ٣٠١٢٢ / ٣٠١٢٣ / ٣٠١٢٤ / ٣٠١٢٥ / ٣٠١٢٦ / ٣٠١٢٧ / ٣٠١٢٨ / ٣٠١٢٩ / ٣٠١٣٠ / ٣٠١٣١ / ٣٠١٣٢ / ٣٠١٣٣ / ٣٠١٣٤ / ٣٠١٣٥ / ٣٠١٣٦ / ٣٠١٣٧ / ٣٠١٣٨ / ٣٠١٣٩ / ٣٠١٤٠ / ٣٠١٤١ / ٣٠١٤٢ / ٣٠١٤٣ / ٣٠١٤٤ / ٣٠١٤٥ / ٣٠١٤٦ / ٣٠١٤٧ / ٣٠١٤٨ / ٣٠١٤٩ / ٣٠١٥٠ / ٣٠١٥١ / ٣٠١٥٢ / ٣٠١٥٣ / ٣٠١٥٤ / ٣٠١٥٥ / ٣٠١٥٦ / ٣٠١٥٧ / ٣٠١٥٨ / ٣٠١٥٩ / ٣٠١٦٠ / ٣٠١٦١ / ٣٠١٦٢ / ٣٠١٦٣ / ٣٠١٦٤ / ٣٠١٦٥ / ٣٠١٦٦ / ٣٠١٦٧ / ٣٠١٦٨ / ٣٠١٦٩ / ٣٠١٧٠ / ٣٠١٧١ / ٣٠١٧٢ / ٣٠١٧٣ / ٣٠١٧٤ / ٣٠١٧٥ / ٣٠١٧٦ / ٣٠١٧٧ / ٣٠١٧٨ / ٣٠١٧٩ / ٣٠١٨٠ / ٣٠١٨١ / ٣٠١٨٢ / ٣٠١٨٣ / ٣٠١٨٤ / ٣٠١٨٥ / ٣٠١٨٦ / ٣٠١٨٧ / ٣٠١٨٨ / ٣٠١٨٩ / ٣٠١٩٠ / ٣٠١٩١ / ٣٠١٩٢ / ٣٠١٩٣ / ٣٠١٩٤ / ٣٠١٩٥ / ٣٠١٩٦ / ٣٠١٩٧ / ٣٠١٩٨ / ٣٠١٩٩ / ٣٠٢٠٠ / ٣٠٢٠١ / ٣٠٢٠٢ / ٣٠٢٠٣ / ٣٠٢٠٤ / ٣٠٢٠٥ / ٣٠٢٠٦ / ٣٠٢٠٧ / ٣٠٢٠٨ / ٣٠٢٠٩ / ٣٠٢١٠ / ٣٠٢١١ / ٣٠٢١٢ / ٣٠٢١٣ / ٣٠٢١٤ / ٣٠٢١٥ / ٣٠٢١٦ / ٣٠٢١٧ / ٣٠٢١٨ / ٣٠٢١٩ / ٣٠٢٢٠ / ٣٠٢٢١ / ٣٠٢٢٢ / ٣٠٢٢٣ / ٣٠٢٢٤ / ٣٠٢٢٥ / ٣٠٢٢٦ / ٣٠٢٢٧ / ٣٠٢٢٨ / ٣٠٢٢٩ / ٣٠٢٣٠ / ٣٠٢٣١ / ٣٠٢٣٢ / ٣٠٢٣٣ / ٣٠٢٣٤ / ٣٠٢٣٥ / ٣٠٢٣٦ / ٣٠٢٣٧ / ٣٠٢٣٨ / ٣٠٢٣٩ / ٣٠٢٤٠ / ٣٠٢٤١ / ٣٠٢٤٢ / ٣٠٢٤٣ / ٣٠٢٤٤ / ٣٠٢٤٥ / ٣٠٢٤٦ / ٣٠٢٤٧ / ٣٠٢٤٨ / ٣٠٢٤٩ / ٣٠٢٥٠ / ٣٠٢٥١ / ٣٠٢٥٢ / ٣٠٢٥٣ / ٣٠٢٥٤ / ٣٠٢٥٥ / ٣٠٢٥٦ / ٣٠٢٥٧ / ٣٠٢٥٨ / ٣٠٢٥٩ / ٣٠٢٦٠ / ٣٠٢٦١ / ٣٠٢٦٢ / ٣٠٢٦٣ / ٣٠٢٦٤ / ٣٠٢٦٥ / ٣٠٢٦٦ / ٣٠٢٦٧ / ٣٠٢٦٨ / ٣٠٢٦٩ / ٣٠٢٧٠ / ٣٠٢٧١ / ٣٠٢٧٢ / ٣٠٢٧٣ / ٣٠٢٧٤ / ٣٠٢٧٥ / ٣٠٢٧٦ / ٣٠٢٧٧ / ٣٠٢٧٨ / ٣٠٢٧٩ / ٣٠٢٨٠ / ٣٠٢٨١ / ٣٠٢٨٢ / ٣٠٢٨٣ / ٣٠٢٨٤ / ٣٠٢٨٥ / ٣٠٢٨٦ / ٣٠٢٨٧ / ٣٠٢٨٨ / ٣٠٢٨٩ / ٣٠٢٩٠ / ٣٠٢٩١ / ٣٠٢٩٢ / ٣٠٢٩٣ / ٣٠٢٩٤ / ٣٠٢٩٥ / ٣٠٢٩٦ / ٣٠٢٩٧ / ٣٠٢٩٨ / ٣٠٢٩٩ / ٣٠٣٠٠ / ٣٠٣٠١ / ٣٠٣٠٢ / ٣٠٣٠٣ / ٣٠٣٠٤ / ٣٠٣٠٥ / ٣٠٣٠٦ / ٣٠٣٠٧ / ٣٠٣٠٨ / ٣٠٣٠٩ / ٣٠٣١٠ / ٣٠٣١١ / ٣٠٣١٢ / ٣٠٣١٣ / ٣٠٣١٤ / ٣٠٣١٥ / ٣٠٣١٦ / ٣٠٣١٧ / ٣٠٣١٨ / ٣٠٣١٩ / ٣٠٣٢٠ / ٣٠٣٢١ / ٣٠٣٢٢ / ٣٠٣٢٣ / ٣٠٣٢٤ / ٣٠٣٢٥ / ٣٠٣٢٦ / ٣٠٣٢٧ / ٣٠٣٢٨ / ٣٠٣٢٩ / ٣٠٣٣٠ / ٣٠٣٣١ / ٣٠٣٣٢ / ٣٠٣٣٣ / ٣٠٣٣٤ / ٣٠٣٣٥ / ٣٠٣٣٦ / ٣٠٣٣٧ / ٣٠٣٣٨ / ٣٠٣٣٩ / ٣٠٣٤٠ / ٣٠٣٤١ / ٣٠٣٤٢ / ٣٠٣٤٣ / ٣٠٣٤٤ / ٣٠٣٤٥ / ٣٠٣٤٦ / ٣٠٣٤٧ / ٣٠٣٤٨ / ٣٠٣٤٩ / ٣٠٣٥٠ / ٣٠٣٥١ / ٣٠٣٥٢ / ٣٠٣٥٣ / ٣٠٣٥٤ / ٣٠٣٥٥ / ٣٠٣٥٦ / ٣٠٣٥٧ / ٣٠٣٥٨ / ٣٠٣٥٩ / ٣٠٣٦٠ / ٣٠٣٦١ / ٣٠٣٦٢ / ٣٠٣٦٣ / ٣٠٣٦٤ / ٣٠٣٦٥ / ٣٠٣٦٦ / ٣٠٣٦٧ / ٣٠٣٦٨ / ٣٠٣٦٩ / ٣٠٣٧٠ / ٣٠٣٧١ / ٣٠٣٧٢ / ٣٠٣٧٣ / ٣٠٣٧٤ / ٣٠٣٧٥ / ٣٠٣٧٦ / ٣٠٣٧٧ / ٣٠٣٧٨ / ٣٠٣٧٩ / ٣٠٣٨٠ / ٣٠٣٨١ / ٣٠٣٨٢ / ٣٠٣٨٣ / ٣٠٣٨٤ / ٣٠٣٨٥ / ٣٠٣٨٦ / ٣٠٣٨٧ / ٣٠٣٨٨ / ٣٠٣٨٩ / ٣٠٣٩٠ / ٣٠٣٩١ / ٣٠٣٩٢ / ٣٠٣٩٣ / ٣٠٣٩٤ / ٣٠٣٩٥ / ٣٠٣٩٦ / ٣٠٣٩٧ / ٣٠٣٩٨ / ٣٠٣٩٩ / ٣٠٤٠٠ / ٣٠٤٠١ / ٣٠٤٠٢ / ٣٠٤٠٣ / ٣٠٤٠٤ / ٣٠٤٠٥ / ٣٠٤٠٦ / ٣٠٤٠٧ / ٣٠٤٠٨ / ٣٠٤٠٩ / ٣٠٤١٠ / ٣٠٤١١ / ٣٠٤١٢ / ٣٠٤١٣ / ٣٠٤١٤ / ٣٠٤١٥ / ٣٠٤١٦ / ٣٠٤١٧ / ٣٠٤١٨ / ٣٠٤١٩ / ٣٠٤٢٠ / ٣٠٤٢١ / ٣٠٤٢٢ / ٣٠٤٢٣ / ٣٠٤٢٤ / ٣٠٤٢٥ / ٣٠٤٢٦ / ٣٠٤٢٧ / ٣٠٤٢٨ / ٣٠٤٢٩ / ٣٠٤٣٠ / ٣٠٤٣١ / ٣٠٤٣٢ / ٣٠٤٣٣ / ٣٠٤٣٤ / ٣٠٤٣٥ / ٣٠٤٣٦ / ٣٠٤٣٧ / ٣٠٤٣٨ / ٣٠٤٣٩ / ٣٠٤٤٠ / ٣٠٤٤١ / ٣٠٤٤٢ / ٣٠٤٤٣ / ٣٠٤٤٤ / ٣٠٤٤٥ / ٣٠٤٤٦ / ٣٠٤٤٧ / ٣٠٤٤٨ / ٣٠٤٤٩ / ٣٠٤٥٠ / ٣٠٤٥١ / ٣٠٤٥٢ / ٣٠٤٥٣ / ٣٠٤٥٤ / ٣٠٤٥٥ / ٣٠٤٥٦ / ٣٠٤٥٧ / ٣٠٤٥٨ / ٣٠٤٥٩ / ٣٠٤٦٠ / ٣٠٤٦١ / ٣٠٤٦٢ / ٣٠٤٦٣ / ٣٠٤٦٤ / ٣٠٤٦٥ / ٣٠٤٦٦ / ٣٠٤٦٧ / ٣٠٤٦٨ / ٣٠٤٦٩ / ٣٠٤٧٠ / ٣٠٤٧١ / ٣٠٤٧٢ / ٣٠٤٧٣ / ٣٠٤٧٤ / ٣٠٤٧٥ / ٣٠٤٧٦ / ٣٠٤٧٧ / ٣٠٤٧٨ / ٣٠٤٧٩ / ٣٠٤٨٠ / ٣٠٤٨١ / ٣٠٤٨٢ / ٣٠٤٨٣ / ٣٠٤٨٤ / ٣٠٤٨٥ / ٣٠٤٨٦ / ٣٠٤٨٧ / ٣٠٤٨٨ / ٣٠٤٨٩ / ٣٠٤٩٠ / ٣٠٤٩١ / ٣٠٤٩٢ / ٣٠٤٩٣ / ٣٠٤٩٤ / ٣٠٤٩٥ / ٣٠٤٩٦ / ٣٠٤٩٧ / ٣٠٤٩٨ / ٣٠٤٩٩ / ٣٠٥٠٠ / ٣٠٥٠١ / ٣٠٥٠٢ / ٣٠٥٠٣ / ٣٠٥٠٤ / ٣٠٥٠٥ / ٣٠٥٠٦ / ٣٠٥٠٧ / ٣٠٥٠٨ / ٣٠٥٠٩ / ٣٠٥١٠ / ٣٠٥١١ / ٣٠٥١٢ / ٣٠٥١٣ / ٣٠٥١٤ / ٣٠٥١٥ / ٣٠٥١٦ / ٣٠٥١٧ / ٣٠٥١٨ / ٣٠٥١٩ / ٣٠٥٢٠ / ٣٠٥٢١ / ٣٠٥٢٢ / ٣٠٥٢٣ / ٣٠٥٢٤ / ٣٠٥٢٥ / ٣٠٥٢٦ / ٣٠٥٢٧ / ٣٠٥٢٨ / ٣٠٥٢٩ / ٣٠٥٣٠ / ٣٠٥٣١ / ٣٠٥٣٢ / ٣٠٥٣٣ / ٣٠٥٣٤ / ٣٠٥٣٥ / ٣٠٥٣٦ / ٣٠٥٣٧ / ٣٠٥٣٨ / ٣٠٥٣٩ / ٣٠٥٤٠ / ٣٠٥٤١ / ٣٠٥٤٢ / ٣٠٥٤٣ / ٣٠٥٤٤ / ٣٠٥٤٥ / ٣٠٥٤٦ / ٣٠٥٤٧ / ٣٠٥٤٨ / ٣٠٥٤٩ / ٣٠٥٥٠ / ٣٠٥٥١ / ٣٠٥٥٢ / ٣٠٥٥٣ / ٣٠٥٥٤ / ٣٠٥٥٥ / ٣٠٥٥٦ / ٣٠٥٥٧ / ٣٠٥٥٨ / ٣٠٥٥٩ / ٣٠٥٦٠ / ٣٠٥٦١ / ٣٠٥٦٢ / ٣٠٥٦٣ / ٣٠٥٦٤ / ٣٠٥٦٥ / ٣٠٥٦٦ / ٣٠٥٦٧ / ٣٠٥٦٨ / ٣٠٥٦٩ / ٣٠٥٧٠ / ٣٠٥٧١ / ٣٠٥٧٢ / ٣٠٥٧٣ / ٣٠٥٧٤ / ٣٠٥٧٥ / ٣٠٥٧٦ / ٣٠٥٧٧ / ٣٠٥٧٨ / ٣٠٥٧٩ / ٣٠٥٨٠ / ٣٠٥٨١ / ٣٠٥٨٢ / ٣٠٥٨٣ / ٣٠٥٨٤ / ٣٠٥٨٥ / ٣٠٥٨٦ / ٣٠٥٨٧ / ٣٠٥٨٨ / ٣٠٥٨٩ / ٣٠٥٩٠ / ٣٠٥٩١ / ٣٠٥٩٢ / ٣٠٥٩٣ / ٣٠٥٩٤ / ٣٠٥٩٥ / ٣٠٥٩٦ / ٣٠٥٩٧ / ٣٠٥٩٨ / ٣٠٥٩٩ / ٣٠٦٠٠ / ٣٠٦٠١ / ٣٠٦٠٢ / ٣٠٦٠٣ / ٣٠٦٠٤ / ٣٠٦٠٥ / ٣٠٦٠٦ / ٣٠٦٠٧ / ٣٠٦٠٨ / ٣٠٦٠٩ / ٣٠٦١٠ / ٣٠٦١١ / ٣٠٦١٢ / ٣٠٦١٣ / ٣٠٦١٤ / ٣٠٦١٥ / ٣٠٦١٦ / ٣٠٦١٧ / ٣٠٦١٨ / ٣٠٦١٩ / ٣٠٦٢٠ / ٣٠٦٢١ / ٣٠٦٢٢ / ٣٠٦٢٣ / ٣٠٦٢٤ / ٣٠٦٢٥ / ٣٠٦٢٦ / ٣٠٦٢٧ / ٣٠٦٢٨ / ٣٠٦٢٩ / ٣٠٦٣٠ / ٣٠٦٣١ / ٣٠٦٣٢ / ٣٠٦٣٣ / ٣٠٦٣٤ / ٣٠٦٣٥ / ٣٠٦٣٦ / ٣٠٦٣٧ / ٣٠٦٣٨ / ٣٠٦٣٩ / ٣٠٦٤٠ / ٣٠٦٤١ / ٣٠٦٤٢ / ٣٠٦٤٣ / ٣٠٦٤٤ / ٣٠٦٤٥ / ٣٠٦٤٦ / ٣٠٦٤٧ / ٣٠٦٤٨ / ٣٠٦٤٩ / ٣٠٦٥٠ / ٣٠٦٥١ / ٣٠٦٥٢ / ٣٠٦٥٣ / ٣٠٦٥٤ / ٣٠٦٥٥ / ٣٠٦٥٦ / ٣٠٦٥٧ / ٣٠٦٥٨ / ٣٠٦٥٩ / ٣٠٦٦٠ / ٣٠٦٦١ / ٣٠٦٦٢ / ٣٠٦٦٣ / ٣٠٦٦٤ / ٣٠٦٦٥ / ٣٠٦٦٦ / ٣٠٦٦٧ / ٣٠٦٦٨ / ٣٠٦٦٩ / ٣٠٦٧٠ / ٣٠٦٧١ / ٣٠٦٧٢ / ٣٠٦٧٣ / ٣٠٦٧٤ / ٣٠٦٧٥ / ٣٠٦٧٦ / ٣٠٦٧٧ / ٣٠٦٧٨ / ٣٠٦٧٩ / ٣٠٦٨٠ / ٣٠٦٨١ / ٣٠٦٨٢ / ٣٠٦٨٣ / ٣٠٦٨٤ / ٣٠٦٨٥ / ٣٠٦٨٦ / ٣٠٦٨٧ / ٣٠٦٨٨ / ٣٠٦٨٩ / ٣٠٦٩٠ / ٣٠٦٩١ / ٣٠٦٩٢ / ٣٠٦٩٣ / ٣٠٦٩٤ / ٣٠٦٩٥ / ٣٠٦٩٦ / ٣٠٦٩٧ / ٣٠٦٩٨ / ٣